

LE SIÈGE DE L'AMBASSADE  
DE LIBYE EN GRANDE-BRETAGNELes négociations  
continuent  
entre Londres et Tripoli

LIRE PAGE 5

# Le Monde

Fondateur : Hubert Bouve-Méry

Directeur : André Laurens

« Le Monde  
des livres »

Pages 13 à 17

• Rencontre  
avec Jean Gaulmier  
• Le dernier roman  
de Félicien Marceau

## DEUX ÉPREUVES DÉCISIVES POUR LE GOUVERNEMENT

### Unité de la majorité : la tentative de « clarification »

M. Mauroy affirme que les choix  
sur la sidérurgie seront maintenus

#### Une étrange distinction

Évoquant les « divergences » qui existent entre socialistes et communistes, M. Pierre Mauroy a établi, mercredi 18 avril, au cours du conseil des ministres, une curieuse distinction : celles ayant trait à la politique étrangère de la France ne seraient pas « essentielles », selon le premier ministre, et sont donc tolérables ; celles concernant la politique industrielle du pays sont en revanche insupportables, et exigent une « clarification ».

On peut comprendre que M. Mauroy n'ait pas voulu charger davantage la barque du contentieux social-communiste. Ses subtilités tactiques n'en sont pas moins gênantes pour l'esprit : comment, en effet, prétendre sérieusement que des désaccords sur la sécurité de la France sont moins importants que des désaccords sur la politique industrielle ? Le propos est pour le moins léger. N'aurait-il pas été plus décent d'éviter la comparaison ou d'admettre que, très vite après juin 1981, M. Mitterrand avait pris son parti des divergences entre socialistes et communistes en matière de politique étrangère ? Le PC de son côté occultait délibérément, il est vrai, bon nombre de ces désaccords.

Force est de reconnaître, en tout cas, que les premiers « comas » entre l'Élysée et la place du Colonne-Fabien ont éclaté sur des sujets étrangers et non pas intérieurs. Et ces sujets ne sont pas au nombre de deux seulement, comme l'a dit M. Mauroy — le premier ministre n'a cité que le Tchad et les saoudites, — mais concernent en outre la plupart des grands dossiers de la diplomatie française. Citons, sans être exhaustifs, la Pologne, l'Afghanistan (même si M. Marchais a paru sur ce dernier point mettre tout récemment un peu d'eau dans son vin), le conflit israélo-arabe, la politique européenne française dans son ensemble (qu'il s'agisse des questions agricoles ou de l'élargissement éventuel de la Communauté à l'Espagne et au Portugal), les rapports avec les États-Unis (notamment au lendemain du sommet des pays industrialisés à Williamsburg, en mai 1983) et, d'une manière très générale, les relations avec l'Union soviétique.

Réduire pudiquement les contradictions qui existent entre communistes et socialistes sur les rapports Est-Ouest au problème des saoudites est quelque peu abusif. Jamais, en fait, les dirigeants communistes n'ont accepté la politique de M. Mitterrand à l'égard de l'Union soviétique, son refus de se rendre pendant plus de deux ans et demi à Moscou, bref sa méfiance instinctive à l'égard du système soviétique clairement désigné à plusieurs reprises comme l'ennemi potentiel numéro un de la France.

L'opposition du parti communiste à l'implantation des Pershing-2 et des missiles de croisière de l'OTAN — défendue avec résolution par le président de la République — est même allée jusqu'à la tentative de créer un important mouvement pacifiste en France qui aurait pu contraindre considérablement la politique de l'Élysée. S'il n'en a pas été ainsi, ce n'est pas grâce à la « modération » communiste, mais parce que le pacifisme n'a pas trouvé dans notre pays un terrain favorable.

M. Marchais et ses amis sont même allés plus loin, lorsqu'ils se sont prononcés en faveur de la prise en compte de la force de frappe française dans les négociations américano-soviétiques de Genève sur les euromissiles. Ne peut-on affirmer qu'ils ont, dans une certaine mesure, contribué à affaiblir la crédibilité de la politique de défense prônée par un gouvernement auquel ils participaient ? On peut se poser la même question à propos des critiques formulées par le PC contre la politique française au Liban et au Tchad : hier à Beyrouth, aujourd'hui encore au Tchad, ce sont des soldats français qui étaient, qui sont exposés.

La distinction établie par M. Mauroy est, on le voit, artificielle. Il est vrai qu'il n'était guère aisé au premier ministre de reconnaître qu'il n'a jamais attendu de compréhension de la part du Parti communiste que sur les questions économiques et sociales.

La majorité était appelée, jeudi 19 avril, à l'Assemblée nationale, à approuver, dans un souci de « clarification », la politique du gouvernement, notamment sur les points les plus critiqués par le Parti communiste, le plan sidérurgique par exemple dont le premier ministre a affirmé qu'il serait maintenu.

Dans sa déclaration de politique générale, M. Pierre Mauroy a d'abord justifié la nécessité de procéder à une clarification dans les rapports entre les socialistes et les communistes. Le chef du gouvernement a notamment déclaré : « L'union n'est redévenue un combat (...). Nul n'ignore que la majorité est pluraliste et je n'ai jamais souhaité une majorité uniforme. Je n'ai jamais demandé l'inconditionnalité. Toutefois, lorsque, au sein de la majorité, des divergences s'affirment, il convient de clarifier la situation. Chacun connaît mon attachement à l'union de la gauche qui doit demeurer une condition de la réussite. L'union de la gauche ne peut pas être médiocre (mais) je ne peux envisager de laisser subsister les ambiguïtés. »

M. Mauroy a alors justifié la politique de rigueur : « Nous menons la politique qui correspond aux réalités de l'heure. Nous sommes sur la bonne voie. Certes, la rigueur suscite des réactions de refus et le peuple français n'est pas encore convaincu. C'est là le fait de l'après de nos débats politiques. Nous devons aller devant le pays pour expliquer. Les résultats de 1986 dépendront de notre capacité d'explications. C'est dire que nous devons être à l'unisson. »

Le premier ministre a alors évoqué le principal des points critiqués par les communistes, à savoir les restructurations dans la sidérurgie. Il a contesté les analyses présentées récemment dans l'Humanité par l'économiste du PCF, M. Philippe Herzog : « Des contre-propositions ont été avancées, a-t-il dit. Elles remettent en cause deux aspects fondamentaux du plan adopté par le gouvernement : réduction raisonnable des capacités de production et passage progressif à la filière électrique. »

Le premier ministre a contesté aussi l'argumentation développée sur chacun de ces points par le Parti communiste. « Sur ces deux axes, a-t-il souligné, le gouvernement maintient ses choix. »

M. Mauroy a ajouté, à propos des propositions du Parti communiste sur la sidérurgie : « Les contre-propositions avancées insistent avec raison sur l'indispensable effort de formation, de développement des industries de substitution et de réduction des charges financières. Elles rejoignent en cela le plan du gouvernement, qui a arrêté sur ce point un ensemble complet de mesures. Des dispositions sociales exceptionnelles sont prévues pour accompagner ce plan. De même, le gouvernement a retenu des mesures spécifiques pour faciliter la conversion des zones touchées par ce plan et en particulier la Lorraine. Les mesures adoptées par le gouvernement constituent donc un plan cohérent à moyen terme, qui permettra de disposer en 1987 d'une industrie sidérurgique capable d'affronter avec succès la concurrence internationale. »

A l'adresse des communistes, le premier ministre a ajouté : « La mo-

derisation de notre industrie automobile sera réalisée, ce qui implique notamment de traiter les situations de sureffectifs. Il est certes douloureux de traiter de tels problèmes et nous nous efforçons de le faire en offrant aux travailleurs les garanties sociales indispensables. Il serait toutefois plus douloureux encore de maintenir des fabrications sans débouchés et donc de laisser sombrer inexorablement les entreprises et les emplois. Pour le coup, il s'agit pour les travailleurs, comme pour la France, d'une véritable catastrophe. »

Lire la suite page 28  
et page 8 l'article de  
JEAN-MARIE COLOMBANI :  
« La cohésion impossible »

#### BALANCE DES PAIEMENTS

Un déficit de 15 milliards de francs  
au premier trimestre

LIRE PAGE 24

### L'union à temps partiel

par ANDRÉ FONTAINE

On l'a constaté cent fois : le scrutin d'arrondissement engendre la bipolarisation. Il ne fait pas disparaître pour autant les divergences dans les deux camps adverses : au sein de chacun d'eux, deux familles se disputent depuis belle lurette la même clientèle. À droite, les gaullistes ont pris la relève des légitimistes et des bonapartistes, et les giscardiens celle des orléanistes. La constitution d'une liste unique de l'opposition, en vue des européennes, n'empêche pas des diatribes qui mettent à dure épreuve la patience de Simone Veil. Quant à l'union de la gauche, Pierre Mauroy a dû constater, dimanche, au « Club de la presse », l'existence d'un « malen-

ten du », d'un « dérèglement », d'une « incohérence », dans l'attitude du PC vis-à-vis de son allié socialiste, justifiant amplement la « mise au net » réclamée par le président de la République.

Le premier ministre fait remonter à quelques mois l'origine de ces dissonances. Il serait plus juste de dire que, même dans ses meilleurs moments, l'alliance PS-PCF n'a jamais tout à fait réussi à surmonter ses contradictions.

Trop de mauvais souvenirs, pour commencer, nourrissent la méfiance réciproque. En 1912, à Bâle, le Congrès de la II<sup>e</sup> Internationale avait invité la classe ouvrière, en cas de guerre, à utiliser la « crise économique et politique » qu'elle provoquerait pour « précipiter la chute de la domination capitaliste ». Mais lorsque deux ans plus tard la guerre éclata, les partis socialistes, des deux côtés de la barricade, se rallièrent comme un seul homme à l'« union sacrée ». L'année, seul, avec ses camarades du Parti ouvrier social-démocrate russe, resta fidèle au « Guerre à la guerre ! » de Bâle.

À partir de ce jour, s'écria-t-il, je ne me dénomme plus social-démocrate, mais communiste.

Une troisième Internationale, rivale de la deuxième, sera constituée en 1919, à Moscou, provoquant un schisme dans tous les partis socialistes.

C'est un social-démocrate, Noack, qui écrasa en Allemagne, en janvier 1919, la révolution « spartakiste ». Le souvenir de cette cruelle expérience contribua à expliquer que l'URSS et les communistes allemands, au début des années 30, professent que « fascisme » (= nazisme) et « social-fascisme » (= social-démocratie) « sont deux aspects d'un seul et même rempart social de la dictature bourgeoise ». Le comité central du PC allemand estime encore, au lendemain de la prise de pouvoir par Hitler, que « la social-démocratie est le principal soutien social de la dictature capitaliste ». Le Front populaire français ne dura que ce que durent les roses. Munich, approuvé par la SFIO, et le pacte germano-soviétique, approuvé par le PC, relancèrent, de part et d'autre, les accusations de trahison.

Avec la guerre, et l'alliance soviéto-américaine qu'elle entraîna,

on oublie tout. De Gaulle fait entrer, pour la première fois, des communistes dans un gouvernement français. Mais c'est un socialiste, Ramadier, qui les en chasse en 1947, déclenchant une vague de grèves d'une grande violence. Il est sans doute significatif que François Mitterrand ait tenu, il y a quelques mois, à aller fleurir sa tombe. La répression qui, à la même époque, s'abattait dans les pays de l'Est sur les dirigeants sociaux-démocrates, capables de vouloir résister à l'absorption de leur parti par le PC, nourrit de son côté les passions.

(Lire la suite page 2.)

#### « GREAT BRITAIN » A NANTERRE

### Un amour de dernière chance

Le Théâtre des Américains présente *Great Britain*, d'après Édouard II de Christopher Marlowe. Mise en scène et adaptation sont de Jean-Hugues Anglade, qui a considérablement raccourci la pièce, en a simplifié les intrigues emmêlées et l'a placée dans un temps qui n'existe pas. Demain, peut-être.

Un pavillon crêpi trop neuf, aux volets rouges fraîchement peints, vers quoi converge un labyrinthe de béton sale. Les gens trottent dans ces chemins éboulés qui leurs sont familiers. Ils n'y font même plus attention. Ils sont obligés de courir à cause des détours, pour aller d'un point à un autre. Le ciel est terne. Les gens portent des chemises colorées — du jaune, du bleu, — des blousons nylon, des pantalons qui chiffonnent. Ils sont là comme une bande de chiens courus à jepper après un type souffreteux au front déformé, habillé d'un polo beige, d'un tergal qui a été gris : Édouard II, roi d'Angleterre. Il ne se corse pas de l'œil de son favori Gaveston, et peu lui importe que le roi de France lui grignote ses terres...

« beaux », des Lacombe Lucien, des petits-bourgeois minables demi-dochardisés, des petits chefs graines de fascistes. Des rien du tout, mais ils dominent, puisqu'ils y sont seuls, un royaume déserté. Ils forment un groupe soudé par son isolement. On pense à un postulat de fiction prospective : « Il était une fois, en 1897, après la guerre atomique... Une guerre dont les survivants ne connaissent pas l'issue et garderaient en eux les traces. On pense aux nazis de 1944 dans leurs bunkers, à la république de Salo, à Guignol's band, à toute communauté dont l'existence est devenue inutile, anachronique et qui ne veut pas le savoir. »

Agitation du fourmillement d'une miette de pain. Mais pas seulement. Quelque chose dépasse ces êtres nuisibles : l'amour d'Édouard et de Gaveston (Pierre Bailliot). Le favori n'a rien d'un mignon, il est encore plus déjeté que le roi. Il est craintif, frioleux comme un gamin vieilli en prison. Ils sont franchement moches tous les deux, mais ils s'aiment, et c'est beau.

Ils se retrouvent et s'étreignent dans le labyrinthe où l'eau suinte et qui se transforme en égout. Comme dans une forêt enchantée, ils sont égarés de bonheur. Ils sont ensemble, fermant les yeux, joignant les lèvres, se cherchant des mains, les mains fribles tirant les vêtements, les mains sur la peau, la peau trop blanche, les épaules malingres sortant du tricot de corps, la chemise en boule.

COLETTE GODARD.

(Lire la suite page 19.)

### L'ART ET L'HUMOUR DE JOHN IRVING



Où l'on retrouve  
les deux thèmes favoris  
de l'auteur du  
Monde selon Garp :  
la Vienne de l'après-  
guerre et le sport  
comme métaphore  
de la vie érotique.

SEUIL

75 F

JP 11/10 1984

Le Monde

## idées

## L'union à temps partiel

(Suite de la première page.)

La première « détente », celle qui suit, en 1953, la mort de Staline, entraîne un rapprochement des deux formations de gauche. Guy Mollet, devenu président du conseil après le succès électoral du Front républicain, se rend à Moscou en 1956, et le PCF lui accorde les pouvoirs exceptionnels qu'il réclame pour faire face à la guerre d'Algérie. Le ralliement de la SFIO à de Gaulle, en 1958, entraîne une nouvelle brouille. Mais, en 1965, les communistes acceptent de soutenir la candidature de François Mitterrand contre le général à l'élection présidentielle. Sept ans plus tard, en 1972, le même Mitterrand, devenu premier secrétaire d'un Parti socialiste ressuscité, s'entend avec Georges Marchais et avec les radicaux de gauche sur un « programme commun » de gouvernement.

## Les arrière-pensées

Pour Paul Valéry, « les seuls traits qui complètent son œuvre sont ceux qui seraient conclus entre les arrière-pensées ». Le moins qu'on puisse dire est que les arrière-pensées planaient au-dessus du berceau de l'union de la gauche. Mitterrand avait tranquillement déclaré, l'année précédente, à Epinay, lors du congrès constitutif du PS : « Je pense qu'il faut d'abord songer à conquérir ou à reconquérir le terrain perdu sur les communistes ». Et l'encore du programme commun n'était pas sèche qu'il s'écritait non moins tranquillement, à Vienne, devant l'Internationale socialiste : « Notre objectif fondamental, c'est de refaire un grand parti socialiste sur le terrain occupé par le PC lui-même, afin de faire la démonstration que sur les cinq millions d'électeurs communistes trois millions peuvent voter socialiste. C'est la raison de cet accord. » De son côté, Georges Marchais, quarante-huit heures après la conclusion du programme commun, présentait au comité central un rapport qui ne devait être divulgué qu'en 1975, et dans lequel on peut lire : « Les dispositions adoptées ne constituent évidemment pas un point d'arrivée, ou, selon l'expression significative de Mitterrand, un « seuil maximum ». Il s'agit au contraire de points de départ pour une puissante action des masses, susceptible d'engager effectivement notre pays dans une étape démocratique nouvelle, ouvrant la voie au socialisme. »

Il est difficile d'imaginer ambitions plus contradictoires : chacune

des deux grandes formations de la gauche comptait bien, en fin de compte, satelliser l'autre. Il serait naïf de s'en étonner : il n'y a pas place, comme chacun le sait, pour deux champions mâles dans le même marigot.

A droite, on ne doutait pas qu'à ce jeu Marchais l'emporterait facilement sur un Mitterrand assimilé à un nouveau Kerenky (1). Non seulement le PCF avait pour lui l'avantage de l'organisation et de la discipline contre un parti divisé en une demi-douzaine de « courants », mais, électoralement, il lui était bien supérieur : en 1968, un seul député SFIO aurait pu être élu sans le concours des voix communistes. Il fallait au chef du PS non seulement l'exceptionnelle opiniâtreté qui le caractérise, mais aussi sa foi dans l'attachement des Français à la liberté, et, disons-le, dans sa propre étoile, pour penser qu'il pourrait en aller un jour autrement.

Au départ, le dernier à croire à la possibilité d'une telle évolution était manifestement Georges Marchais, lequel ignorait avec superbe les mises en garde répétées des Soviétiques contre un Mitterrand que ses positions européennes, « atlantistes », et son amitié pour Israël, pour ne pas parler de son passé anticomuniste, rendaient à leurs yeux fort suspect.

En 1973, surprise : le score des socialistes aux législatives égale presque celui des communistes (20,65 % des voix contre 21,34). Quelques mois plus tard, c'est le putsch chilien : Berlinguer, le chef du PC italien, en tire aussitôt la conclusion que « 51 % de suffrages ne suffisent pas à mener à bien l'instauration durable d'un régime socialiste ». Il faut donc conclure avec la démocratie chrétienne, la principale force de la péninsule, un « compromis historique » capable de consolider la démocratie menacée et de transformer progressivement la société. Cette ouverture est bien reçue par un certain nombre de dirigeants de la DC, mais à ceux-ci acceptent de faire entrer le PCI dans la majorité gouvernementale, ils ne lui ouvrent pas pour autant les portes du gouvernement. Le parti partagera ainsi les responsabilités de décisions impopulaires sans vraiment les influencer. A ce jeu, mené de main de maître par le président du conseil Andreotti, le PCI s'use tout doucement, mais c'est au profit de l'extrême gauche et des terroristes des Brigades rouges.

A Paris, il n'est pas question de compromis avec la majorité d'abord. En 1974, à l'élection présidentielle, pour laquelle le PC soutient à fond la candidature de François Mitterrand, celui-ci n'est distancé que d'un cheveu par Valéry Giscard d'Estaing. L'été il emporte qu'à ce moment-là Georges Marchais, en s'appuyant sur les forces respectives des deux partis aux législatives de l'année précédente, aurait réclâmé pour ses amis, sinon pour lui-même, des postes ministériels de premier plan. Le chef de l'Etat n'aurait pas eu la tâche facile pour arbitrer entre les deux principales composantes de sa majorité.

## La question du « rééquilibrage »

A l'automne de cette même année 1974, quatre élections partielles font apparaître une nette progression du PS aux dépens du PC. Le candidat, en Dordogne, accuse tout simplement les socialistes de l'avoir trahi. Le 13 octobre, Roland Leroy oppose la loyauté de ses camarades à l'attitude qui vise, « au nom d'un prétendu rééquilibrage de la gauche », à affaiblir les positions du Parti communiste, et qui rejoint ainsi les hommes du grand capital.

Réponse de Lionel Jospin, que Mitterrand commence à pousser en avant : « Personne n'a droit de propriété sur la classe ouvrière française... Il y a deux grands partis ouvriers, correspondant à deux courants historiques... et aucun ne doit avoir un rôle dirigeant. » Plus d'une fois, par la suite, l'actuel premier secrétaire du PS sera ainsi préposé à répliquer au PC : « Si je l'ai choisi, a pu dire un jour le président de la République à l'un de ses proches, c'est parce que je sais que le jour où les communistes donneront un coup de poing sur la table il ne se cachera pas dessous... »

Marchais commence à comprendre que le PC inquiète une France passablement embourgeoisée. C'est sans doute la raison de l'abandon en trois coups de cuiller à pot, en 1976, du dogme de la dictature du prolétariat. Mais les événements du Portugal, qui ont mis durement aux prises les socialistes de Mario Soares et les communistes d'Alvaro Cunhal, maintiennent une ombre sur les partisans de l'union de la gauche, ce qui n'empêche pas celle-ci d'empêcher haut la main les municipales du printemps 1977.

Les législatives de 1978 approchent. Les communistes font valoir, à juste titre, que le programme commun, adopté en 1972, dans une période de croissance continue, demande à être « actualisé » pour

tenir compte du climat de crise. Mais, en fait, ils veulent aussi le radicaliser, dans le sens notamment d'une extension du secteur nationalisé. Marchais a-t-il cru que le PS céderait ? A-t-il joué délibérément la carte de la rupture, ayant acquis la conviction que Mitterrand voulait se servir de lui, selon sa propre expression, comme d'un « marchepied » ? Le fait est qu'après un non postumum de Robert Fabre, alors président des radicaux de gauche, l'union de la gauche, le 21 septembre 1977, se casse.

Il n'y a plus, « actualisé » ou pas, de programme commun. Il reste un accord de désistement au second tour, qui joue pour les élections législatives de 1978, largement perdus par la gauche à la surprise générale, et pour la présidentielle de 1981, qu'elle gagne largement à la surprise également générale. Dans un cas comme dans l'autre, le moins qu'on puisse dire est que les communistes ne se sont que mollement mobilisés contre VGE. Non seulement leurs amis socialistes ne se cachaient pas de souhaiter sa victoire, mais ils n'avaient eux-mêmes aucune envie, selon leurs propres termes, de « gérer la crise du capitalisme », ni surtout de devenir la force d'appui de Mitterrand.

En démocratie, cependant, c'est le peuple qui décide. Le PC, qui, en 1978, s'était mobilisé pour obtenir « au moins 25 % des voix » aux législatives, n'en réunit que 15,34 % au premier tour de 1981, sur le nom de Georges Marchais. Il est manifeste que son électoral est pour l'union. Sauf à subir de sa part un désaveu massif, il n'a pas d'autre solution que de renouer l'alliance avec le PS. Mais il le fait aux plus mauvaises conditions, puisque celui-ci obtient, aux législatives, la majorité absolue des sièges.

Dès les débuts du septennat, il est clair qu'en politique étrangère notamment les positions des deux grands partis de la gauche sont aux antipodes. Mais il existe entre eux un large accord sur les nationalisations, la relance par la consommation, la politique industrielle : la majorité des membres du gouvernement, à l'époque, professent encore que la France peut se permettre d'ignorer la crise mondiale, facilement présentée comme une invention de Giscard et de Barre.

A partir de l'automne 1982, cependant, le diagnostic est inversé, et la thérapeutique aussi. Par leur présence au gouvernement, les communistes cautionnent donc désormais une politique absolument contraire à leurs idées : c'est la « compromission », à défaut du compromis historique. Ils essaient bien de s'en tirer en inventant une sorte de partage des attitudes : les ministres étant plus solidaires du pouvoir que le Parti, lui-même plus solidaire que la CGT. Mais cette dichotomie ne peut tromper personne, pas plus que les subtilités jésuitiques et les revirements soudains de Georges Marchais et de ses collègues. François Mitterrand est donc en bonne position pour obliger le PC à se prononcer clairement, à choisir entre être « dedans » ou « dehors », à cesser, pour reprendre l'expression de Lionel Jospin, de « zigzaguer ».

Reste que le PS n'a aucun intérêt à voir le PC et la CGT déclencher contre lui une guerre ouverte et à affronter seul les élections de 1986. Mais comment sauver à la fois l'union de la gauche et la face de ses deux membres principaux ?

ANDRÉ FONTAINE.

(1) Le chef (socialiste révolutionnaire) du gouvernement provisoire russe renversé en novembre 1917 par les bolcheviks.

## LETTRES AU Monde

## La plus grande habileté du régime

J'ai voté Mitterrand sans appartenir à la famille socialiste et je ne regrette pas ce choix. L'alternance était nécessaire et le refus, c'était créer les conditions d'une révolution. Nous voyons aujourd'hui qu'elle aurait éclaté le jour où Giscard d'Estaing, acculé à faire la politique économique actuelle s'y serait risqué. Croyez-vous que l'ancien président, miné par ses alliés, aurait su et pu faire face à un peuple de gauche désespéré, croyant avoir plus rien à perdre et mobilisé par des leaders politiques et syndicaux dont la discrétion n'aurait peut-être pas été celle de ceux qui murmurent à droite.

Des ministres communistes court-circuitent la réaction de la CGT, devenue malgré elle un syndicat gouvernemental. On imagine son action et sa clameur dans l'autre cas de figure... La plus grande habileté du régime sera peut-être cette présence. Le discours du président considéré comme un traître à la parole donnée par des électeurs condamnés à changer de vie sera finalement entendu, même s'il l'est à crève-cœur.

Dr DANIEL CHARRIER, cardiologue.

## « Le Réveil », indépendant

Dans un article publié dans le Monde daté 1-2 avril 1984, votre correspondant à Beyrouth, citant le Réveil, qualifiait ce quotidien de « gouvernemental, phalangiste ».

Permettez-moi de vous faire part de mon étonnement. En effet, contrairement à ce qui est mentionné, le Réveil n'est pas un organe gouvernemental. Comme on peut le constater, il ne publie jamais d'informations privilégiées d'origine gouvernementale. D'ailleurs, ses éditorialistes ne se privent pas de critiquer le gouvernement quand bon leur semble. Ce n'est pas plus un journal phalangiste, le parti Kataeb ayant son propre organe de presse, un quotidien de langue arabe Al-Amal (à ne pas confondre avec le mouvement chiite Amal). Le Réveil est un journal indépendant, même s'il est nationaliste dans ses prises de position.

ANNAIS PONS, Journal le Réveil, bureau de Paris.

## Amoralisme

On s'indigne que des professeurs proposent comme exercice de grammaire, dans un livre récent, le thème suivant : « Vous avez l'intention de cambrioler une banque... Mais on ne s'indigne pas qu'à un même moment, sur les radios périphériques, la publicité pour un supermarché conseille impérativement : « Partez sans payer... » Combien ont protesté lorsque la BNP diffusait une

affiche où un homme tiré à quatre épingles, l'œil concupiscent, murmurait : « Votre argent m'intéresse... » ?

On se trompe du tout au tout lorsqu'on parle ici d'amoralité. Les siècles passés étaient immoraux, c'est-à-dire qu'ils confondaient constamment la morale. Notre époque l'ignore. Soyons sûrs que nos bons professeurs, comme nos bons publicitaires, n'ont aucune intention blâmable. Ils ne savent pas ce que c'est que blâmer. Pas plus que l'approbation, la condamnation ne fait partie de leur bagage culturel.

Ils ne souffrent pas d'amoralité, mais d'amoralisme. Une régression bien connue des sciences psychologiques et anthropologiques. Se situant en deçà de tout développement de l'éthique, ce sont des archaïsmes ramenant l'homme, en tant qu'individu, au stade du nourrisson, et en tant qu'espèce, à l'âge de Néandertal.

JEAN BASTAIRE.

## Pour une vraie laïcité

Dans le Monde du 23 mars, Alain Woodrow insiste, fort opportunément, sur le fait qu'une véritable « laïcité » doit être « se confrontent une pluralité de valeurs et d'opinions ». Il a tout à fait raison d'évoquer, à ce propos, la nécessaire contribution que peuvent et doivent apporter à la réforme du système scolaire « toutes les familles spirituelles et religieuses de notre pays ».

Mais pourquoi donc quelques lignes plus loin, omer-il de parler des musulmans lorsqu'il cite — en soulignant son caractère exemplaire — une démarche interconfessionnelle faite récemment auprès du ministre de l'éducation nationale. Pour cette démarche, il semble que les musulmans aient été « oubliés » et votre collaborateur ne semble guère s'en émouvoir.

Décidément, il reste encore beaucoup de chemin à faire pour que, dans notre pays, la communauté musulmane se voie reconnaître, comme toutes les autres, la place à laquelle elle a droit.

MICHEL LE LONG, prêtre, Paris.

## Pourquoi la gauche ne changerait-elle pas ?

La gauche au pouvoir depuis 1981 ne serait pas, d'après M. Ellul (le Monde du 5 avril), la même que celle du début de ce siècle. Mais qui s'en étonnerait ? Les temps et les hommes changent, l'économie évolue, les politiques se modifient ; il n'y a rien là qui soit anormal ou condamnable.

Bien sûr, la gauche du début du siècle était libertaire, contre l'Etat, la bureaucratie, l'armée, le nationalisme. Mais l'opposition contre ces institutions n'était pas naturellement une valeur de gauche : c'était le

LU

## « QUI A TUÉ LE DUC D'ENGHEN ? »

de Maurice Schumann

## Rendre à César ce qui lui revient

L'ASSASSINAT du duc d'Enghien (nuit du 20 mars 1804) s'était perpétré dans l'indifférence populaire, le public étant plus sensibilisé aux rumeurs d'attentat contre le Premier Consul qui, dans son entourage, tournaient à la psychose. En 1816, on exhumait les restes du malheureux pour lui donner une sépulture décente, mais la polémique au sujet des vraies responsabilités dans l'affaire ne prendra son essor qu'en 1823, quand seront confrontés deux textes de Napoléon, contradictoires au moins en partie.

Une note du Mémorial, de la main de l'Empereur déchu, précède, le 20 novembre 1816, que le mort du duc d'Enghien « doit être dûment reproché à ceux qui, entraînés par un zèle criminel, n'attendent pas les ordres de leur souverain pour exécuter le jugement de la commission militaire » ; mais le testament, daté du 15 avril 1821, revendique la responsabilité pleine et entière de la totalité des faits : « Dans une semblable circonstance, j'agissais de même. »

Quand Napoléon dit-il vrai ? L'étude de Maurice Schumann, après une préface de Jean Tulard qui rappelle le climat des jours précédant l'événement, tend à rendre à César ce qui lui revient — les ordres d'arrestation et de renvoi devant une commission

militaire désignée tout exprès, — mais à l'exonérer de la suite précipitée. Soucieux de se faire valoir et de compenser de récentes et graves bavures concernant précisément les conspirateurs chouans, Savary a couru au-devant des désirs du maître, au moins de ceux qu'il lui supposait, et pratiquement commandé le peloton.

La « beuvre » était de taille. Ce n'est pas l'excuse que de dissocier « le droit de légitime défense » (ou non duquel Napoléon, croyant sa vie mise en danger par le duc, l'avait fait enlever en territoire badois et « le droit commun ou de la justice établie » qui justifiait la mort d'un émigré payé par l'étranger, de son propre aveu, pour envahir la France. C'est une explication, vaillamment défendue par Maurice Schumann. Il reste que les mots « arrestation en pays étranger », « tribunal d'exception », « interrogatoire bâclé », « exécution sommaire », évoquent, dans notre mémoire nationale, d'autres échecs plus récents, et que chaque jour les médias nous en apportent de nouveaux, venus du monde entier... Nos pères croyaient au progrès indéfini. Nous sommes, hélas ! revenus de leurs illusions.

G. GUITARD-AUVISTE.

\* Librairie académique Perrin, 220 pages, 68 F.

santes de la vie politique française procédant chacune d'une philosophie radicalement différente, et qu'elles n'ont pas du tout la même conception de ce que doivent (peuvent) être les rapports humains et sociaux.

DANIEL ACQUARONE, Cannes.

## « Mon arrière-grand-père, le colonel de Smette »

Je me permets de solliciter l'aide de votre journal renommé. Je suis Polonais rentier, âgé de soixante-dix ans, mais la famille de ma mère est d'origine française. Mon arrière-grand-père, nommé de Smette, colonel de l'armée napoléonienne, est resté en Pologne pendant la grande retraite de Moscou et y a épousé une Polonoise. Selon la tradition familiale, il possédait plusieurs décorations militaires, et à cause de ses mérites il recevait du gouvernement français une rente spéciale, accordée aussi à sa descendance jusqu'à la troisième génération. Naturellement, ce privilège n'a pas la moindre importance à présent et je n'en parle que pour caractériser mon ancêtre.

Je voudrais bien nouer des relations avec ma famille française, si naturellement quelque branche de la famille de Smette survit en France et veut répondre à mon appel. Cidessous je donne mon adresse :

WIESLAW MAJEWSKI, 60-850 Poznan rue Poznańska 29 I. 4, Pologne

## Le Monde

5, RUE DES ITALIENS, 75007 PARIS CEDEX 09  
C.C.P. 4087-23 PARIS - Tél. MONDOPAR 65872 F  
Tél. : 246-72-23

## PRIX DE VENTE A L'ÉTRANGER

Algérie, 3 DA ; Maroc, 4,20 dir. ; Tunisie, 200 m. ; Allemagne, 1,70 DM ; Autriche, 17 sch. ; Belgique, 28 fr. ; Canada, 1,10 \$ ; Côte d'Ivoire, 300 F CFA ; Danemark, 7,80 kr. ; Espagne, 110 pes. ; E.-U., 95 c. ; G.-B., 60 p. ; Grèce, 85 dr. ; Hongrie, 35 p. ; Italie, 1.000 L. ; Liban, 375 p. ; Libye, 0,950 DL ; Luxembourg, 28 f. ; Norvège, 8,00 kr. ; Pays-Bas, 1,75 fl. ; Portugal, 35 esc. ; Roumanie, 300 F CFA ; Suède, 7,75 kr. ; Suisse, 1,80 fr. ; Tchécoslovaquie, 162 Kč.

Édité par la S.A.R.L. le Monde  
Gérant : André Laurens, directeur de la publication  
Anciens directeurs : Hubert Bonnier-André (1944-1969) Jacques Foccart (1969-1982)

Imprimé en France  
S.A. du Monde  
PARIS-20  
Reproduction interdite de tous articles sans accord avec l'administration  
Commission paritaire des journaux et publications, n° 57 437  
ISSN : 0395-2037

## ABONNEMENTS

3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE

341 F 685 F 899 F 1088 F

TOUS PAYS ÉTRANGERS PAR VOIE NORMALE

661 F 1245 F 1819 F 2360 F

ÉTRANGER (par messagerie)

1. - BELGIQUE-LUXEMBOURG PAYS-BAS

381 F 685 F 979 F 1240 F

2. - SUISSE, TUNISIE

454 F 830 F 1197 F 1530 F

Par voie aérienne : tarif sur demande.

Les abonnés qui paient par chèque postal (ou virement) voudront bien joindre ce chèque à leur demande.

Changements d'adresse : définitifs ou provisoires (deux semaines au plus) : nos abonnés sont invités à formuler leur demande aux abonnés au moins avant leur départ.

Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance.

Veuillez avoir l'obligeance de rédiger tous les noms propres en capitales d'imprimerie.

## PAYOT NOUVEAUTÉS

MICHEL LAMY

Jules Verne

Initié et initiateur

Le secret du trésor royal de Rennes-le-Château  
"Document" 85 F

EMIL LUDWIG

Bismarck

"Bibliothèque historique" 99 F

THEODOR W. ADORNO

Modèles critiques

"Critique de la politique" 120 F

SALOMON RESNIK

La mise en scène du rêve

"Science de l'homme" 95 F

HENRI DANON-BOILEAU

Les études et l'échec

De l'adolescence à l'âge adulte

"Science de l'homme" 99 F

106, Bld Saint-Germain 75006 Paris





# AFRIQUE

## Cameroun

LES SUITES DU PUTSCH AVORTÉ DU 6 AVRIL

### Le Nord s'est installé dans l'inquiétude

De notre envoyé spécial

Garoua. — Le respect n'est plus qu'un mot. Et la fausse en imite à la « civilisation » et à la « civilisation ». Avant, explique comme étendu sur une natte mulot, les enfants exécutaient immédiatement les ordres du lamido (l'ancien chef de la région) parce qu'ils le respectaient, maintenant le lamido de Garoua, Ibrahim Apo pour l'état civil, de « politiquement dans son palais » courants d'air brûlants. La ceinture, nue, ouverte sur un côté et un petit muret de centimètres de haut qui court sur la divise en deux. D'un côté, lamido, de l'autre, les visiteurs à pieds nus. Contre le mur, une natte avec, incongrue, une robe en or recouverte d'un bulbe vert. Le temps, ici, est une succession d'effortements. Le lamido, comme d'habitude, conté de rendre la justice en son palais blanc (le lamido), entouré de saur, protégé par sa garde, ces mmes aux longues épées gainées cuir.

Le lamido, ce faux naïf, s'est beaucoup étonné des événements du 6 avril, de cette tentative de coup d'état qui aujourd'hui rend la population très inquiète. Les ordres ne sont pas des efforts, mais des « très importants » à propos de la mise en œuvre de la loi. Le lamido, comme d'habitude, conté de rendre la justice en son palais blanc (le lamido), entouré de saur, protégé par sa garde, ces mmes aux longues épées gainées cuir.

que ou sans doute diplomate : il ne « voit pas de différence » entre la politique suivie par M. Ahidjo et celle de M. Biya, mais il est cependant d'accord avec les réformes entreprises par l'actuel chef de l'Etat. Tout au plus reconnaît-il que, au fil des ans, le régime précédent était devenu « dur ». De toute façon, l'expérience le prouve : les chefs d'Etat n'ont qu'un pouvoir temporaire. Les lamidos qui se succèdent — parfois de père en fils — forment, eux, une lignée ininterrompue de légitimité et de tradition ancestrale.

Les gens du Nord parlent peu, peut-être moins encore ici à Garoua, la ville d'origine de M. Ahidjo. Garoua, avec ses quarante-cinq degrés de température, semble hors du temps. La chaleur n'explique pas tout. La ville — environ 120 000 habitants — n'a appris que tard ce qui se passait à Yaoundé. Très vite, les communications avec la capitale ont été coupées et les bulletins d'information de la radio nationale ont été supprimés. A 8 heures, de la musique militaire a été diffusée. Alors les gens se sont complaisamment égarés leur ont ensuite donné des détails sur l'insurrection.

#### Des exécutions sommaires

Il n'y a sans doute que le gouverneur de la province du Nord, M. Foulon N'Goum, pour avoir été arrêté, à 4 heures du matin (soit une heure après le déclenchement des combats), par une « source privée », qu'une fraction de l'armée tentait de prendre le pouvoir. Il a alors convoqué ses chefs de service et pris des mesures de surveillance de la ville qui se sont révélées bien vite inutiles. Un peu avant 8 heures, de Yaoundé, un responsable officiel lui a téléphoné, tout étonné que ce soit la même voix qui lui répondait. Vaines tentatives : le calme régnait. Le Nord, dans son ensemble, n'a pas bougé.

Le jour suivant le week-end fatidique, quelques troupes sont des-

cendues de Maroua, les forces aux frontières avec la Nigéria ont été renforcées — surtout du côté nigérien — et les barrages de gardes armés à la sortie de la ville ont été doublés de militaires sudistes. Vingt et un barrages sur la route qui mène de Yaoundé à Garoua (1 000 kilomètres), c'est, compte tenu des événements, relativement peu. Depuis, explique un notable, « les gardes n'ont fait qu'ajouter un casque à leur uniforme ».

Il n'empêche : chacun sent bien qu'il s'agit d'une étauille pour que la situation devienne vite incontrôlable. On sait maintenant qu'à Yaoundé des exécutés sommaires ont eu lieu à la faveur de la contre-offensive de l'armée loyaliste. Et, depuis les événements, un flux migratoire discret — mais croissant — s'est amorcé, nourri d'une inquiétude incontrôlable. Du Sud, des familles de Nordistes sont remontées avec force récits sur ce qui s'est passé tant à la Brigrerie, le quartier huppé (ethnie nordiste) de la capitale, qu'à Douala, dans les quartiers nordistes. Du Nord, à Garoua notamment, des familles de Sudistes (les gens du Sud sont environ 4 000 et occupent la plupart des postes de fonctionnaires de Garoua), incultes d'éventuelles représailles, sont descendues vers Yaoundé et Douala. Sur le plan économique, les mesures de restrictions concernant les retraits d'argent des comptes bancaires qui ont été prises (1) ne sont pas faites pour calmer les esprits.

Des sentiments complexes agitent les pensées. Et d'abord, la constance de voir qu'à Yaoundé on a fait si vite l' amalgame entre « une poignée d'aristocrates et d'ambassadeurs favorables à l'ancien régime » et toute une région. Cette pluie n'est pas prise d'être réprimée. Et puis, on ne comprend pas que le président Biya, qui a fait preuve de sagesse en évitant d'avancer les antagonismes Nord-Sud latents, laisse les chefs militaires acrocher la thèse d'un complot nordiste. Dès la semaine prochaine, le procès des mutins s'ouvrira à Yaoundé. Et tout le monde s'attend à des exécutions. A Garoua, on accepte avec un curieux fatalisme les nouvelles deuil qui vont frapper des familles du Nord, même si l'on sait qu'une grande partie des putschistes ont été entraînés dans cette aventure parce qu'ils ignoraient sa finalité. Mais les mutins ont pris les armes contre le pouvoir civil, et, à ce titre, ils doivent être châtiés.

« La population souhaite des sanctions », assure le préfet de Garoua, M. Foulon N'Goum, et elle ne les accueille pas comme une mesure de répression contre le Nord. » Bien sûr, certains s'efforcent de transformer ces morts en autant de martyrs. Garoua en aura peu parce que peu d'éléments de la garde républicaine sont originaires de la ville. La plupart des mutins venaient de l'extrême Nord, des tribus installées le long du Logone, choisis en raison de leur grande taille, de leur réputation guerrière et d'une propension naturelle à obéir. Musulmans sans doute (beaucoup se sont convertis à l'islam parce qu'il était ainsi plus facile d'obtenir l'avancement), mais surtout animistes. Si des réactions violentes interviennent, elles pourraient être le fait des Arabes-Fouda (ethnie musulmane de l'extrême Nord) qui ne parle que l'arabe, qui — comme les Toucouleurs — étaient fortement représentés au sein de la garde républicaine et qui sont réputés avoir le sang chaud.

« Les créations étrangères » Pour l'instant les habitants de la capitale de la province du Nord ne gâchent pas leur rancœur à l'égard des « radios étrangères » (que tout le monde écoute), qu'ils accusent d'avoir jeté de l'huile sur le feu de la querelle Nord-Sud et sur un prétendu complot musulman. La thèse est en effet peu crédible. A Garoua, au-delà, dans l'ensemble de la province du Nord, les musulmans ne représentent que 30 % de la population, contre 40 % de chrétiens et 20 % d'animistes (des adeptes de différentes sectes constituent les 10 % restants).

Le Nord musulman ? Avec ses trois échelons, 70 % de Kirdi (non musulman) et ses soixante-dix baptêmes d'adultes qui ont lieu à Garoua et dans sa région à Pâques ? Disparates en raison de la multitude d'ethnies auxquelles ils appartiennent, les gens des provinces du Nord ont accueilli avec soulagement la mesure de grâce présidentielle dont ont bénéficié M. Ahidjo et ses deux coaccusés lors du procès de février dernier. La mesure, ici, a été ressentie comme un geste d'apaisement et de nom-

brasses motions de remerciements ont été adressées au chef de l'Etat. A l'époque, peu de gens ont cru à la culpabilité de l'ancien président. Aujourd'hui le doute s'est installé quant à sa complicité dans ce nouvel épisode d'une guerre de succession qui n'en finit pas.

Pour la majeure partie de la population, l'ère Ahidjo s'est achevée le jour où M. Biya a accédé au pouvoir. Celui-ci a pris rapidement une mesure qui s'est révélée très populaire en divisant l'ancienne province du Nord en trois entités distinctes : la province de l'extrême Nord (Maroua), celle du Nord (Garoua) et celle de l'Adamaoua (Ngaoundéré). Les subdivisions d'Etat, dès lors, ont été réparties plus équitablement. Jusque-là, la ville du président (qui abrita notamment une antenne de tous les ministères), Garoua, s'était développée à un rythme beaucoup plus rapide que les deux autres métropoles régionales. Et puis, en septembre dernier, un nouveau gouverneur a été désigné, M. Foulon N'Goum, qui remplaçait un fidèle de M. Ahidjo.

La méfiance instinctive qui a surgi à l'égard d'un sudiste (M. Yakum-N'Goum est originaire de Bamangou, à l'ouest du pays) s'est vite évanouie. Bien qu'anglophone, le nouveau gouverneur était « fon », c'est-à-dire, à l'ouest du Cameroun, un chef traditionnel. Il arbore habilement les vêtements (boucou et bonnet) des gens du Nord. En outre, pour la cherté traditionnelle du Nord, il n'était pas anodin que l'on ait choisi de nommer à Garoua un « noble ». Bref, le président Biya avait démontré, par des gestes concrets, qu'il n'y avait pas dans le Nord de revanche sudiste. Les nouvelles qui proviennent de Yaoundé remettent brusquement en cause le climat d'apaisement. Garoua attend dans l'inquiétude les verdicts de Yaoundé.

LAURENT ZECHIN

(1) Depuis lundi 16 avril, les banques camerounaises ont été avisées, par le ministère des finances, des décisions particulières relatives aux retraits d'argent. Les particuliers ne pourront retirer de leur compte bancaire une somme supérieure à 250 000 F CFA par semaine ; pour les sociétés, ce plafond est fixé à 1 million de francs CFA, cette mesure ne concernant pas le versement des salaires (1 F CFA = 0,02 franc).

## Maroc

Les émeutes de janvier

### UN INculpé CONDAMNÉ A QUINZE ANS DE PRISON

Rabat (Reuters). — Le tribunal d'Onjda, dans le nord-est du Maroc, a condamné à quinze ans de prison une des personnes inculpées de la répression des émeutes de janvier, a annoncé l'agence MAF, mercredi 18 avril. C'est la peine la plus lourde infligée depuis que les procès ont commencé.

Selon l'agence, mille-huit cents personnes avaient été arrêtées et la plupart ont été condamnées, dans treize villes différentes, à des peines allant de deux mois à dix ans de prison et à des amendes allant de 200 à 20 000 dirhams (1 dir = 1,05 F). Les juges ont reconnu coupables de « troubler l'ordre public, de menacer les valeurs sociales, d'appartenir à des organisations clandestines et d'incitation à la grève ».

Les procès qui continuent à se dérouler sont menés rapidement. Des procès-verbaux d'interrogatoires, de police, des aveux de juges d'instruction et des témoignages que nous avons recueillis il ressort plusieurs points : certains arrestés ont été obtenus sous la torture ; dans nombre de cas les éléments retenus contre les inculpés sont antérieurs aux événements de janvier, et certains témoignent même à quatre ans ; ces éléments concernent parfois des lectures ou des lettres plutôt que des faits ; certains inculpés ont été arrêtés plusieurs jours — jusqu'à douze jours — après les émeutes et ne se trouvaient pas sur les lieux lors des manifestations auxquelles il leur est reproché d'avoir participé. — P.B.]

■ M. Abraham Serfaty est une grève de la faim. — Maurice Serfaty, condamné le 20 février 1984 à deux ans de prison (le 15-16 avril), vient de commencer en appel à Casablanca. Pour protester contre les raisons arbitraires de la détention de son fils, son père, Abraham Serfaty, condamné lui-même en 1977 à la détention à perpétuité pour « atteinte à la sûreté de l'Etat », a entrepris une grève de la faim à la prison de Kenitra. Il entend poursuivre cette grève jusqu'à la proclamation du verdict qui, en tout état de cause, ne devrait pas avoir lieu avant le début de la semaine prochaine.

# DIPLOMATIE

PRÉSENTÉ PAR M. BUSH A GENÈVE

### Le projet américain de traité sur les armes chimiques prévoit une inspection obligatoire et quasi immédiate de toute installation suspecte

M. Bush, vice-président des Etats-Unis, a présenté au cours d'un voyage-éclair à la commission du désarmement de Genève, mercredi 18 avril, le projet de traité annoncé précédemment par M. Reagan et visant à interdire « la recherche, la production, le stockage, la détention ou le transfert d'armes chimiques ».

La disposition essentielle de ce texte, qui comporte soixante-six pages et quarante articles, est celle qui oblige toutes les parties contractantes à « ouvrir à l'inspection internationale, avec un court préavis, toutes les installations militaires ou les installations qui sont la propriété du gouvernement ou sous son contrôle » et qui seraient susceptibles d'abriter des armes chimiques. Ces « inspections obligatoires sur place » seraient décidées par une commission spéciale à l'entente de tel ou tel pays signataire, lequel devrait « y consentir dans un délai de vingt-quatre heures ». Une telle « ouverture », a dit M. Bush, est « sans précédent pour tout pays », y compris pour les Etats-Unis, mais ceux-ci sont « prêts à payer le prix ». Un haut fonctionnaire de la Maison Blanche a cependant précisé à Washington que ce

traité ne demandait pas « une liste blanche aux autres pays pour fournir dans les affaires des autres, car il comporterait, certaines restrictions techniques ».

Ce projet ne sera pas étudié avant l'été prochain par la conférence du désarmement de Genève, puisque celle-ci suspend ses travaux la semaine prochaine jusqu'au 12 juin. Mais l'accueil réservé par l'URSS à cette proposition de contrôle total est particulièrement encourageant : le maximum que Moscou a proposé à cet égard à la conférence de Stockholm sur le désarmement en Europe, est l'absence d'inspections effectuées d'un commun accord sur les lieux de destruction des armes chimiques — et pas ailleurs — et cela dans le cadre européen seulement. Dès mercredi, l'agence Tass avait déclaré dans un communiqué que « en proposant des conditions à priori inacceptables dans le domaine du contrôle et de la vérification, Washington a l'intention de bloquer tout progrès », tout en se proposant de « rejeter sur l'Union soviétique la responsabilité de l'échec ». L'agence accuse encore les Etats-Unis de posséder déjà « 130 000 tonnes de substances toxiques et 3 millions de tonnes de matières chimiques », dont 10 % sont stockées sur le territoire de l'Europe occidentale. De même, la France dispose actuellement de 5 000 tonnes d'armes chimiques, ajoute Tass, qui fait état encore d'« activités intenses » dans ce domaine chimique) en Grande-Bretagne, en RFA, au Canada, au Danemark, au Japon, en Israël et en République Sud-Africaine ». Les Etats-Unis pour leur part n'ont pas fabriqué d'armes chimiques depuis 1969, mais le Pentagone, arguant que ces stocks ne sont plus opérationnels, a demandé 105 millions de dollars pour son budget de 1985 afin d'en fabriquer de nouvelles.

D'autre part, les Etats-Unis et leurs alliés de l'OTAN devraient déposer officiellement au jour de la conférence sur la réduction des forces classiques en Europe centrale (MBFR) un nouveau projet d'accord — le premier depuis juillet 1982. Ce texte ferait notamment de nouvelles propositions pour le comptage des forces des deux camps, sujet qui a constitué la principale pierre d'achoppement des pourparlers depuis leur ouverture, il y a onze ans. — (AFP, UPI, AP.)

### NOUS NE POUVONS PAS AVOIR DES RELATIONS NORMALES AVEC L'URSS, déclare M. Cheysson à l'Assemblée nationale

M. Emmanuel Hamel, député UDF du Rhône, a interrogé mercredi 18 avril à l'Assemblée nationale, lors de la séance consacrée aux questions d'actualité, le ministre des relations extérieures sur le prochain voyage du président de la République en URSS. M. Claude Cheysson a répondu : « Depuis la fin de l'année dernière, les autorités soviétiques ont effectué de nombreuses démarches pour que les contacts entre les deux pays, qui avaient lieu, jusqu'alors, au niveau des ministres des relations extérieures, soient portés au plus haut niveau possible. Mais l'arrivée de cette majorité aux affaires, nous avons relevé que certains événements étaient inacceptables, condamnables, a ajouté M. Cheysson à propos de la situation en Afghanistan et en Pologne. En raison de ces événements, nous ne pouvons pas avoir avec l'Union soviétique des relations politiques normales, telles qu'elles ont été définies et abondamment illustrées par nos prédécesseurs. (...) C'est regrettable, car la France a le droit et le devoir de négocier avec tous ceux qui comptent dans le monde. Nous n'avons d'ailleurs pas peur du dialogue. Ce contact au plus haut niveau n'implique pas de changement dans notre politique, car, malheureusement, les faits condamnables demeurent. »

# ASIE

## Vietnam

### LE CHEF DE L'EGLISE BOUDDHISTE SERAIT MORT ET PLUSIEURS BONZES AU-RAIENT ETE ARRETES

Plusieurs dirigeants de la communauté bouddhiste de Ho-Chi-Minh-Ville (anciennement Saigon) auraient été arrêtés au début d'avril, et l'un d'eux, mort, a-t-on appris à Paris. Selon la Délégation de paix de l'Eglise bouddhiste unifiée du Vietnam, le Vénérable Thi, président de l'organisme bouddhiste pro-gouvernemental, Gho Hoi Phat Gio Vietnam, a été arrêté par la police, le 2 avril, pendant quelques heures. « A son retour au temple, on a rapporté que le Vénérable ne pouvait plus parler et que son visage était d'une couleur pourpre. Il décéda quelques instants après. » La Délégation accuse « la politique de répression brutale du gouvernement actuel » de la mort de Thi. Thi et de la détention de deux bonzes, dont quatre étaient en train de rédiger une Encyclopédie bouddhique vietnamienne.

Si la mort de Thi et de la détention de deux bonzes ne confirment, elle indiqueraient un durcissement de l'attitude de Hanoi envers la communauté bouddhiste. En effet, ce bonze avait, après la victoire des communistes en 1975, pris position en faveur d'une coopération entre les bouddhistes et le nouveau régime.

### LE PREMIER MINISTRE JAPONAIS ANNULE SA VISITE A PARIS, A BONN ET A ROME

Le premier ministre japonais a annoncé ce jeudi 19 avril qu'il annule les visites officielles qu'il devait faire en France, en RFA, en Italie et au Vatican en juin, après le sommet occidental de Londres. M. Nakasone n'a pas indiqué le motif de sa décision mais, de sources diplomatiques japonaises, on indique que cette visite se heurte à des difficultés d'ordre intérieur liées à la prolongation probable des travaux parlementaires.

D'autre part, Tokyo et Hanoi sont convenus de rétablir le dialogue au niveau ministériel après cinq ans de « gel » consécutif à l'intervention vietnamienne au Cambodge. Cette reprise a été décidée à l'issue de la rencontre mardi à Tokyo entre M. Abe, ministre nippon des affaires étrangères, et le vice-ministre vietnamien, M. Ha Van Lam. Toutefois, le Japon ne reprendra pas son aide économique au Vietnam tant que celui-ci n'aura pas retiré ses troupes du Cambodge. M. Abe s'est dit mercredi à M. Kim Samphan, chef des Khmers rouges et ministre des affaires étrangères de la coalition anti-vietnamienne : il lui a « par ailleurs confirmé que son gouvernement continuerait de soutenir la résistance cambodgienne. — (AFP, UPI.)

### UNE MISE AU POINT DE L'AMBAassade D'EGYPTE

A la suite de l'article de Jean-Claude Pomont sur la guerre civile en Angola (le Monde du 3 avril), dans lequel il parlait des « soldats amis » dont bénéficie l'UNITA, « à commencer par ceux, ouverts du Maroc, de l'Egypte ou du Soudan », l'ambassade d'Egypte à Paris nous écrit qu'elle tient « à réfuter ces allégations dont la substance est dénuée de tout fondement » et « à réaffirmer la position de la République arabe d'Egypte à l'égard de l'Angola, à savoir la pleine reconnaissance par l'Egypte du gouvernement légitime de Luanda et sa volonté de renforcer les liens de coopération avec ce gouvernement dans tous les domaines ».

# A TRAVERS LE MONDE

## Egypte

RAPPEL DE L'AMBAassade A SAN-SALVADOR. — L'Egypte a décidé de rappeler son ambassadeur à San-Salvador à la suite du transfert, vendredi dernier, de l'ambassade de ce pays en Israël de Tel-Aviv à Jérusalem. Le chef de la diplomatie égyptienne, M. Kamil Hassan Ali, avait déploré lundi ce transfert, le qualifiant d'« acte insolent », « en contradiction avec les résolutions des Nations unies considérant Jérusalem comme partie intégrante des territoires occupés en juin 1967 ». — (AFP.)

## Mauritanie

L'UTM DESAVOUE SON SECRETAIRE GENERAL. — L'Union des travailleurs de Mauritanie, centrale syndicale unique, a désavoué mardi 17 avril son secrétaire général, M. El Kory Ould Hamed, arrêté le 26 mars avec plusieurs autres personnes sous l'accusation d'appartenir à une organisation clandestine « œuvrant au service de pays étrangers, dont la Libye » en vue de « déstabiliser le régime ». Dans un communiqué publié à Nouakchott, l'UTM dénonce « la subversion, l'attentat à la sécurité de l'Etat et la collusion avec l'étranger pour attenter à la souveraineté nationale ». — (Reuters.)

## RDA

VINGT MOIS DE PRISON POUR PACIFISME. — Une militante du Mouvement pacifiste indépendant, M<sup>lle</sup> Sylvia Goethe, vingt-neuf ans, a été condamnée à vingt mois de prison par le tribunal d'Erfurt, pour avoir diffusé à Pétersbourg des informations « nuisant à la RDA », a-t-on appris mardi 17 avril dans les milieux pacifistes de Berlin-Ouest. M<sup>lle</sup> Goethe, détenue depuis la fin janvier, se trouverait dans un très mauvais état physique. Elle a participé à plusieurs manifestations pour la paix, à Léna. — (AFP.)

## République Sud-Africaine

LA REPRESSION DES NOIRS. — Seize mineurs noirs ont été hospitalisés dimanche

## Tunisie

LES EMEUTES DE JANVIER : 89 MORTS ET 938 BLESSES. — Les émeutes qui ont dévasté la Tunisie au début du mois de janvier ont fait 89 morts et 938 blessés, dont 348 parmi les forces de l'ordre, selon le rapport d'une commission d'enquête rendu public mardi 17 avril à Tunis. C'est sur la base de ce rapport, publié sur six pages par Al Ainal, organe du Parti socialiste destitué au pouvoir, que le président Bourguiba a décidé le 13 mars de faire comparaitre en haute Cour l'ancien ministre de l'Intérieur, M. Driss Guiga, lequel avait fui la Tunisie le 7 janvier, au lendemain de son éviction. — (AFP.)

## Zaire

LA VISITE DE M. MOBUTU EN FRANCE. — L'aide financière de Paris à Kinshasa sera plus importante cette année qu'en 1983, a-t-on annoncé mardi 18 avril, M. Claude Cheysson, ministre des relations extérieures, après avoir été reçu par le président Mobutu. L'aide financière française au Zaire s'était élevée à 130 millions de francs l'an dernier. Le chef de l'Etat zairois a également reçu M. Charles Hernu mercredi, dernier jour de sa visite « officielle de travail » en France. D'autre part, les participants à la première réunion de la commission du groupe consultatif de la Banque mondiale sur le Zaire, qui s'est tenue lundi et mardi à Kinshasa, ont approuvé les mesures prises par le gouvernement zairois pour juguler la crise économique.

### LA FUSILLADE A L'EGYPTE

Les négociations continuent. — On demande mercredi à l'Egypte de se retirer de la zone de conflit. Le général du PLO, Yasser Arafat, pour obtenir la fin du siège de Jérusalem, qui dure depuis le début de l'occupation.

Le PLO a refusé de se retirer de la zone de conflit. Le général du PLO, Yasser Arafat, pour obtenir la fin du siège de Jérusalem, qui dure depuis le début de l'occupation.

### Les intérêts britanniques

On notre correspondant. — Les intérêts britanniques en Afrique du Nord sont menacés. Les Britanniques ont des intérêts importants en Afrique du Nord, notamment en Egypte et en Libye. Les tensions dans ces pays menacent ces intérêts.

**ET ETE VIVEZ**

LA BULGARIE

STÉPHANE M.

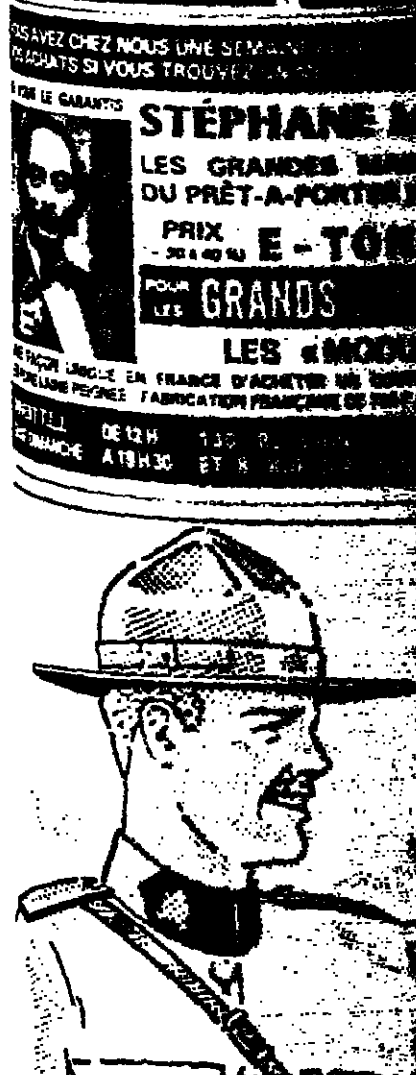
LES GRANDES

LES GRANDES

PRIX

E - TON

LES GRANDES



مركز الأمل



Grande-Bretagne

LA FUSILLADE A L'AMBASSADE DE LIBYE

Les négociations continuent entre Londres et Tripoli

La Libye a demandé mercredi 18 avril les bons offices du secrétaire général de l'ONU, M. Javier Perez de Cuellar, pour obtenir la fin du siège de son ambassade à Londres, qui dure depuis la fusillade de mardi.

M. Perez de Cuellar, qui présidait à Londres une réunion des agences de l'ONU, étudia cette demande.

Londres. — Le climat était plutôt à la détente entre Londres et Tripoli, ce jeudi. Pour la deuxième nuit consécutive, les policiers londoniens ont maintenu le siège autour du « bureau du peuple libyen », dont les occupants refusaient toujours de sortir aux conditions fixées par le ministère britannique de l'Intérieur. Mais les négociations se poursuivaient et semblaient s'engager sur la voie d'un arrangement après que le gouvernement de Londres eut appris, mercredi après-midi, que le personnel de l'ambassade de Grande-Bretagne à Tripoli était de nouveau libre d'aller et venir.

De notre correspondant

Le Foreign Office, où se trouvent presque en permanence deux diplomates libyens (qui n'étaient pas dans les locaux du « bureau du peuple » au moment de la fusillade), a indiqué tendre que les discussions étaient devenues un peu moins délicates du fait de l'assouplissement apparent de la position du gouvernement de Tripoli et malgré l'annonce de l'arrestation dans la capitale libyenne de trois ressortissants britanniques, parmi lesquels le directeur local de la compagnie africaine British Caledonian.

La levée du siège de l'ambassade britannique à Tripoli a contribué à une légère détente, confirmée par la libération de M. Saleh Najim, chef du bureau de l'Agence d'information libyenne Jama à Londres, qui après les tirs à l'ambassade de son pays s'était rendu à la police où il avait été interrogé. Il a été libéré sans qu'aucune accusation soit portée contre lui, selon un employé de Jama.

Le Foreign Office a d'autre part souligné que le gouvernement libyen avait fait parvenir un message exprimant officiellement ses « regrets » pour la mort de l'agent de police tué par les coups de feu tirés depuis l'une des fenêtres de l'immeuble du « bureau du peuple ». Etant donné que la tension régnait auparavant et les craintes d'une escalade, ce geste a contribué à détendre l'atmosphère.

L'ambassadeur de Grande-Bretagne en Libye, M. Oliver Miles, a lui-même indiqué que les vingt-quatre personnes — dont onze femmes et deux enfants — qui avaient été pendant vingt-quatre heures retenues prisonnières à l'intérieur de la chancellerie encerclée par les forces de l'ordre libyennes étaient désormais libres de regagner leur domicile et de reprendre leurs activités.

Le colonel Kadhafi engagé personnellement

Le Times, dans son édition de jeudi, signale que de source libyenne à Londres on indiquait que le colonel Kadhafi était désormais engagé personnellement dans les négociations et était en contact direct avec les personnes se trouvant dans le « bureau du peuple » à Saint-James Square. Celles-ci seraient au nombre de soixante environ, dont une vingtaine d'étudiants qui, en février, ont formé un « comité révolutionnaire » pour prendre en charge — avec l'assentiment évident des autorités de Tripoli — les affaires de l'ambassade. Il n'y a plus d'ambassadeur depuis 1976. Et, depuis février, le Foreign Office ne savait plus à qui s'adresser.

La police londonienne tentait toujours, jeudi matin, d'obtenir que tous les occupants du « bureau » quittent les lieux en acceptant d'être fouillés et interrogés, afin de savoir qui a ouvert le feu mardi. Mais il semble que le ministère de l'Intérieur doive se résoudre à abandonner l'idée de recherches dans le bâtiment lui-même, cette perquisition ne pouvant avoir lieu, selon la convention de Vienne, qu'avec l'autorisation des autorités libyennes, qui ne paraissent pas disposées à la donner.

En dépit des protestations qui se manifestent dans l'opinion publique britannique et dans la presse, il est douteux que l'interrogatoire des occupants de l'ambassade permette de révéler l'identité du meurtrier présumé de l'agent de police, notamment parce que l'arme utilisée — principale pièce à conviction — pourrait être laissée à l'intérieur du bâtiment sans que les policiers soient en mesure d'y aller la chercher.

FRANCIS CORNU.

Pologne

Un Français est incarcéré pour avoir tenté d'introduire des publications « hostiles »

Un citoyen français, M. Jacky Chailot, a été arrêté le 22 mars dernier après avoir franchi la frontière polonaise à bord d'une camionnette où était dissimulé du matériel d'imprimerie. La camionnette, affrétée par une organisation d'aide à la Pologne constituée en Eure-et-Loir, transportait des appareils médicaux, des médicaments et des vêtements, destinés au centre de distribution géré par l'Eglise à Cracovie. M. Chailot a été arrêté à Szwynoujcie, dans le nord-ouest du pays, où il était arrivé à bord d'un ferry.

Se famille, qui s'inquiétait de sa disparition, a entrepris des démarches pour le retrouver, et ce n'est que le 3 avril que les autorités polonaises ont averti le consulat de France à Varsovie de l'arrestation du jeune homme, actuellement incarcéré à Szczecin : le ministère français des relations extérieures a protesté contre ce manquement aux conventions internationales, qui prévoient que toute arrestation doit être annoncée dans les quarante-huit heures, et a reçu, sur ce point précis, les excuses de la partie polonaise. En revanche, les deux interventions du ministère français en faveur d'une libération de M. Chailot n'ont donné aucun résultat.

L'arrestation de M. Chailot est intervenue quelques jours avant la visite en France d'une délégation de parlementaires polonais, du 29 mars au 2 avril.

M. Chailot, qui est fonctionnaire du Trésor mis en disponibilité pour convenances personnelles, avait déjà assuré plusieurs transports d'aide caritative à la Pologne. Il risque une peine de six mois à cinq ans de prison. Le matériel qui aurait été découvert à bord de la camionnette comprenait notamment sept machines à polycopier, de l'encre d'imprimerie et diverses publications. C'est ce dernier chef d'accusation (transport de publications hostiles) qui, selon la terminologie officielle, de « fausses informations » qui a été retenu contre M. Chailot.

Un autre jeune Français a été arrêté récemment en Pologne, pour des motifs qui n'ont pas été divulgués, mais il a entre-temps été remis en liberté.

Selon le ministère français des relations extérieures, un autre citoyen français, M. Olivier Roux, est lui

aussi emprisonné à Szczecin, après avoir été arrêté au moment où il remettait des documents à des Polonais. Ce type d'affaires impliquant des Français a été relativement fréquent au cours des derniers mois, mais, jusqu'à présent, les autorités polonaises se contentaient d'expulser les intéressés.

« Aide américaine pour l'équipement d'un hôpital pour enfants. — Le président Ronald Reagan a débouqué mardi 17 avril une somme de 10 millions de dollars destinée à l'installation et à l'équipement d'un dispensaire à l'hôpital américain pour enfants de Cracovie. Le dispensaire portera le nom de Clement Zablocki, ancien président de la commission des affaires étrangères de la Chambre des représentants, récemment décédé. — (A.P.)

Les intérêts britanniques en Libye

De notre correspondant

Londres. — Du fait de la présence militaire, les intérêts britanniques en Libye ont été importants durant les années qui ont suivi la deuxième guerre mondiale, mais ils se sont considérablement réduits, surtout depuis l'arrivée au pouvoir du colonel Kadhafi.

Le nombre des ressortissants britanniques en Libye est estimé à huit mille cinq cents personnes, pour la plupart employés dans des compagnies étrangères et, principalement, dans l'industrie pétrolière. Si des sociétés sont présentes, c'est surtout dans le secteur des services, où elles agissent comme « consultants » auprès d'entreprises libyennes et, accessoirement, dans le domaine de la construction et des travaux publics.

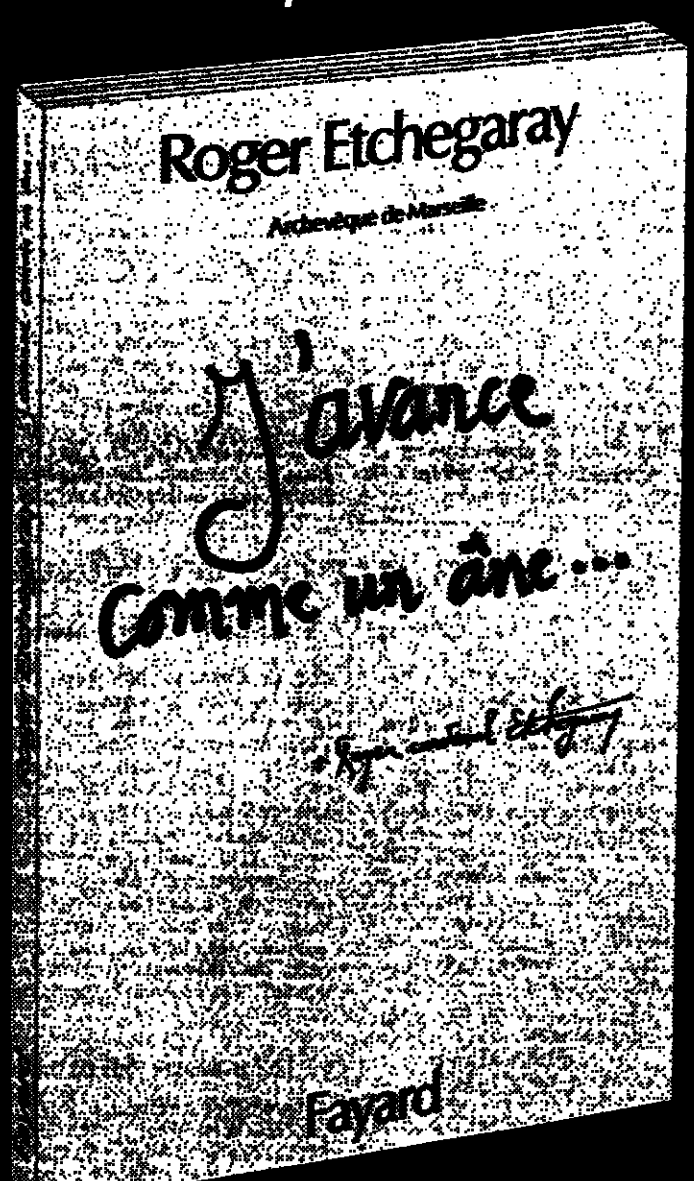
Les échanges commerciaux sont limités et ont nettement diminué ces dernières années. En 1981, les exportations britanniques dépassaient à

peine 500 millions de livres (environ 6 milliards de francs), et sont retombées à moins de 300 millions en 1983, tandis que les importations libyennes (constituées par des livraisons de pétrole) s'élevaient à environ 250 millions de livres.

Le Foreign Office a conseillé à plusieurs compagnies de préparer un plan d'évacuation de leur personnel, mais, hormis trois arrestations, la majorité d'entre elles ont fait savoir que leurs employés n'avaient pas eu à subir jusqu'ici les conséquences de la crise entre Londres et Tripoli, ce qui a été confirmé par l'ambassade. Une dizaine de Britanniques sont arrivés mercredi 18 avril à l'aéroport d'Heathrow en provenance de Tripoli. Ils ont affirmé que, malgré leurs appréhensions, ils n'avaient pas connu de difficultés « spéciales » en dehors de celles ordinairement rencontrées à tout étranger.

F. C.

ROGER ETCHEGARAY Archevêque de Marseille



Le Cardinal Etchegaray sera l'invité d'Apostrophes le vendredi Saint 20 avril

FAYARD

208 pages 59 F

la Californie ?

L'AMERICAN CENTER SUREMENT

9 AVRIL - 30 JUIN

session de printemps

INSCRIPTIONS IMMEDIATES

sessions intensives

50 SEMAINES SUR 10 JOURS

LE WEEK-END (VEN + SAM) SUR UN MOIS

Learn to speak american

COURS DANS LA JOURNÉE

LE SOIR ET LE SAMEDI

préparation au T.O.E.F.I.

AMERICAN CENTER

281 boulevard Raspail Paris 14<sup>e</sup>

633.87.28

DES PRIX A VIVRE

UNE SEMAINE TOUT COMPRIS

A partir de

2080 F

LA BULGARIE

VIVEZ LA BULGARIE

Documentation gratuite

sur demande à :

OFFICE DU TOURISME BULGARE

45, Avenue de l'Opéra 75002 Paris

Tél. : 261.69.58

Nom :

Adresse :

CET ÉTÉ VIVEZ

VIVEZ LA MER

LA BULGARIE

LA BULGARIE

VOUS AVEZ CHEZ NOUS UNE SEMAINE POUR VOUS FAIRE REMBOURSER VOS ACHATS SI VOUS TROUVEZ UN MEILLEUR RAPPORT QUALITÉ PRIX

JE VOUS LE GARANTIS

STÉPHANE MEN'S DISCOUNT DE LUXE

LES GRANDES MARQUES GRIFFÉES DU PRÊT-À-PORTER MASCULIN A DES

PRIX E - TON - NANTS!

POUR LES GRANDS LES GROS (SALE)

ET LES AUTRES QU'44 AU 68

LES «MODULABLES»

UNE FAÇON UNIQUE EN FRANCE D'ACHETER UN COSTUME en 2, 3 ou 4 pièces

EN PURE LAINE PEIGNÉE - FABRICATION FRANÇAISE DE 700 F A 800 F + 10 % à partir de 88

OUVERT TOUT JOUR DE 12H - 130, BD SAINT-GERMAIN (Métro Odéon)

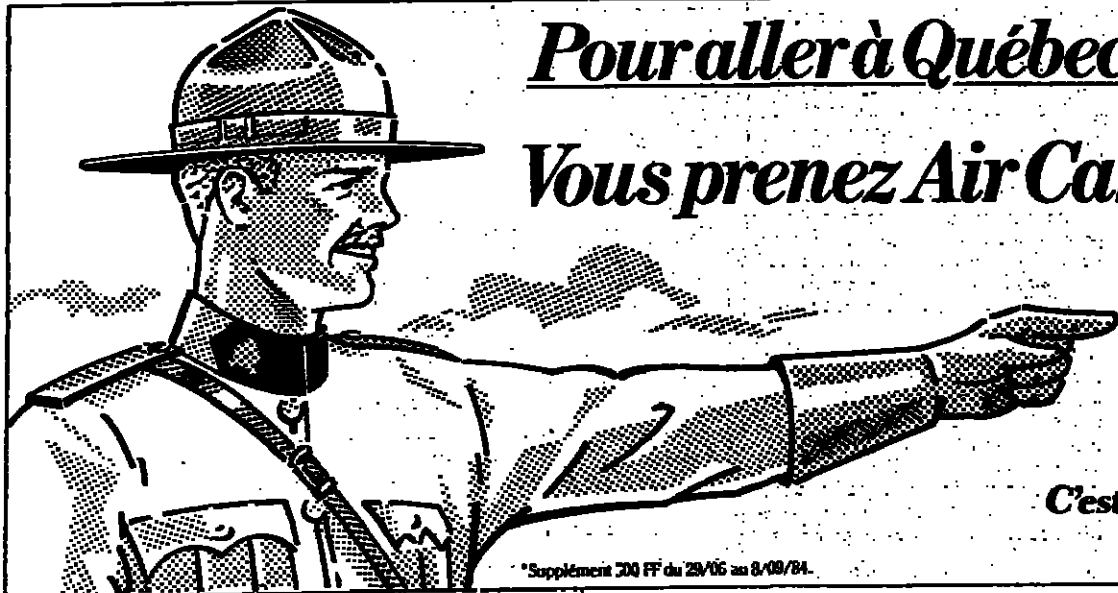
SAUF DIMANCHE A 19H30 ET 8, RUE D'AVRON AVEC UN PETIT +

VIVEZ 13 SIÈCLES DE CULTURE

LA BULGARIE

Pour aller à Québec?

Vous prenez Air Canada, c'est tout droit.



Tout nouveau, tout beau : tous les vendredis du 18 mai au 16 juin et tous les samedis du 16 juin au 8 septembre, Air Canada est la seule compagnie à relier Paris et la ville de Québec sans escale. Pour un prix « charter » (3.650 F/A/R), vous bénéficierez à bord du Service Hospitalité Intercontinental : repas de quatre plats, vins, liqueurs et écouteurs sans supplément. Avec Air Canada, il n'est de bon Québec que de Paris! Renseignez-vous chez Air Canada ou chez votre agent de voyages.

C'est si bon que vous voudrez rester à bord.



AIR CANADA Intercontinental

\* Supplément 200 FF du 20/05 au 8/09/84.

Pour Service Tourisme, 21 bd des Capucines 75002 - (1) 4622.21, ligne 55, place de la République 93002 - (7) 802.07.12. Air Canada se réserve le droit d'apporter des modifications à ses conditions de transport.

Le Monde

# politique

## LA « CLARIFICATION » DES RAPPORTS ENTRE LE POUVOIR ET LES COMMUNISTES

### L'intérêt de M. Marchais

M. Georges Marchais, interrogé, le mercredi 18 avril, sur l'approbation massive par les électeurs communistes de la participation de leur parti au gouvernement, y a vu la preuve que la politique de celui-ci est bien comprise et qu'elle n'est ni contradictoire ni « zigzagante ».

L'électorat communiste a pourtant été soumis depuis quelques semaines à des variations de discours de la part des dirigeants du parti telles qu'il semble s'en tenir à ce qui lui paraît essentiel dans la situation actuelle - la participation - plutôt qu'à prouver la ligne du parti dans tous ses détours. Car, d'un point de vue, il n'y a pas de doute sur l'attitude des communistes dans l'épreuve de « clarification » imposée par le président de la République et le premier ministre.

Cette épreuve n'aurait pas été nécessaire si la conscience du PCF dans sa démarche vis-à-vis du gouvernement avait été aussi éclatante que le prétend M. Marchais. Ce qui ressort des dernières périodes des rapports entre le PCF et ses partenaires est, à l'évidence, une tentative des communistes pour tirer parti du mécontentement provoqué par les mesures de restructuration de la sidérurgie, puis l'échec de cette tentative.

Celle-ci apparaît comme l'aboutissement des positions prises par les communistes dès le mois d'octobre dernier face aux mutations qui s'annonçaient dans l'industrie.

Si l'est une constante de la politique du PCF depuis plus de six mois, c'est bien celle-ci : dès le 11 octobre dernier, M. Marchais, intervenant dans le débat budgétaire à l'Assemblée nationale, critiquait sévèrement la politique industrielle du gouvernement.

Cette attitude peut être appréciée de deux façons. Il est clair d'une part que la perspective de suppressions d'emplois dans des secteurs d'implantation traditionnelle de la gauche syndicale et politique est, particulièrement, du PCF, ne pouvait qu'inquiéter celui-ci. M. Pierre Mauroy a paru en conséquence soucieux de ne pas compliquer la tâche des communistes.

Ceux-ci ne lui ont pas rendu la politesse puisque, après avoir adopté une position modérée lors du conflit Talbot au mois de décembre, le PCF avait dénoncé l'erreur de méthode du gouvernement et singulièrement du premier ministre dans la conduite de cette affaire. Au mois de janvier, M. Marchais avait placé la barre plus haut en affirmant son opposition à tout licenciement. « Pas un chômeur de plus ! », avait-il lancé.

La réplique de M. Mauroy, qui avait consisté à annoncer la formule des congés de conversion destinés à faire en sorte que les suppressions d'emplois ne se traduisent pas obligatoirement par des licenciements, n'avait entraîné aucune atténuation de l'hostilité des communistes.

Il est donc légitime de se demander si les dirigeants du PCF n'avaient pas, dès le départ, décidé que les restructurations industrielles seraient pour eux l'occasion de confronter leurs orientations avec celles des socialistes et de mener enfin « sur pièces » le débat qui ils n'avaient pas pu mener face au PS entre 1977 et 1981.

Un autre élément, toutefois, doit être pris en compte. La volonté de négocier à plus près les mesures de restructurations industrielles est apparue à plusieurs reprises dans l'attitude des ministres communistes et du premier d'entre eux, M. Charles Fiterman. Dans le même temps, c'est M. Marchais qui, quelques jours après l'accord PCF-PS du 1<sup>er</sup> décembre, semblait prendre un coup de sang à propos d'une usine située dans son département, et très précisément à Ivry, bastion du PCF, allait être fermée sans que le gouvernement soit intervenu pour l'empêcher. De la même façon, mais sur un autre plan, c'est M. Marchais qui, le 28 mars, s'est emporté en apprenant que le commissaire du gouvernement au Conseil d'Etat proposait l'annulation des élections municipales à Houilles et à Thionville.

Répartition des rôles ? Meilleure qualité des rapports entre le premier ministre et M. Fiterman qu'entre l'hôtel Matignon et M. Marchais ? Il est plus probable encore que le secrétaire général du PCF trouve intérêt à entretenir ou à relancer une tension dont il espère sans doute tirer, sinon un avantage électoral, du moins un avantage de cohésion du parti autour de celui qui entend bien en demeurer le premier dirigeant et la figure principale.

PATRICK JARREAU.

M. François Mitterrand s'attendait à devoir « gérer les paradoxes » nés du choc provoqué, à dessein, par la mise en œuvre brutale de la modernisation industrielle. Il est servi.

Au moment où M. Pierre Mauroy s'apprêtait à engager, jeudi après-midi 18 avril, à quinze heures, la responsabilité de son gouvernement devant l'Assemblée nationale, sur une déclaration de politique générale, les « paradoxes » enfièrent, à gauche, et pas seulement du côté du PCF, principal intéressé par cette procédure parlementaire.

M. Georges Marchais fait monter la tension et dit, d'ailleurs, quelques heures avant l'ouverture du débat, ce que le vote de la confiance est censé lui interdire de répéter à l'avenir. Ainsi, M. Mauroy ment s'il affirme prendre en compte, dans le plan acier, les vœux de la direction du PCF, assure M. Marchais. Ainsi, le secrétaire

général du parti communiste, soucieux d'éviter que l'on dise de ses amis qu'ils se « couchent », n'est, en fait, jusqu'au bout, le suspense, évoquant même, au privé, l'hypothèse d'une réunion extraordinaire, après l'intervention de M. Mauroy, du comité central de son parti.

Les « paradoxes » enfièrent aussi au sein du Parti socialiste. Les amis de M. Jean-Pierre Chevènement, qui réclament la convocation d'un congrès extraordinaire de leur parti et qui continuent de penser que la politique Deleors est un échec économique et politique, sont autant concernés que le PCF par le débat de confiance.

Outre que cette nouvelle offensive n'est pas de nature à donner de la gauche une image cohérente, elle intervient au moment où le parti socialiste, engagé dans la campagne européenne, a le plus besoin d'unité et alors même que le CERES avait assuré qu'il respecterait la

« trêve » des débats internes jusqu'au 17 juin. La « trêve » a aussi été rompue par M. Jean Popereon (le Monde du 18 avril) qui, au moment où le gouvernement cherche à « clarifier » ses relations avec le PCF, s'engage pour sa part dans une entreprise de clarification, à la hache, avec les rancardiers de la « deuxième gauche ». Il convient d'ajouter à ces crises internes le débat sur l'enseignement privé qui oppose une large partie des députés socialistes au ministre de l'éducation nationale, M. Alain Savary.

Ces échauffements de la gauche manifestent combien le choc provoqué par la « révolution culturelle » engagée par les principaux responsables socialistes a été brutal et combien les résistances sont fortes, quels que soient les votes au Parlement.

JEAN-YVES L'HOMEAU.

### Ce sont les objectifs définis en commun que nous voulons atteindre : c'est clair et c'est net déclare M. Marchais

M. Georges Marchais a présenté, mercredi 18 avril, au cours d'une conférence de presse, la campagne du Parti communiste pour les élections européennes. A cette occasion, M. Marchais a rappelé l'appréhension qu'il avait formulée devant le comité central de son parti, en janvier dernier : « La participation des communistes au gouvernement est devenue, aujourd'hui, la question centrale, l'enjeu décisif de la bataille politique. »

« Si la droite, a déclaré M. Marchais, parvenait à chasser les ministres communistes, à dissocier la majorité, elle créerait du même coup les conditions d'une aggravation des problèmes, d'un effacement du gouvernement de gauche, et, à terme, du retour au pouvoir de Chirac, Barre et Giscard. (...) Nous faisons donc et nous allons tout faire pour conduire à l'échec ces prétentions (...), ce qui revient à dire que nous allons tout faire pour redonner vie à l'élan qui a fait se dresser notre peuple en 1981 et qui a donné à la gauche le suffrage d'une majorité de Français et de Françaises. Nous avons la conviction que c'est possible. »

Le secrétaire général du PCF a souligné que la gauche doit « continuer dans la voie ouverte en 1981, avancer dans la réalisation des objectifs choisis par notre peuple », sans « sous-estimer les obstacles ni s'y soumettre », mais en faisant tout « pour les surmonter, pour réussir ». « Tel est notre choix, a dit M. Marchais. Il est intangible. Tout notre parti, tous les communistes -

au gouvernement, au Parlement, dans tout le pays, - sont engagés depuis trois ans dans cette grande entreprise. Ils y mettent, ils vont continuer à y mettre toutes leurs forces, tout leur dévouement, toute leur loyauté. »

Observant que des « différences d'appréhension » s'expriment au sein de la gauche, M. Marchais a souligné qu'elles ne portent pas sur les objectifs. « Nous avons fait nos engagements ratifiés par les Français, ceux que le président de la République a proposés en 1981, a-t-il dit. Et nous n'avons pas une ligne, pas un mot, à changer à l'égard de nos engagements. (...) L'appartenance à la majorité, a-t-il dit, le soutien à l'action du gouvernement, nous n'en avons jamais signifié. Heureusement ! L'inconditionnalité à l'égard de chacune de ses décisions. Nous pensons, par exemple, que la politique industrielle du gouvernement pourrait être de beaucoup améliorée. Nous avançons des solutions qui nous paraissent mieux adaptées à la gravité des problèmes, notamment ceux de la sidérurgie, et c'est vrai d'autres secteurs. Est-ce abusif ? Nous jouons ainsi le rôle de propo-

Les différences, a poursuivi M. Marchais, portent « sur la manière d'avancer, sur les mesures à décider pour parvenir à tenir ces engagements ». « L'appartenance à la majorité, a-t-il dit, le soutien à l'action du gouvernement, nous n'en avons jamais signifié. Heureusement ! L'inconditionnalité à l'égard de chacune de ses décisions. Nous pensons, par exemple, que la politique industrielle du gouvernement pourrait être de beaucoup améliorée. Nous avançons des solutions qui nous paraissent mieux adaptées à la gravité des problèmes, notamment ceux de la sidérurgie, et c'est vrai d'autres secteurs. Est-ce abusif ? Nous jouons ainsi le rôle de propo-

sition qui est normal pour un parti de la majorité. Et nous espérons bien être entendus par le gouvernement. »

« De plus - et là aussi, heureusement ! - la gauche est pluraliste. (...) Nous allons donc rappeler, dans les deux mois qui viennent, dans l'esprit loyal, constructif, unitaire qui est le nôtre, toute la valeur des engagements de croissance économique, de modernisation industrielle, d'amélioration de l'emploi, de progrès social, que le Parti socialiste et le Parti communiste ont pris en commun, et nous allons exposer les solutions qui nous semblent les mieux adaptées pour avancer, dans leur mise en œuvre. Cette campagne électorale - va ainsi permettre aux Français et aux Françaises de juger des propositions en débat pour donner toutes ses chances à la gauche. »

### La « lecture honnête » des accords PS-PCF

Interrogé sur l'engagement de responsabilité du gouvernement devant l'Assemblée nationale au cours duquel, le secrétaire général du PCF a déclaré : « Nous écouterons le discours du premier ministre. Notre groupe en discutera et nous prendrons notre décision. Nous ne participons pas à la majorité et au gouvernement d'une manière inconditionnelle. » M. Marchais s'est référé aux accords PS-PCF des 23 juin 1981 et 1<sup>er</sup> décembre 1983. « Je veux faire une lecture honnête de ces engagements, a-t-il dit. Le

23 juin 1981, nous avons dit en effet, et c'est ce passage qu'a cité le président de la République [le 4 avril] dans sa conférence de presse : « Le changement se poursuivra par étapes, selon un rythme de transformation qui tienne compte de la situation de crise, du fait que l'économie de la France est ouverte sur l'extérieur, des nécessités équilibres économiques et financiers. (...) Mais la lecture honnête de ce texte m'amène à poursuivre : nous nous engageons à créer « les conditions d'une nouvelle croissance économique, et d'une lutte efficace contre le chômage », et, plus loin, les deux partis « soutiendront une politique de réduction des inégalités sociales. »

« Je veux également faire devant vous la lecture honnête de l'accord de 1983. Nous ne faisons pas abstraction [dans ce texte] des difficultés découlant de la crise, pas plus que nous ne faisons abstraction des moyens nouveaux que nous nous sommes donnés depuis 1981 pour la surmonter, comme les nationalisations, la décentralisation, les droits nouveaux des travailleurs. C'est ainsi que l'accord stipule : « Bien entendu, la gauche ne peut développer avec succès la grande œuvre entreprise qu'en tenant compte des données nouvelles, en deux ans et demi, sont intervenus. La plus importante de ces données tient au fait que, dès la fin de l'année 1981, la crise internationale a encore aggravé les difficultés. (...) L'année 1982 a été marquée par l'effacement de la croissance, par la dégradation de la situation de la France, qui a décidé des réformes et pris des mesures économiques et sociales pour mieux affronter la crise. »

### Le PCF ne se couchera pas

« A partir de cette analyse de la réalité, que nous fixons-nous ensemble comme objectif ? » « Les deux partis sont conscients de ce qu'il faut encore faire pour réaliser de nouvelles avancées significatives dans des domaines aussi importants que la croissance, l'emploi et la justice sociale. »

« Le texte stipule encore : « Dans la mise en œuvre de cette politique, les deux partis prennent en compte la grande mutation technologique en cours. Ils s'efforcent de promouvoir les initiatives des travailleurs et des régions. »

« Enfin, les deux partis se proposent pour maintenir le pouvoir d'achat moyen des salariés atteint grâce à la progression des années 1981 et 1982. De nouveaux pro-

grès vers la justice fiscale et la « revalorisation des bas salaires » devaient être réalisés. »

M. Marchais a poursuivi : « On ne peut pas prétendre mener notre tâche à bien sans écouter les travailleurs, sans tenir compte de leurs propositions, sans discuter avec les syndicats. On ne peut pas faire que notre devise « le fait accompli » les gâtés concernés par les décisions gouvernementales. Et cela d'autant moins, que lorsque nous avons appelé les travailleurs à assurer la victoire de la gauche, nous leur avons dit qu'avec un président de la République de gauche, avec un gouvernement de gauche, avec une majorité de gauche, il sera plus facile pour eux de se faire entendre. »

Interrogé, jeudi matin 19 avril, sur Europe 1, quelques heures avant la séance de l'Assemblée nationale, M. Marchais a affirmé que le PCF « ne se couchera pas », et que son attitude au moment du vote de confiance à l'Assemblée nationale « dépendra du discours du premier ministre ». Le secrétaire général du PCF a laissé entendre que son parti se déterminerait en fonction de l'alternative suivante : « Si le premier ministre vient à la tribune de l'Assemblée nationale pour dire aux communistes : c'est ça, et rien d'autre, et que ce ne soit pas conforme aux objectifs et aux moyens d'atteindre ces objectifs, alors c'est le premier ministre qui prend la responsabilité de créer dans la gauche une situation difficile. » Ou, alors, a-t-il poursuivi : « Le premier ministre vient et dit : les objectifs de 1981, nous les conservons, nous voulons les atteindre, c'est vrai que le chemin pour y parvenir est difficile (...) voilà donc ce que nous proposons, nous, pour avancer. »

« Est-ce que sur l'école le gouvernement va accepter de négocier, de discuter avec le groupe communiste et le groupe socialiste et prendre en compte nos propositions sur une école de qualité ? Est-ce que sur la Lorraine, on va en faire autant ? », a demandé M. Marchais. « Sinon, a-t-il souligné, il n'y a pas deux partis au gouvernement, il y a un parti qui fait la loi, et l'autre, qu'est-ce qu'il fait ? Il fait le ménage dans l'Assemblée nationale, et c'est tout. »

Le dirigeant communiste a aussi fait valoir que le débat porterait à la fois sur les objectifs définis en commun par le PCF et le PS et les moyens pour les atteindre. Pour nous, a-t-il dit, « les deux choses sont liées : il ne suffit pas de dire : il faut la croissance, il faut créer les conditions de la croissance. Pour M. Marchais, le premier ministre « ne dit pas la vérité » lorsqu'il affirme que les contre-propositions du PCF sur la sidérurgie avaient été examinées par le gouvernement.

### MM. Mitterrand et Mauroy ont choisi de crever l'abcès sans attendre

« Demain, c'est déjà long. » Cette réflexion de M. François Mitterrand, exprimée au cours du conseil des ministres du mercredi 18 avril, résume bien la volonté du président de la République de crever l'abcès sans tarder. En accord avec le premier ministre, le chef de l'Etat a décidé que la « clarification » souhaitée devait intervenir sans délai, car toute attente aurait pu donner l'impression que le pouvoir tergiversait, après avoir souligné l'urgence de poser aux communistes la « question de confiance ».

L'intervention de M. Pierre Mauroy, demandant l'autorisation d'engager la responsabilité du gouvernement, a paru surprendre les ministres communistes, qui n'avaient pas été prévenus de cette intention et qui, pensant, semble-t-il, que MM. Mitterrand et Mauroy attendraient de prendre connaissance des déclarations de M. Georges Marchais, lors de la conférence de presse que le secrétaire général du PCF a donnée mercredi après-midi.

Le premier ministre a souligné combien il avait apprécié depuis trois ans le travail des ministres communistes et leur sens de la solidarité gouvernementale, comme s'il voulait opposer cette attitude à celle de la direction de leur parti. M. Mauroy a clairement exprimé ses intentions en indiquant que l'engagement de responsabilité a pour but de vérifier si les communistes acceptent ou non de partager avec les socialistes les difficultés politiques et sociales qui résultent des choix du gouvernement. « Gouverner, c'est accepter les responsabilités », a déclaré le premier ministre. Cela signifie accepter sa part de difficultés. En politique, on ne peut pas faire quelque chose et son contraire. » M. Mitterrand a insisté lui aussi sur ce point, en soulignant que la gauche demeure unie et connaît la « réussite ».

Le premier ministre a rejeté sur les dirigeants du Parti communiste français la responsabilité de l'épreuve de force, en affirmant que les communistes avaient dépassé les limites de la critique acceptable, quand ils s'étaient livrés à des « mises en cause publiques » contestant les choix gouvernementaux en matière de politique salariale, de politique industrielle et surtout à propos du plan acier. Selon M. Mauroy, il y a eu en l'occurrence, de la part de l'état-major du PCF, une surenchère « de caractère politique » sans commune mesure avec l'expression naturelle

des divergences permises entre alliés, en vertu du « droit à la différence », telle que ces divergences s'étaient exprimées, par exemple, dans les « fissures » sur les armisties ou la présence de l'armée française au Tchad.

En appelant chacune des composantes de la majorité à « rapprorcher ses vœux pour une alliance claire et nette », le président de la République et le premier ministre ont réaffirmé leur désir que le test de l'engagement de responsabilité confirme la solidité de la coalition gouvernementale.

### La formule la plus souple

La procédure retenue n'exclut pas une issue acceptable à la fois pour le PCF et le PS. L'article 49, alinéa 1, de la Constitution donne au chef du gouvernement la possibilité d'engager sa responsabilité sur « son programme ou éventuellement sur une déclaration de politique générale ». S'il avait voulu acculer le groupe communiste de l'Assemblée nationale au choix le plus cruel, M. Mauroy aurait pu soumettre au vote des députés une déclaration réduite à un programme industriel incluant les

opérations de restructuration, qui constituent la principale pomme de discorde avec le PCF. Cette option aurait sans aucun doute été interprétée comme une provocation à l'adresse des communistes.

MM. Mitterrand et Mauroy ont opté pour une déclaration de politique générale, dont la pratique permet davantage de souplesse. Devant le conseil des ministres, le chef du gouvernement a toutefois précisé que sa déclaration constituerait une « question de confiance » découpée en des chapitres suffisamment détaillés et posée en des termes assez précis pour que le vote contribue vraiment à la « clarification » souhaitée. Dans son texte, M. Mauroy se propose ainsi de traiter de l'ensemble des orientations de sa politique, mais en réaffirmant nettement les divers choix critiques par les communistes, qu'il s'agisse en particulier de la politique salariale, de la politique industrielle ou du plan acier. Ce texte ne constituerait donc pas, selon l'hôtel Matignon, une échappatoire qui permettrait aux communistes d'accorder leur confiance au gouvernement sans se déloger.

Certes, les députés communistes pourraient essayer de contourner la difficulté au moment des explications de vote, en assortissant leur vote positif de réserves multiples. Dans ce cas, soulignerait-on mercredi soir dans l'entourage de M. Mauroy, les communistes devraient supporter seuls, aux yeux de l'opinion publique, les inconvénients d'une attitude incohérente.

Pour atténuer le caractère polémique de cet engagement de responsabilité, ou du moins pour éviter que sa décision n'apparaisse dirigée uniquement contre les communistes, M. Mauroy devait aussi introduire dans son texte certaines mises en points adressées aux socialistes, à propos notamment du projet de loi sur l'avenir de l'enseignement privé, mais aussi en réponse aux critiques du CERES et de M. Jean-Pierre Chevènement.

Le président de la République ayant souhaité que le débat soit « organisé », le premier ministre se montrait disposé, mercredi soir, à répondre, avant même l'ouverture du débat, aux interrogations des dirigeants communistes, sans pour autant manifester l'intention de prendre à ce sujet l'initiative de contacts.

ALAIN ROLLAT.



Chaque tome : 350 F  
Prix de lancement pour les 6 tomes : 1750 F  
ou 350 F et 6 numéros de 25 F  
Remarque : les 6 tomes sont livrés avec une documentation complète de ARMAND COLIN sur les 100 ans de la révolution industrielle  
HISTOIRE MONDIALE

## MAITRISE de L'ENERGIE

**Vendredi 20 avril dans "Le Monde" daté 21**

- Industrie : performance et grands travaux
- Recherche : agriculture et énergie, Jacques Poli, invité du mois.
- L'Inca, le bœuf et le conquistador, fable de Louis Puisseux
- Architecture solitaire dans l'Aude

### PHOTOVOLTAÏQUE

technologie de pointe



# HISTOIRE MONDIALE DES SOCIALISMES

DES ORIGINES A NOS JOURS

**UNE HISTOIRE COMPLETE :** Ces six volumes traitent des socialismes, de l'origine - c'est-à-dire depuis que certains hommes se sont intéressés à l'amélioration de la condition de leurs semblables - jusqu'à nos jours. L'ensemble est ponctué par les grands événements qui constituent la trame de l'histoire : la Première Internationale, la Commune de Paris, la révolution soviétique...

**DE TOUS LES PAYS :** De la France à la Russie, de l'Angleterre à l'Allemagne, de la Russie à la Chine, de l'Amérique latine à l'Afrique, de l'Extrême-Orient au Moyen-Orient, l'histoire des socialismes est intimement liée à l'histoire générale des peuples, des Etats et des événements.

**DE TOUTES LES SENSIBILITES :** Communisme, socialisme, social-démocratie, anarchisme..., autant de variantes qui revendiquent le nom ou l'adjectif de socialiste. L'"Histoire Mondiale des Socialismes" étudie tous les aspects du socialisme : les idéologies, les partis, les syndicats, les Etats, les hommes.

**ET L'OBJECTIVITE ?** Le lecteur jugera. L'histoire n'est assurément jamais innocente, mais l'historien se doit de travailler sans préjugé, ce qui ne signifie pas sans passion. Les auteurs ne cachent pas leur sympathie pour Marx, mais l'histoire n'est pas marxiste, pas plus qu'elle n'est chrétienne ou musulmane. L'"Histoire Mondiale des Socialismes" relate les espoirs et les désespoirs, les illusions et les désillusions de ceux qui, au cours des siècles, ont cru aux socialismes.

## UN ENSEMBLE CAPTIVANT :

Voilà un ouvrage clair, concret, écrit dans un style vivant. Par la masse d'informations et de documents qu'il propose, il prétend passionner tous ceux qui s'intéressent à l'histoire et aux problèmes de notre temps. Partisans et adversaires du socialisme - tous les esprits ouverts - auront besoin de lui pour s'informer, afin, selon leur sensibilité propre, de défendre ou de combattre les socialismes.

## JEAN ELLEINSTEIN

*Historien, universitaire, écrivain, journaliste et militant, Jean ELLEINSTEIN possède à la fois une grande connaissance et une expérience vécue de l'histoire des socialismes.*

*Il a dirigé cet ensemble et en a rédigé une grande partie.*

*Ont aussi collaboré à sa rédaction : Jean Bruhat, François Hincher, Maurice Moissonnier, Gérard Belloin, Georges Ayache, Isabelle Veyrat-Masson.*

Les 6 volumes viennent de paraître

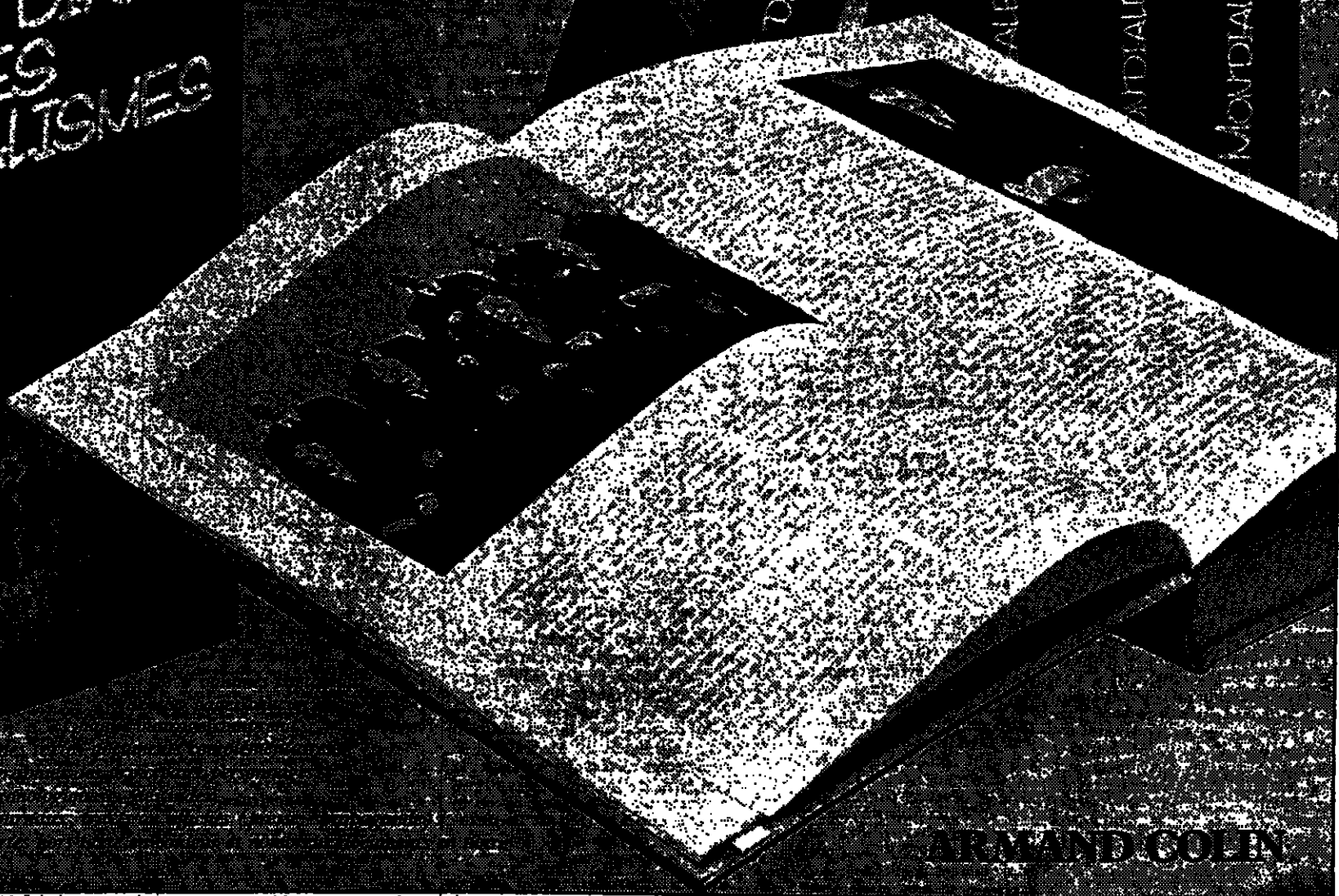
Chaque tome : 350 F

Prix de lancement jusqu'au 30 juin 1984

les 6 volumes : 1750 F comptant

ou 350 F et 6 mensualités de 250 F

Renseignements sur ces possibilités de crédit et documentation complète chez votre libraire ou, à défaut, ARMAND COLIN 103, boulevard Saint-Michel 75005 Paris (votre carte de visite portant la mention "HISTOIRE MONDIALE DES SOCIALISMES" suffira).



ARMAND COLIN

## Six mois d'escalade

15 DÉCEMBRE. — M. Marchais, s'adressant aux ouvriers des chantiers navals de La Seyne-sur-Mer : « Vous avez raison de lutter ».

18 DÉCEMBRE. — M. Colas, ministre des transports, pour résumer : « soulagé M. Jospin ».

19 DÉCEMBRE. — M. Laurent Fabius, ministre de l'Industrie, reçoit M. Colas, ministre des transports. L'entretien, que les organisations industrielles « doivent être menées avec le souci de défendre les intérêts des travailleurs ».

21 DÉCEMBRE. — M. René Le Gonnec, directeur du bureau politique du PCF : « Il faut inscrire les institutions dans le cadre de la nouvelle croissance et de l'emploi ».

27 JANVIER 1984. — M. Jean Popere, devant le comité directeur du PS, relate la réunion du bureau politique du PCF à la colonie à gauche. L'attitude des communistes lors du conflit provoqué par l'annonce de deux mille licenciements chez l'industriel L'Oréal.

29 JANVIER. — M. Henri Krieger, secrétaire général de la CGT, membre du bureau politique du PCF, reçoit M. Mauroy, ministre de l'Énergie, et lui expose les motifs pour lesquels le parti se préte à une augmentation du chômage.

17 JANVIER. — M. Marchais, devant le comité central du PCF : « Nous devons : pas de licenciement, pas au chômage de plus... Il ajoute : la participation des communistes au gouvernement est une victoire, un gain décisif de la bataille politique ».

18 JANVIER. — M. Marchais, reçoit le 10 janvier par le premier ministre, annonce dans l'Assemblée, une « consultation » des communistes sur le thème : « Le PCF approuverait-il une modification de la politique du gouvernement », et affirme que « l'exemple de la participation au gouvernement ».

19 JANVIER. — M. Mauroy : « Nous ferons tous nos efforts (le chômage) ».

20 JANVIER. — « Nous nous battons pour atteindre les objectifs contenus dans les cent dix propositions de François Mitterrand », déclare M. Marchais.

22 JANVIER. — M. Jean Popere : « Gouverner ensemble, c'est assumer ensemble ».

23 JANVIER. — Le PCF se félicite de la nomination de M. Mauroy de refuser la licence d'importation de quatre cargos, afin de favoriser la construction navale française.

M. Pierre Bérégovoy, ministre des transports, annonce la loi de la solidarité nationale : Les partis qui composent la majorité sont et seront placés devant leurs responsabilités.

28 JANVIER. — M. Marchais : Il faut que le peuple puisse ce pour quoi elle a été élue.

31 FEVRIER. — M. Mitterrand, au cours du conseil des ministres, annonce la loi de la solidarité nationale, seraient tentés de « quitter le navire ».

M. Mauroy : les communistes ne peuvent continuer « d'amplifier leur rôle ».

15 FEVRIER. — M. Charles Fiterman, ministre des transports, membre du secrétariat du PCF, porte une appréciation positive, au cours du conseil des ministres, sur la loi de la solidarité nationale.

La réaction du pouvoir a été saignée : ne pas faire comme si tout allait bien, ne pas se contenter du fait que les ministres le disent régulièrement les membres du gouvernement, ne pas se contenter des bonnes paroles de M. Lajoinie, président du groupe communiste, se félicitant de la qualité du dialogue entretenu avec le premier ministre.

L'objectif était clair : il s'agissait d'opérer une sorte de transfert d'incohérence. Celle-ci, du fait même de l'attitude « un pied dedans, un pied dehors » des communistes, pèse sur l'ensemble de la majorité et « s'ape » (le mot est de M. Mitterrand) l'autorité du gouvernement.

Contraindre le PCF à voter un texte duquel le pouvoir manifeste tout son sang, c'est tout de lui faire porter le poids de sa propre contradiction. L'exécutif, quant à lui, est, aux yeux de l'opinion — comme le souligne M. Chirac, — « crédité de sa

stabilité rationnelle ». Ainsi le CÉRÈS de M. Chirac n'est-il perçu que comme un congrès extraordinaire du Parti socialiste, car le cours de la politique économique — celle des années 30 — impose, selon lui, une « clarification » à l'intérieur même du PS.

Celle-ci avait pourtant eu lieu, au congrès de Bourges-Bresse, en octobre dernier. Est-ce à dire que les engagements souscrits tentent, à gauche, à l'égard des socialistes, de papier ? En fait, on dessinait, cette journée du 19 avril, à la conflagration de toutes les résistances de la gauche face à une mutation engagée à marche forcée par le chef de l'Etat pour guérir cette gauche de son refus du réel. Cette résistance est organisée au nom d'un « changement radical » devant lequel, dans les choses et la dureté des temps, mythique.

En l'an immédiat, une question se pose : que restera-t-il de la confiance exprimée au gouvernement par des

hommes, communistes mais aussi socialistes, qui enclenchent continuellement le contraire de ce qu'ils auraient voulu. L'entreprise de clarification paraît loin d'être achevée. MM. Mitterrand et Mauroy sont décidés à la poursuivre, en vérifiant que le comportement du PCF s'accordera à son vote. Dans l'hypothèse, la plus probable, où les communistes, après avoir accordé formellement leur confiance, persisteraient à effectuer le travail de « sape » et l'exécutif tirerait plus loin dans l'épreuve de force. On retrouve alors le scénario d'un changement de premier ministre et de gouvernement, impliquant une renégociation des conditions de la participation du PCF. Et peut-être, au bout de ce processus, leur départ.

Le gouvernement veut aussi, dans cette affaire, éviter que le PCF ne prenne des voix au PS le 17 juin prochain, en menant campagne pour le pouvoir. « Nous ne laisserons pas le faire », comme le déclarait le même jour le ministre de l'Intérieur. Une même opération que celle de M. Chirac contre M. Giscard d'Estaing pendant la campagne d'États généraux européens de 1979 », dit-on dans l'entourage du

Il est pourtant clair que telle est bien l'intention de M. Marchais, si l'on en juge par la tonalité de ses déclarations des 18 et 19 avril. Et sans attendre de savoir comment le corps électoral sanctionnera cette partie de bras de fer, une nouvelle épuration s'annonce à l'horizon : la reconstruction du secteur automobile, qui s'annonce douloureuse.

Décidément, la mutation de la gauche et la modernisation du pays sont des choses difficiles. Les chemins d'autant que cette mobilisation, ce « *lingue sale* », comme le dit M. Gaudin, se déroule sur fond d'impopularité : le discours de M. Mitterrand ne convainc pas encore au-delà de la gauche, et déçoit celle-ci. La reconquête de l'opinion devra sans doute attendre des jours meilleurs.

**JEAN-MARIE COLOMBANI.**

**Mais le nombre de suffrages obtenus par la liste d'union de la gauche du chiffre de la majorité absolue, a été jugé insuffisant pour passer les résultats du scrutin.**

A Houilles, où la liste du maire sortant communiste, M. Sébastien Lévêque, avait obtenu au second tour 867 voix (50,64 %) contre 693 voix (49,35 %) à la liste d'opposition conduite par M. Mahiet (RPR), le commissaire du gouvernement, M. Racine, avait déclaré que la liste n'avait pas l'état d'anuller l'élection. Il s'est écrié : « Vain ! ». La décision rendue retient comme motifs d'annulation un ensemble de faits ayant altéré les résultats du scrutin.

En premier lieu, des affiches en faveur de la liste d'union de la gauche ont été apposées sur des panneaux appartenant aux propriétaires régimentaires réservés à la liste de l'opposition en remplacement d'affiches de cette dernière liste arrachées ou lacérées.

En deuxième lieu, un appel au désistement en faveur de la gauche émanant de M. Dubernard (div. d.), qui fit élire à la tête d'une liste qui, avec 37,37 % des voix, n'était pu se présenter au second tour, s'est largement diffusé. Cet appel, qui était en contradiction avec la décision des membres de la liste de ne pas donner le consigne de vote, a été jugé de nature à tromper les électeurs sur l'orientation générale des candidats et avoir appartenu à cette liste.

En troisième lieu, deux heures avant la clôture du scrutin du 3 mars, le président d'un bureau de vote communiste au responsable local d'un parti politique soutenant la liste du maire sortant un document établi à partir des listes d'émargement et contenant des indications relatives aux électeurs ayant voté dans ce bureau.

La liste d'Etat a estimé que ces faits constituent une violation de la loi relative aux élections municipales.

(Lettre de Paris)

Interrogé mercredi 18 avril au cours de sa conférence de presse à propos de l'annulation par le Conseil d'Etat des élections municipales de 1983 à Houilles (Yvelles) et Thoiryville (Meuse), deux villes ayant à leur tête un maire communiste, M. Georges Marchais a d'abord « élevé une protestation vigoureuse contre l'annulation de ces élections ».

« J'avais said le premier ministre du dossier de Houilles et de Thoiryville », a ensuite rappelé le secrétaire général du PCF, Solon lui-même. M. Pierre Mauroy, auquel il faisait appel en tant que président du Conseil d'Etat, avait admis au cours de cet entretien qu'une annulation de ces élections constituerait « une profonde entorse à la démocratie et une jurisprudence dangereuse pour le suffrage universel ».

Tel est en tout cas l'avis de M. Marchais, qui a ensuite indigné : « une telle petite affaire, nous allons beaucoup parler... Nous travaillons sur un document [qui fait état] des demandes d'annulation (...) toutes acceptées quand elles concernent les municipalités communistes. Nous publierons (...) dans le prochain période ce document (...) éloquent sur les pratiques du Conseil d'Etat ».

Le PCF, a encore affirmé M. Marchais, parlera bientôt « de l'appareil d'Etat, et pas seulement du Conseil d'Etat », et révélera, à propos des pratiques de la société SKF d'Ivry, récemment dénoncées par l'Humanité, « la décence partie du dossier, qui je sera mal ».

M. Pierre Mauroy a démenti mercredi soir avoir tenu les propos que lui prêtait M. Marchais. Les « révélations » du secrétaire général du PCF, dit-il, sont restées sans effet sur le premier ministre. M. Mauroy a fait répondre par son entourage, qu'il s'était effectivement

entretenu, à la fin du mois de mai, avec le secrétaire général du PCF, à la demande de celui-ci, à propos des élections municipales de Thoiryville et de Houilles, mais que, du cours de cet entretien, il s'était borné à confirmer à M. Marchais qu'il, selon les conclusions déposées au sein du gouvernement, à l'époque, par le ministère de l'intérieur, il n'y avait pas lieu d'annuler les résultats du scrutin de mai dans ces deux communes. On ajoute à l'effet : Mais ceux qui ont écrit au Conseil d'Etat que du Conseil d'Etat, dont il exerce officiellement la présidence en tant que premier ministre, M. Mauroy a la plus haute idée de l'intégrité et de l'indépendance de jugement de la haute juridiction administrative ».

**LE RPR DEMANDE DES POURSUITES CONTRE M. MARCHAIS POUR « DISCRÉDIT » PORTÉ À LA JUSTICE**

M. Bernard Pons, secrétaire général du RPR, a déclaré le jeudi 19 avril que « le RPR attendait du garde des sceaux qu'il engage des poursuites pénales en vertu de l'article 226-2 de la Loi pénale contre les dirigeants du Parti communiste et notamment contre M. Georges Marchais, pour avoir par leurs déclarations jeté le discrédit sur les décisions de justice et sur le Conseil d'Etat ».

M. Pons répondit ainsi aux déclarations du secrétaire général du PCF après l'annulation par le Conseil d'Etat des élections municipales de Thoiryville et de Houilles. Il a ajouté : « M. Marchais a fait l'aveu d'une tentative de pression sur la haute juridiction en déclarant qu'il était intervenu auprès de M. Mauroy en qualité de président du Conseil d'Etat à propos de ces

[illegible]



# POLITIQUE

## Le communiqué officiel du conseil des ministres

Le conseil des ministres s'est réuni, mercredi 18 avril, au palais de l'Élysée, sous la présidence de M. François Mitterrand. Au terme des délibérations, le communiqué suivant a été diffusé :

### ● DÉCLARATION DE POLITIQUE GÉNÉRALE

Le premier ministre a été autorisé, conformément à l'article 49, alinéa premier de la Constitution, à engager la responsabilité du gouvernement devant l'Assemblée nationale, le jeudi 19 avril, sur une déclaration de politique générale.

### ● ENSEIGNEMENT PRIVÉ

Le gouvernement a arrêté les dispositions qui vont être soumises au Parlement. Conformément aux décisions prises en conseil des ministres le 14 mars dernier, le ministre de l'Éducation nationale a présenté au conseil des ministres un projet de loi relatif aux rapports entre l'État, les communes, les départements, les régions et les établissements d'enseignement privés.

Ce texte précise :

- Les conditions dans lesquelles des établissements privés peuvent passer contrat avec les collectivités publiques pour concourir au service public d'enseignement ;
- Les modalités de la participation financière de l'État et des autres collectivités au fonctionnement des classes mises sous contrat ;
- La définition, le rôle et les conditions de mise en œuvre des établissements d'intérêt public ;
- La position statutaire des maîtres qui enseignent dans un établissement privé sous contrat ;
- Enfin, les modalités qui permettent la transition entre les régimes juridiques actuel et futur, et en particulier celles qui instituent une aide financière temporaire de l'État aux communes.

Le ministre de l'Éducation nationale engagera dans les prochains jours la concertation sur l'avant-projet portant statut des maîtres contractuels des établissements d'enseignement privés.

### ● ENSEIGNEMENT AGRICOLE PUBLIC

Modernisation d'une composante essentielle du service public de l'enseignement. Le ministre de l'Agriculture a présenté au conseil des ministres un projet de loi portant rénovation de l'enseignement agricole public.

Le projet redéfinit les finalités et les missions de l'enseignement agricole public en les adaptant aux nécessités de l'agriculture moderne. Il met l'accent d'une part sur le développement des formations technologiques qui permettent à l'agriculteur français de faire face à la concurrence internationale, et d'autre part sur le rôle de l'enseignement agricole dans le développement rural.

Le projet renforce les liens entre l'enseignement agricole et les autres composantes du service public de l'enseignement. Il pose le principe de l'harmonisation entre l'enseignement agricole et l'enseignement général, des conditions d'accès des bourses et des garanties dont bénéficient les personnels enseignants.

Le projet, enfin, tire les conséquences de la décentralisation. Les établissements seront gérés par un conseil d'administration comprenant des représentants des communes, des départements et des régions concernés. Ils disposeront d'une plus grande autonomie pour l'établissement de leur projet pédagogique et leurs conditions de fonctionnement seront assouplies.

Ce projet de loi sera soumis au Parlement au cours de la présente session.

### ● ENSEIGNEMENT AGRICOLE PRIVÉ

Les dispositions en préparation tiennent compte des spécificités de cette branche de l'enseignement privé. Le ministre de l'Agriculture a présenté une communication sur les relations entre l'État et l'enseignement agricole privé.

Les dispositions en préparation tiendront compte de la spécificité de l'enseignement agricole privé qui scolarise 60 % des élèves de l'enseignement agricole et des liens qui unissent les diverses institutions de formation au milieu rural. Elles feront l'objet d'un projet de loi qui sera examiné par le conseil des ministres avant l'été.

Des relations juridiques contractuelles seront établies entre l'État et l'enseignement agricole privé dans le cadre d'un schéma prévisionnel national des formations. Elles permettront de mieux faire participer les établissements d'enseignement agricole privé à la mission de service public de l'enseignement agricole.

Le financement par l'État des établissements sera assuré non plus sur la base d'une subvention forfaitaire par élève, mais par la prise en charge de dépenses directement liées à la mission de formation.

Les garanties des personnels de ces établissements seront renforcées.

### ● CONTRAT DE CONFIANCE AVEC LES CADRES

Trois orientations ont été retenues : développer l'initiative des cadres, promouvoir leurs compétences, clarifier les règles de la solidarité. Le secrétaire d'État auprès du premier ministre a présenté une communication sur la mise en œuvre du « contrat de confiance » que le gouvernement entend proposer aux cadres.

Il s'agit de permettre aux cadres des entreprises de jouer pleinement leur rôle dans la modernisation de l'économie et de la société française. Les orientations retenues à cet effet visent à :

- Libérer la capacité d'initiative des cadres ;
- Ouvrir aux compétences des cadres de nouveaux terrains d'action ;
- Stabiliser et clarifier les règles de la solidarité.

Certaines dispositions relèvent des partenaires sociaux. D'autres impliquent l'intervention des pouvoirs publics.

Le gouvernement, pour sa part, a récemment déposé au Parlement un projet de loi sur le développement de l'initiative économique qui contient plusieurs dispositions susceptibles d'intéresser les cadres : encouragements fiscaux au rapprochement entre chercheurs et entreprises pour la mise au point industrielle des innovations ; incitation à l'engagement de cadres dans la création et la transmission d'entreprises.

Afin de promouvoir et de mieux utiliser les compétences des cadres, les diverses possibilités de formation professionnelle dans les établissements d'enseignement supérieur seront mobilisées ; les initiatives qui pourront prendre des cadres pour contribuer à la création d'emplois, à la formation ou au reclassement d'autres salariés seront encouragées. Dans le même esprit, la réglementation en vigueur sera adaptée de façon à permettre l'utilisation de cadres demandeurs d'emploi ou préretraités pour de courtes missions d'intérêt général.

La concertation avec les organisations syndicales de cadres sera poursuivie, en particulier lors de deux rendez-vous par an, afin de suivre et de préciser la réalisation de ces orientations.

### ● AUTOROUTES ET VOIES NAVIGABLES

Le développement à long terme des grandes voies de communication routières et fluviales a été défini à l'issue d'une large concertation. Le ministre des transports a présenté au conseil des ministres une communication sur le schéma directeur des autoroutes, de leurs prolongements et des grandes liaisons d'aménagement du territoire ainsi que sur le schéma directeur des voies navigables. Ces schémas, établis par l'État, ont donné lieu à une large concertation et à la consultation des conseils régionaux.

### I. - Autoroutes

Le schéma directeur des autoroutes répond largement à l'attente des régions qui bénéficieront ainsi d'un réseau dense, de grande qualité et faisant une plus large place aux liaisons transversales. Il retient, pour chaque itinéraire, des solutions adaptées aux besoins.

Le schéma comprend :

- 6 520 km d'autoroutes concédées, dont 1 330 km d'autoroutes nouvelles ;

2 260 km de prolongements d'autoroutes aménagés en général à deux fois deux voies ;

6 830 km de grandes liaisons d'aménagement du territoire.

La mise en œuvre de ce schéma sera facilitée par les réformes apportées aux structures de gestion des autoroutes. Elle s'appuiera sur l'effort propre de l'État et sur les contrats de plan conclus entre l'État et les régions.

### II. - Voies navigables

Le schéma directeur des voies navigables a reçu l'accord unanime des régions concernées. Il met en œuvre les priorités retenues par le Conseil des ministres du 1<sup>er</sup> juin 1983 :

- Entretien du réseau ;
- Restauration du réseau ;
- Poursuite de l'aménagement des vallées ;
- Réalisation progressive de liaisons inter-bassins.

Complétant la réforme de la batellerie artisanale et l'extension prochaine des missions de la Compagnie nationale du Rhône, ce schéma démontre la volonté d'assurer à la voie d'eau la place qui lui revient dans le système des transports.

### ● SITUATION INTERNATIONALE

Relations avec l'Inde. Le ministre des relations extérieures a rendu compte de la visite officielle que vient d'effectuer à Paris le ministre des affaires extérieures de l'Inde, représentant le président du mouvement des non-alignés.

Cette visite a eu lieu aussitôt après celle du ministre des affaires étrangères de la République populaire de Chine. Elle précède celle du premier ministre du Japon.

Le 1<sup>er</sup> mai, depuis quelques semaines, la préparation de la prochaine conférence de négociation

entre les dix pays de la Communauté et les soixante-quatre pays d'Afrique, des Caraïbes et du Pacifique (ACP) qui ont conclu les conventions de Lomé est entrée dans une phase très active.

Dans ce cadre ont eu lieu à Paris des discussions approfondies entre une large délégation représentant les pays ACP et le gouvernement ; les ambassadeurs ont également eu des échanges de vues avec les groupes de l'Assemblée nationale.

Le gouvernement réaffirme, à cette occasion, l'intérêt qu'il porte à cette forme, originale et exemplaire, de la coopération entre le Nord et le Sud.

### ● NOUVELLE-CALÉDONIE

Un statut évolué sera prochainement mis en œuvre. Le secrétaire d'État chargé des départements et territoires d'outre-mer a rendu compte au conseil des ministres du déplacement qu'il a effectué en Nouvelle-Calédonie, au cours duquel il a présenté le projet de statut d'autonomie interne et le projet de loi électorale, actuellement soumis à l'avis de l'assemblée territoriale.

La préparation de ces textes fait suite à la rencontre qui s'est tenue à Nainville-Roches en juillet 1983, et à laquelle ont participé les représentants du Front indépendantiste, des différents partis représentant la population calédonienne d'origine européenne, en particulier le RPCR et la FNCS, ainsi que le président du conseil des chefs coutumiers.

Le statut qu'il établira se caractérisera par une large autonomie interne, par son caractère évolutif et par la reconnaissance d'une place éminente aux instances représentant la société canaque.

Un comité État-territoire sera constitué ; il sera le garant de l'évolution des nouvelles institutions et

aura notamment pour rôle de préparer les conditions dans lesquelles sera exercé, en 1989, le droit à l'autodétermination.

### ● MAYOTTE

Les mesures d'urgence ont été prises pour porter secours aux populations sinistrées. Le secrétaire d'État aux départements et territoires d'outre-mer a rendu compte de la situation dans l'île de Mayotte après le passage du cyclone Kaniya le 10 avril.

Les mesures d'urgence prises avec l'aide des autorités locales, des administrations indiennes et des forces armées ont permis de porter secours aux populations sinistrées et d'envoyer le retour progressif de l'île à une situation de vie proche de la normale.

Afin de pallier les dégâts causés par le cyclone, des secours complémentaires seront priés, notamment en ce qui concerne l'approvisionnement alimentaire de l'île.

### M. CHIRAC DANS LE NORD :

« Le gouvernement est fondé à vouloir marquer son autorité »

De notre envoyé spécial

Lille. — M. Jacques Chirac, après être allé à Toulon le 29 mars et à Caen le 15 avril, et avant de se rendre à Lyon le 24, a visité mercredi 18 avril Cambrai, Douai, et Lille. Pour ces brefs déplacements, le président du RPR a, pour le moment, renoncé aux vastes réunions publiques et aux grands discours toujours un peu académiques et souvent stéréotypés pour des dialogues plus directs et plus spontanés avec des publics plus restreints. C'est ainsi qu'à Cambrai, il a jugé que « le gouvernement est fondé à vouloir marquer son autorité qu'il doit avoir sur sa majorité, celle du moins qui prétend le soutenir ». Il a ajouté : « Bien entendu, nous refusons la confiance à un gouvernement qui pour nous ne la mérite pas ».

M. Jacques Legendre, maire de Cambrai, ancien député RPR battu par M. Jean Le Garrec (PS) en 1981, a souligné les difficultés économiques de son arrondissement où 12,5 % de la population est au chômage et où « la colère est partout et transforme en partie de cache-cache

les visites du ministre Le Carreau dans sa circonscription ».

En présence d'un RPR et UDF, M. Chirac a exalté l'union de l'opposition et annoncé qu'« en 1986, celle-ci présenterait des candidats partout », mais il a fait une allusion implicite aux relations qui pourraient s'établir avec le chef de l'État après un changement de majorité parlementaire, en disant sous les applaudissements : « Il n'y a pas de compromis possible avec les socialistes. Les candidats de l'opposition prendront l'engagement de faire appliquer sans concession par le gouvernement la politique pour laquelle ils auront été élus, et aucune autre. » Il a continué : « Il y a une chose dont on pourra remercier les socialistes et les communistes : c'est qu'ils auront démontré que leur système n'est pas bon, ni sur le plan du progrès, ni sur celui des libertés. » M. Chirac a accusé les dirigeants du pays d'avoir « un comportement malhonnête » en promettant que la reconversion industrielle se fera en deux ans, sans chômage supplémentaire.

A. P.

## APPEL A TOUS CEUX QUI VEULENT UNE FRANCE FORTE DANS UNE EUROPE DES LIBERTÉS.

# VOUS

C'EST A VOUS, A VOUS TOUS QUI ALLEZ VOTER LE DIMANCHE 17 JUIN POUR LES ÉLECTIONS EUROPÉENNES QUE JE FAIS APPEL.

VOUS VEULEZ UNE EUROPE LIBRE, INDÉPENDANTE, UNIE, parce que vous savez que la mise en commun de ses forces et de ses richesses garantit votre avenir.

VOUS VEULEZ UNE FRANCE FORTE, respectée en Europe et dans le Monde.

VOUS, QUI N'ADMETTEZ PAS LE SECTARISME, l'incohérence et les contradictions du pouvoir actuel.



Vous savez que l'UDF et le RPR m'ont demandé de conduire la liste d'Union de l'opposition. Vous savez quel est l'enjeu de ces élections. S'abstenir c'est accepter une société dont nous ne voulons pas.

Pour gagner j'ai besoin de votre aide, de votre engagement personnel et de votre SOUTIEN FINANCIER.

Nos adversaires disposent de moyens puissants. Mais grâce à vous, grâce à VOTRE PARTICIPATION FINANCIÈRE même modeste, nous pourrions avoir, nous aussi, les moyens indispensables à notre combat.

AVEC VOUS, GRÂCE A VOUS, CES ÉLECTIONS, NOUS LES GAGNERONS.

Simone Veil

Chèque bancaire à l'ordre de :  
Union de l'opposition pour l'Europe,  
225, rue Saint-Honore, 75001 Paris  
ou Chèque postal à l'ordre de CCP Paris n° 2549 89 T

Facultatif : Nom : \_\_\_\_\_ Adresse : \_\_\_\_\_

### Mesures individuelles

Le conseil des ministres du mercredi 18 avril a adopté les mesures individuelles suivantes :  
MM. Bertrand Labrousse et Pierre Lafaye, conseillers référendaires, sont nommés conseillers maîtres à la Cour des comptes.

M. Pierre Gaborit, professeur des universités, est nommé directeur de la jeunesse.

[Né le 20 juillet 1941 à Marseille, Pierre Gaborit, ancien élève de l'Institut d'études politiques de Paris, est agrégé des facultés de droit. Professeur titulaire de l'université de Paris-Nord depuis 1981, il y dirige l'UER des sciences de l'expression et de la communication. Conseiller technique au cabinet de M. Amint Le Pors, secrétaire d'État à la fonction publique et aux réformes administratives, Pierre Gaborit est également, depuis 1980, consultant de l'UNESCO pour les problèmes concernant la protection internationale des journalistes.]

Le Monde

# société

## LE DÉBAT SUR L'ENSEIGNEMENT

### Le projet de loi

Voici les principaux extraits du projet de loi :

**Article 1er.** - L'Etat, conformément à son devoir d'organiser un enseignement public gratuit et laïque à tous les degrés dans les communes, départements et régions, assure aux enfants et adolescents dans les établissements d'enseignement public la possibilité de recevoir, dans le respect des consciences et selon leurs aspirations, un enseignement conforme à leurs aptitudes. A cette fin, il peut exceptionnellement décider la création d'un établissement d'enseignement public dont il transfère la propriété à la collectivité territoriale intéressée. (...) Il garantit à tous l'égalité devant l'éducation. Il respecte la liberté de l'enseignement, qui implique notamment que des établissements d'enseignement privés puissent exercer une initiative privée, dès lors qu'ils respectent les lois de la République.

**Article 2.** - Tous les établissements d'enseignement privés sont soumis au contrôle de l'Etat en ce qui concerne les titres exigés des directeurs et des maîtres, l'existence de locaux et d'installations appropriées, l'obligation scolaire et le respect de l'ordre public et des bonnes mœurs. (...)

**Article 4.** - Au vu des choix d'éducation exprimés par les parents, la loi de finances détermine chaque année la dotation d'emplois affectés pour l'enseignement aux établissements d'enseignement privés sous contrat par référence aux effectifs des élèves accueillis selon les types de formation dispensés respectivement dans les établissements publics et dans les classes sous contrat des établissements d'enseignement privés.

**Article 5.** - Les établissements d'enseignement privés qui passent un contrat d'association à l'enseignement public et sont rattachés à un établissement d'intérêt public tel qu'il est défini à l'article 15 de la présente loi bénéficient d'une aide financière de la part des collectivités publiques.

**Article 6.** - Les établissements d'enseignement privés du premier et du second degré peuvent demander à passer un contrat d'association à l'enseignement public, avec l'Etat et une commune pour les écoles, avec l'Etat et un département pour les collèges, avec l'Etat et une région pour les lycées, s'ils répondent à des conditions relatives à la durée de fonctionnement, à la qualification des maîtres, au nombre d'élèves, à l'existence de locaux et d'installations appropriées. (...) Dans les classes faisant l'objet du contrat, l'enseignement est dispensé selon les règles et les programmes de l'enseignement public et est soumis au contrôle pédagogique de l'Etat.

L'autorité académique prononce l'agrément lorsque les trois conditions suivantes sont réunies :

- 1) le projet éducatif respecte les principes généraux qui s'imposent au service public d'enseignement, notamment les principes d'égalité de tous devant l'éducation et de respect des consciences ;
- 2) l'enseignement est dispensé suivant les règles et les programmes de l'enseignement public ;
- 3) (...) l'enseignement est gratuit ; la contribution éventuelle des familles est destinée exclusivement à couvrir les dépenses d'activités éducatives et les charges d'investissement.

En cas de manquements graves aux mesures prévues par le projet éducatif pour satisfaire aux conditions fixées ci-dessus, l'autorité académique prononce le retrait de l'agrément. (...)

**Article 7.** - Les demandes de contrat relatives à des classes de écoles élémentaires sont appréciées par référence aux règles et critères retenus pour l'ouverture et la fermeture des classes correspondantes de l'enseignement public. Il en est de même des demandes portant sur des classes enfantines et des classes de écoles maternelles ; ces dernières demandes doivent recueillir l'agrément de la commune siège de l'établissement.

Les formations dispensées dans les classes sous contrat des établissements d'enseignement du second degré doivent être compatibles avec les schémas prévisionnels des formations des collèges, des lycées et des établissements d'enseignement spécial, les plans régionaux de développement des formations de l'enseignement supérieur et la carte des formations supérieures prévues à l'article 13 de la loi n° 83-663 du 22 juillet 1983.

**Article 8.** - Les demandes de contrat sont instruites par l'autorité académique. Elles sont soumises, avec l'avis des collectivités publiques intéressées ou l'accord prévu à l'article 7 alinéa 2, à des commissions d'harmonisation départementales ou académiques selon le niveau d'enseignement dispensé. (...)

#### Financement

**Article 9.** - Dans les classes sous contrat, l'Etat assure la rémunération des personnels enseignants dont les emplois sont inscrits dans la loi de finances, et fixe la liste des dépenses pédagogiques qu'il prend en charge pour les classes sous contrat d'association. Lorsque les communes, les départements et les régions décident de concourir à ces dépenses pédagogiques, ils doivent faire bénéficier d'avantages équivalents les établissements d'enseignement public correspondants de leur ressort respectif.

Les dépenses de fonctionnement des classes sous contrat d'association sont prises en charge par les communes pour les écoles, par l'Etat et les départements pour les collèges, par l'Etat et les régions pour les lycées, selon les dispositions fixées par la présente loi, par référence aux modalités retenues pour le financement des dépenses de fonctionnement des classes correspondantes de l'enseignement public. (...)

**Article 10.** - En ce qui concerne les classes des écoles maternelles et les classes enfantines, le contrat d'association fixe la participation de la commune dans laquelle sont implantées ces classes sous contrat, ainsi que celle de chaque commune dans le ressort de laquelle sont domiciliés les élèves accueillis dans ces classes. Cette participation est, au plus, égale au coût moyen des dépenses d'entretien d'un élève externe, tel qu'il est déterminé à l'alinéa 3 ci-après.

En ce qui concerne les classes des écoles élémentaires, chaque commune dans le ressort de laquelle sont domiciliés des élèves accueillis dans ces classes contribue aux dépenses de fonctionnement matériel, qui sont couvertes par l'ensemble des communes intéressées.

La répartition des dépenses de fonctionnement définies à l'alinéa précédent se fait par accord entre toutes les communes intéressées. A défaut d'accord entre les communes intéressées sur la répartition de ces dépenses, la contribution de chaque commune est fixée par le représentant de l'Etat, au prorata du nombre d'élèves domiciliés dans chaque commune.

Toutefois, les dispositions prévues par les trois alinéas précédents ne s'appliquent pas à la commune où des élèves sont domiciliés, si la capacité d'accueil des classes sous contrat d'association des établissements d'enseignement privés dans le ressort de cette commune et offrant le même genre d'éducation permet la scolarisation de leurs élèves.

**Article 11.** - Les dispositions de l'article précédent sont applicables aux classes enfantines et aux classes de écoles maternelles et élémentaires placées sous contrat d'association postérieurement à la date du

1<sup>er</sup> janvier 1984. Le contrat déterminé, à titre transitoire jusqu'à la mise en place d'un établissement d'intérêt public, les conditions de participation d'un représentant de la commune siège de l'école et éventuellement d'un représentant de chacune des communes où au moins dix pour cent des élèves des classes sous contrat sont domiciliés, aux réunions de l'organe compétent de l'établissement pour délibérer sur l'état des prévisions de recettes et dépenses relatives aux classes sous contrat et sur le compte rendu d'exécution de ce budget. (...)

Pendant une période de six années à compter de la promulgation de la présente loi, lorsqu'une commune a fait connaître au représentant de l'Etat, au moment de la conclusion du contrat d'association ou dans le délai de six mois fixé à l'alinéa 2 ci-dessus et chaque année au 1<sup>er</sup> janvier, son intention de ne pas verser la contribution financière due pour les élèves domiciliés dans la commune et scolarisés dans un ou des établissements dont le siège est fixé dans une autre ou dans d'autres communes, l'Etat verse le montant correspondant à chaque établissement d'intérêt public auquel ce ou ces établissements sont rattachés ou, jusqu'à la mise en place des établissements d'intérêt public, à chaque établissement privé intéressé. (...)

A l'expiration de la période de six années, le versement par la commune du montant dû pour l'année en cours se substitue progressivement au versement de l'Etat à concurrence d'un tiers la première année, de deux tiers la deuxième année et de la totalité à compter de la troisième année.

**Article 12.** - En ce qui concerne les établissements d'enseignement privés du second degré, la contribution forfaitaire de l'Etat versée par élève et par an, couvre les dépenses de fonctionnement matériel, sous réserve de l'article 9. Cette contribution est, en outre, égale au coût moyen correspondant d'un élève externe dans les collèges ou dans les lycées d'enseignement public du département ou de la région. Les charges nouvelles résultant pour le département ou la région de cette contribution sont dotées d'une compensation par l'Etat dans les conditions prévues par l'article 94 de la loi n° 83-6 du 7 janvier 1983. (...)

En aucun cas, l'ensemble des ressources publiques d'un établissement d'enseignement privé sous contrat, y compris notamment celles issues des versements faits au titre de la loi n° 71-578 du 16 juillet 1971, ne peuvent avoir pour résultat de placer cet établissement dans une situation telle qu'elle porterait atteinte au principe d'égalité de tous devant l'éducation.

#### Les EIP

**Article 13.** - Les établissements d'intérêt public auxquels sont rattachés les établissements d'enseignement privés sous contrat d'association en application de l'article 6 sont dotés d'une personnalité morale et de l'autonomie financière. Ils sont constitués entre :

- 1) l'Etat ;
- 2) une ou plusieurs communes, un ou plusieurs départements, un département, une région ;
- 3) un ou plusieurs établissements d'enseignement privés, de nature que leur nombre excède un maximum déterminé en fonction du niveau d'enseignement, de l'implantation géographique et du nombre d'élèves.

L'établissement d'intérêt public a pour mission d'assurer une concertation permanente entre les parties, ainsi que l'information et le contrôle des collectivités publiques sur le fonctionnement financier de ce ou des établissements qui lui sont rattachés. Il collecte les ressources prévues aux articles 10 à 14 de la présente loi et les affecte à l'établissement ou aux établissements intéressés. (...)

**Article 14.** L'établissement d'intérêt public est dirigé par un conseil d'administration composé, pour les collectivités publiques, d'un

ou de plusieurs représentants de l'Etat et, selon le cas, des communes ou de leurs établissements publics de coopération, du département ou de la région intéressés et, pour les établissements d'enseignement privés, des chefs d'établissement, des personnels et des parents des élèves domiciliés dans ces établissements. (...)

**Article 15.** - L'établissement d'intérêt public répartit globalement les ressources dont il dispose, en distinguant les dépenses de fonctionnement, les dépenses pédagogiques et les dépenses afférentes aux activités complémentaires. Cette répartition est décidée par le conseil d'administration à la majorité des deux tiers. (...)

**Article 16.** - Les établissements d'enseignement privés rattachés à un établissement d'intérêt public conservent leur autonomie de gestion sur le plan éducatif, administratif et financier. Ils élaborent et mettent en œuvre leur projet éducatif.

**Article 17.** - Les modalités de rattachement d'un établissement d'enseignement privé à un établissement d'intérêt public doivent être conformes à une convention-type. (...)

#### Statut des maîtres

**Article 18.** - Dans les classes sous contrat, l'enseignement est confié soit à des maîtres titulaires de l'enseignement public, soit à des maîtres liés à l'Etat par contrat de droit public.

Les candidats repassent à un concours de l'enseignement public pour demander à exercer dans un établissement d'enseignement privé sous contrat, en optant soit pour la qualité de titulaire de l'enseignement public, soit pour celle de contractuel de droit public. Les maîtres des établissements privés sous contrat sont, dans les conditions fixées par leurs statuts, affectés dans un établissement d'enseignement privé sous contrat d'agrément et d'emploi et en accord avec le chef d'établissement. La commission d'agrément et d'emploi, dont l'effectif global ne peut excéder vingt-quatre membres, est composée pour moitié de représentants élus des personnels enseignants et des chefs d'établissements privés de la circonscription territoriale en cause et, pour moitié, de membres désignés par l'autorité académique. Les membres désignés par l'autorité académique comprennent des chefs d'établissements privés en nombre égal à celui des chefs d'établissements publics. L'effectif total des chefs d'établissement représente entre le quart et le tiers des membres de la commission.

Pendant un délai de six mois à compter de la promulgation de la présente loi, les maîtres qui ont été recrutés avant l'entrée en vigueur du second alinéa ci-dessus à un concours de l'enseignement public et qui exercent dans un établissement d'enseignement privé, peuvent opter pour la qualité de titulaire.

**Obligations des communes**

**Article 22.** - Les dispositions de la présente loi s'appliquent aux établissements médico-éducatifs spécialisés. (...)

**Article 23.** - A l'issue d'un délai de six ans, à compter de la date de la promulgation de la présente loi, le régime du contrat simple cessera d'être applicable. Au cours de cette période, le nombre total des classes sous contrat simple dans chaque département ne pourra excéder le nombre de classes sous contrat simple au 1<sup>er</sup> janvier 1984. En outre, le nombre des classes préélémentaires et des classes élémentaires pourra être modifié en fonction de l'évolution des classes correspondantes de l'enseignement public dans le département. Au plus tard à l'expiration du délai de six ans précité, les établissements d'enseignement privés sous contrat simple bénéficieront sur leur demande d'un contrat d'association et du rattachement à un établissement d'intérêt public, s'ils répondent aux conditions fixées aux articles 6 et 7 de la présente loi.

Pendant la période de six années fixée ci-dessus et sans préjudice des dispositions de l'alinéa premier de l'article 10, des dispositions incluses dans le contrat d'association pourront prévoir, à la demande de la commune siège de l'établissement, une progression dans la prise en

charge des dépenses de fonctionnement. (...)

A défaut d'accord entre les communes intéressées sur la répartition des dépenses, la contribution de chaque commune est fixée par le représentant de l'Etat au prorata du nombre d'élèves domiciliés dans chaque commune.

Lorsque au moment de la conclusion du contrat d'association et chaque année, le 1<sup>er</sup> janvier, une commune a fait connaître au représentant de l'Etat son intention de ne pas verser sa contribution financière, l'Etat, pendant la même période de six années, verse le montant correspondant ; il est substitué aux droits de la commune et dans la répartition prévue à l'alinéa premier de l'article 11 et à l'article 16.

A l'expiration de la période de six années, le versement par la commune du montant dû pour l'année en cours se substitue progressivement au versement de l'Etat à concurrence d'un tiers la première année, de deux tiers la deuxième année et de la totalité à compter de la troisième année.

Au plus tard à l'expiration d'un délai de quatre ans à compter de la promulgation de la présente loi, les établissements d'enseignement privés sous contrat d'association placent leur contrat en voie d'extinction ou bénéficient sur leur demande du rattachement à un établissement d'intérêt public.

En cas de désaccord sur la passation d'un contrat d'association et de l'avenant à ce contrat relatif au rattachement à un établissement d'intérêt public, le représentant de l'Etat règle les rapports entre les parties après avis de la commission d'harmonisation ou de l'organe prévu à l'article 6.

**Article 24.** - Les établissements d'intérêt public prévus à l'article 15 ne pourront être constitués que pour une période de neuf ans à compter de la promulgation de la présente loi. (...) Avant l'expiration de la période prévue à l'alinéa précédent, le ministre de l'éducation nationale présentera un rapport sur l'application du régime de l'établissement d'intérêt public et saisira le Parlement de dispositions nouvelles destinées à prolonger ce régime, à le modifier ou à le remplacer. (...)

#### L'exposé des motifs

#### LE PROJET EDUCATIF PEUT AVOIR UNE DIMENSION CONFESIONNELLE

Dans l'exposé des motifs qui précède le projet de loi, le gouvernement expose les raisons qui l'ont conduit à proposer des dispositions législatives.

A propos du projet éducatif des établissements privés, l'exposé des motifs précise qu'il « peut être défini comme un « genre d'éducation » ; ce concept, repris de la Déclaration universelle des droits de l'homme, signifie que ce projet peut avoir notamment une dimension confessionnelle, internationale ou expérientielle pédagogique ou linguistique. A l'égard du projet éducatif comme du genre d'éducation, la liberté de choix des parents est totale ».

Plus loin, le texte du gouvernement explique que « les établissements sous contrat sont et restent d'initiative privée. Ces établissements ont un projet éducatif et relèvent d'un genre d'éducation que nul d'eux ne peut refuser d'accepter, qu'il soit enseignant ou parent d'élèves, mais que chacun doit respecter ».

R. RENAUDIN  
SES CHAMPAGNES  
DE NOBLESSE

BRUT RESERVE  
DOMAINE DES CONNARDINS  
MOUSSEY PRES EPERNAY  
TEL : (26) 54.03.41

### Mgr VILNET : « La paix scolaire n'est pas à n'importe quel prix »

Mgr Jean Vilnet, président de la conférence épiscopale française, a fait la déclaration suivante au cours d'une conférence de presse donnée à Lille le 18 avril :

« Le conseil des ministres vient de prendre ses responsabilités sur le problème de l'enseignement privé en France. En régime de séparation de l'Eglise et de l'Etat, les évêques n'ont pas à intervenir dans la pratique du législateur [gouvernement et Parlement] même s'ils ont le droit et le devoir d'exprimer leur pensée sur les orientations de la société. Je confirme la position constante de l'épiscopat français (...), elle peut se résumer ainsi :

« Notre volonté de contribuer au succès de l'œuvre éducative de tous les enfants et jeunes de France dans la paix scolaire. La paix scolaire n'a pas de prix mais la paix

scolaire n'est pas à n'importe quel prix. »

« Notre attachement à la liberté de l'enseignement privé et au moyen de cette liberté, notre attention et notre estime à l'enseignement public et donc à sa qualité et à son succès. »

« Nous faisons confiance au conseil national de l'enseignement catholique pour faire entendre la voix de tous ceux qui sont portés par la foi à l'école catholique, notamment des familles. Nous reconnaissons des avancées dans ce qui nous est dit du projet de loi. Quant au projet de décret qui n'est pas encore connu, nous demeurons préoccupés et inquiets quant aux perspectives d'une titularisation des professeurs qui risquerait de mettre en péril l'identité de l'enseignement catholique. »

### Mécontentement dans les deux camps

« Nous comptons sur le Parlement pour améliorer le texte », nous a déclaré M. Michel Bouchareiss, secrétaire général du Comité national d'action laïque (CNAL). Il souhaite que députés et sénateurs rendent le projet de loi « plus conforme à l'éthique laïque, à l'éthique de gauche », notamment « en reconnaissant aux communes la liberté d'accepter ou de refuser un contrat », et en commençant « par rendre obligatoire la présence de l'enseignement public sur tout le territoire ».

M. Bouchareiss admet que le texte aboutit à « une rationalisation de la gestion financière » de l'enseignement aidé par l'Etat... « ou du moins, que la pérennisation du

« La Chine populaire a mis en orbite son premier satellite de télécommunications. La Chine populaire est entrée dans le club encore restreint des nations capables de mettre un satellite en orbite géostationnaire, à 36 000 kilomètres au-dessus de l'équateur. Seuls les Etats-Unis, l'Union soviétique, le Japon et les pays européens - grâce au lanceur Ariane - pouvaient atteindre cette orbite, particulièrement bien adaptée aux missions de télécommunications. Le quinzième satellite chinois, lancé le 8 avril dernier (Le Monde du 12 avril), a été stabilisé à 125° de longitude et au-dessus de l'équateur. »

dualisme apparaît à travers l'obligation du financement des établissements privés par les communes. Enfin, au sujet du statut des maîtres, le secrétaire général du CNAL relève « de très graves insuffisances », dans la mesure où la possibilité pour les volontaires de choisir la fonction publique « n'est pas reconnue comme un droit et devra franchir de multiples barrières ».

Le chanoine Paul Guibert, secrétaire général de l'enseignement catholique, use des mêmes mots pour qualifier ses premières impressions à l'égard du texte : « Grave », « inquiétant ». La présence dans le texte de l'un des articles proposant la titularisation aux deux mille cinq cents maîtres qui ont réussi un concours de recrutement de l'enseignement public l'étonne. L'obligation de financement des écoles privées lui paraît « curieusement bête », et source de désaccord entre l'Etat et les communes. « Ce qui ne va pas simplifier le problème », il se déclare très préoccupé par « la suppression de toute base légale » aux centres de formation des maîtres du privé, à la faveur de l'abrogation d'une phrase de la loi Debré. Le Père Guibert note toutefois avec satisfaction la référence aux droits de l'homme et la mention de règles déontologiques invitant les maîtres sous contrat à respecter le projet éducatif. Tout en regrettant que ces précisions figurent dans l'exposé des motifs et non dans le texte de la loi proprement dit.

Les EIP

Obligations des communes

Article 22.

Article 23.

Article 24.

TWA vers et à travers les USA

# Paris-New York 3.750 F

Liaison quotidienne de Paris CDG1. TWA dessert également plus de 50 villes à l'intérieur des Etats-Unis aux prix les plus bas.

Tarif loisir aller/retour. Transporteur officiel I.N.Y.

Vous plaire nous plaît

PRIVÉ

Le compromis int...

destination ISLANDE

Aventure Islandaise

PARIS-OSLO-REKJAVIK

75000 Paris

296.99.78

IC1051

handicaps et droit

Bénie soit la

ISLANDE

OSLO

REKJAVIK

IC1051

R. RENAUDIN

SES CHAMPAGNES

DE NOBLESSE

BRUT RESERVE

DOMAINE DES CONNARDINS

MOUSSEY PRES EPERNAY

TEL : (26) 54.03.41

هكذا من الزم



## PRIVÉ

### Le compromis introuvable

(Suite de la première page.)

Lors du conseil - au cours duquel les ministres communistes n'ont pas pris la parole sur ce sujet - il a une nouvelle fois souligné, ainsi que M. Henri Emmanuelli, secrétaire d'Etat au budget, que le projet de loi se traduira par de nouvelles charges financières pour les communes, dont il conviendra de tenir compte. C'est pourquoi le texte du ministre de l'éducation nationale prévoit explicitement des possibilités de substitution financière de l'Etat aux communes dans deux cas précis. L'enseignement privé n'étant soumis à aucune carte scolaire, les familles peuvent inscrire leurs enfants dans des écoles situées dans d'autres communes que celles où ils sont domiciliés. M. Savary avait donc prévu que la commune du domicile paie pour les élèves qu'elle « scolarise » ailleurs. Cette disposition est maintenant - la quasi-totalité des municipalités ont en effet concurrencé - l'Etat pourra se substituer à la commune pour six années. Second cas où la même aide de l'Etat est prévue, pendant le même délai : lorsque les communes refusent de participer au fonctionnement des écoles primaires qui passeront, comme elles y seront tenues par la loi, du contrat simple au contrat d'association.

A chaque fois que l'Etat paiera, c'est son représentant - et non celui de la municipalité - qui siègera dans les instances de gestion des établissements. En revanche, les quelque soixante-dix communes qui sont aujourd'hui en litige avec des écoles primaires privées sous contrat d'association à qui elles refusent des subventions seront tenues de payer.

Cette disposition importante est sans doute de nature à apaiser les élus, surtout ceux de la majorité qui avaient manifesté leur inquiétude. Mais le coût de la paix scolaire risque d'être lourd pour l'Etat, qui place dans tous les cas l'enseignement privé dans une situation confortable. Déjà, des sénateurs de l'opposition ont jugé « incroyable qu'une prime soit donnée aux communes qui refusent d'appliquer la loi ». Encore qu'il semble difficile pour les élus de l'opposition de pousser plus loin l'argumentation. Juridiquement d'abord, puisque le projet

de loi prévoit explicitement les cas de refus. Politiquement ensuite, puisqu'il assure à l'enseignement privé les moyens de sa liberté. Ce que la loi Guéhenno avait omis de faire.

Pour les représentants de l'enseignement privé, la question du financement avait été facilement réglée, même au prix de la suppression d'un certain nombre de privilèges, notamment pour les créations de postes d'enseignants. En revanche, le point d'affrontement demeure la perspective de titularisation des enseignants dont les modalités - et notamment les conditions d'une gestion spécifique - seront l'objet d'un décret soumis à concertation. Toutefois le projet de loi prévoit que les maîtres de l'enseignement privé déjà titulaires du CAPES et de l'agrégation (ils sont 2 500) pourront, dans un délai de six mois, choisir de devenir fonctionnaires, ainsi que la loi Debré l'avait prévu. Ils devraient être titularisés sur place. C'est dans le texte du projet de loi la seule allusion à l'entrée des enseignants du privé dans la fonction publique. L'exposé des motifs, en revanche, va plus loin, précisant que dans six ans « l'ensemble des personnels contractuels aura à son tour la possibilité d'opter librement pour une titularisation dans le corps correspondant de l'enseignement public et dans les mêmes conditions ».

Le chanoine Paul Guibert, secrétaire général de l'enseignement catholique, estime que ces termes sont « graves et inquiétants », tandis que M. Michel Bouchard, secrétaire général du comité national d'action laïque (CNAL) - qui appelle à des manifestations dans toute la France le 25 avril - compte sur le Parlement « pour annuler le texte dans son sens légal ».

Le gouvernement cherche plus que jamais le compromis. Mais les premiers signes d'épuisement n'apparaissent guère.

CATHERINE ARDITTL

### Le jugement des députés socialistes est « globalement négatif »

« Globalement négatif » : le jugement est tombé, après la réunion, mercredi 19 avril, du groupe socialiste de l'Assemblée nationale qui venait d'entendre M. Alain Savary expliquer son projet de loi, de la bouche de M. Véronique Neiertz, député socialiste de Seine-Saint-Denis, porte-parole officiel du groupe. Même si M. Neiertz, proche de M. Pierre Joxe et, laïque convaincu, a quelques fois amplifié les réactions de ses collègues, il est sûr que le ministre de l'éducation a passé un moment (une heure et demie) bien difficile devant les élus de la principale formation de la majorité. Au point que s'il est acquis que l'Assemblée créera une commission spéciale pour étudier ce texte, il est certain qu'elle confiera la présidence à M. André Laignel (1), le plus laïque des députés.

Certes, la décision n'est pas encore prise ; mais qu'un tel poste soit avancé pour un tel projet - alors que chacun sait bien que ce serait une déclaration de guerre à la fois au gouvernement et à l'enseignement catholique - montre suffisamment quelle est l'ambiance chez les députés socialistes. Les applaudissements qui ont accueilli les propos de M. Laignel, président du groupe d'étude sur la laïcité, en sont une autre preuve. D'autant qu'il n'a pas mâché ses mots. Le projet de loi sur la titularisation des enseignants du privé ? « Il ressemble à l'ombre d'un cochon qui tient l'ombre d'un carrosse », tant il est rempli de conditions. Le délai de six ans accordé aux communes récalcitrantes pour subventionner les écoles privées ? « Quand vous êtes condamnés à mort, le fait que l'on vous accorde un temps de grâce avant de vous couper la tête ne vous rend pas l'exécution plus agréable ».

#### Indépendance idéologique

M. Bernard Pignat, ce « roc-dien » du Flainet, qui fut le seul porte-parole des partisans convaincus de M. Savary, reconnaît lui-même que son intervention a été reçue « froidement » - tant « elle était à contre-courant ». Il a fait pourtant remarquer que M. Mitterrand n'avait pas été élu sur le slogan « argent public à l'école publique, argent privé à l'école privée », ne serait-ce que parce que, pour lui, dès les années 70, le PS avait abandonné une telle référence. « Nous avons dit que nous maintiendrons les contrats d'association - qui impliquent une aide de la collectivité publique. Il faut être cohérent avec ce choix ».

Les interventions de MM. Lionel Jospin et Jean Poperen, numéros un et deux du PS, furent plus mesurées : selon M. Neiertz, ils allaient dans le sens de M. Laignel, alors que les défenseurs du projet gouvernemental jugent qu'ils confirment

l'analyse de M. Pignat sur l'évolution du parti. M. Poperen se déclarait « plus inquiet après avoir entendu le ministre qu'avant ». M. Jospin, lui, souligne que la démarche choisie par le gouvernement était faite de « réconciliation, de rapprochement et de dépassement » et qu'elle n'était pas en contradiction avec les engagements du président de la République. Il a d'ailleurs souligné que, dans cette affaire, celui-ci soit « prêt ».

#### « Une crise de conscience »

MM. Poperen et Jospin ont proposé que le financement des écoles privées par les communes soit lié à l'avancement de la titularisation des maîtres de l'enseignement privé, que souhaitent les laïques, mais que refusent les responsables catholiques.

Reste à expliquer ce retournement de tendance chez les députés socialistes. Jusqu'ici, ceux qui souhaitent avant tout l'établissement d'une paix scolaire avaient l'impression de manquer des points : aujourd'hui, ils reconnaissent que ce n'est plus le cas, même s'ils affirment que le groupe est loin d'être unanime derrière M. Laignel.

Les responsables du groupe penchent plutôt du côté des laïques. Quant aux élus, ils sont sensibles aux délégations, aux motions, aux communications dont ils sont submergés sur ce sujet. Enfin, il est vrai, comme le dit M. Neiertz, que pour des députés de gauche il s'agit d'une « crise de conscience d'un problème qui nous interpelle très profondément et qui met en cause l'identité du Parti socialiste ». La réaction de M. Arthur Nohard, élu du Nord, en général discret au Palais Bourbon, est significative : « Je suis prêt à démissionner de mon mandat et à me représenter comme candidat de l'école laïque ».

Pour certains de ceux qui n'acceptent pas de gâcher de voter la politique économique du gouvernement, il est une façon de manifester leur mécontentement. Puisqu'il leur faut bien accepter la rigueur économique, qu'en moins on ne touche pas à leur capital idéologique. Tous ceux, parmi les « minoritaires », qui depuis plusieurs mois se contentent de déclarer, à plus ou moins haute voix, un changement de gouvernement, et d'abord du premier ministre, et qui devaient voter la confiance, ce jeudi 19 avril, trouvent là une occasion de montrer qu'ils ne sont pas des inconditionnels.

Th. B.

(1) Le rapporteur pourrait être M. Bernard Dussier, député socialiste du Nord, un proche de M. Mauroy, qui depuis quelques semaines anime un groupe de députés du PS qui travaille sur le projet de M. Savary.

Comment mène-t-on la guerre totale contre les démocraties ?...



... Mafia, drogue et livraisons d'armes



... Terrorisme et provocation



... Trafics financiers et réseaux d'espionnage



Après L'ICEBERG  
**la sape**  
un roman stupéfiant  
d'Arnaud de Borchgrave  
et Robert Moss

La vérité  
sur les mécanismes  
du terrorisme  
international

J. L. LATTES

## destination ISLANDE

L'Aventure islandaise  
circuit camping  
PARIS/PARIS 2 semaines  
F. 8.190  
votre agent de voyages ou  
ALANT'S TOURS  
5, rue Danielle-Casanova  
75001 Paris  
☎ 296.59.78  
R. 1053

## La mort est-elle une fin ou un commencement ?

Le royaume des esprits est-il une réalité ? Des millions d'individus croient à la réincarnation... Ont-ils raison ?

Pour s'y reconnaître lisez

**Le Charivari**

En vente partout 20 F

Gilles Boileau



Les dispositifs juridiques sont-ils facteurs de marginalisation et de nouvelles inadaptations ? 150 F.

EDITIONS Médicales et Scientifiques  
B.P. 1214 - 69611 Villeurbanne Cedex

(Publié)  
**U.S.A.**  
**NEW-YORK et BERKELEY**  
Séjours linguistiques toute l'année, et particulièrement à Pâques et en été.  
Hébergement famille, ou campus (en été).  
2, 3 ou 4 semaines, à partir de 4 675 francs.  
Veuillez nous adresser : LANGUAGE STUDIES, 2685370, ou nous demander une documentation : 350, r. St-Henri, 75001 Paris.

## Bénie soit la prodigalité des Saints irlandais

Quand on compare, on s'aperçoit vite que le bateau est le moyen le plus économique pour se rendre en Irlande. Et c'est bien agréable.  
Quand on réfléchit, c'est le seul moyen de transport qui vous permette de partir avec votre voiture. Et c'est bien pratique.  
Quand on calcule, on s'aperçoit que Saint Patrick et Saint Killian ont la malice de vous proposer une foule de réductions dont il suffit de savoir profiter : dix mois par an, votre voiture voyage gratuitement si vous êtes 4 passagers adultes. En été, si vous êtes 2 adultes minimum et que vous partez un mercredi, les deux Saints vous font encore une réduction de 670 F. Alléluia !  
Quand on sait que Saint Patrick et Saint Killian assurent toute l'année un service entre la France et l'Irlande, que les deux Saints sont du genre bons vivants : bars, restaurants, boutiques bien garnies, on vous souhaite d'être aussi bien tombé pour votre Saint Patron.

**Irish Continental Line**  
Agent Général - Transports et Voyages 8, rue Anber - 75441 Paris cedex 09 - Tél. 266.90.90.





Le Monde

# LIVRES

billet

## Monnaie et langage

DANS l'Homme sans qualités, de Robert Musil, un des principaux personnages du roman, Arnheim, suggère qu'on pourrait aujourd'hui « exprimer toutes les relations intellectuelles, de l'erreur à la logique pure, dans le langage de l'offre et de la demande, de l'écrit et de la provision, au moins aussi bien qu'on le fait en termes psychologiques ou religieux ». Ainsi, pour Arnheim, il semble acquis que l'objet de la foi des hommes modernes n'est plus Dieu, mais le directeur de la firme Univers. Et une analyse nouvelle de la foi elle-même montrerait que « les credo humains ne sont probablement que des cas particuliers du crédit ».

Jean-Joseph Goux, auteur d'un ouvrage remarquable : *Freud, Marx, économie et symbolique* (Seuil, 1973), n'est pas loin de partager l'idée de Musil selon laquelle le langage froid et précis de l'économie permet de formuler le plus adéquatement la vérité. Ainsi, dans les *Monnayeurs* du langage, Jean-Joseph Goux établit une relation entre la crise du réalisme romanesque (avec le déclin de l'intrigue et des personnages) et la crise de la convertibilité monétaire.

Une citation éclairera son propos : « Tant que l'or circule en personne, nous sommes dans la littérature réaliste. Quand l'or est remplacé par des jetons (la convertibilité mal assurée) nous entrons dans l'expérience non figurative ».

L'or circule, et c'est Balzac et Zola : leur langage participe du même statut que la monnaie bourgeoise : stable, avec un étalon-or incontesté, c'est aussi Hugo proclamant superbement que « les poètes sont comme les souverains. Ils doivent battre monnaie. Il faut que leur effigie reste sur les idées qu'ils mettent en circulation ». Hugo et Balzac, note Goux, sont les princes du langage-or. Avec eux, le dix-neuvième siècle triomphant a pu éprouver la confiance absolue dans l'or bien frappé et sûr de la monnaie linguistique.

## Les deux Gide

La rupture se manifestera notamment avec Mallarmé. S'il parle de « la mort de Victor Hugo », c'est qu'il a compris que l'avenir est aux monnaies flottantes et à la dérive des significations.

Le romancier qui sera le plus sensible à cette rupture, c'est André Gide. Jean-Joseph Goux, non sans raison, le rapproche de son oncle, le célèbre économiste Charles Gide (1847-1932), qui fut professeur au Collège de France. « Est-ce un hasard, se demande Goux, si les deux Gide l'oncle et le neveu, l'un dans le langage théorique de l'économie politique et l'autre dans celui de la fiction, sont inquiétés par le même objet monétaire ? » Evidemment non, comme le prouve une subtilité et décisive analyse des *Faux-monnayeurs*. Ce dont Gide prend acte dans ce roman, c'est que le langage littéraire, à l'instar de la monnaie, s'est dégradé jusqu'au point de sa couverture. « Et toute conception du roman ou de la poésie, ajoute Goux, qui prétendrait encore reposer sur le langage-or, ou sur le langage-représentatif, serait nécessairement une littérature mensongère ».

Nous tromperions le lecteur en lui laissant croire que les *Monnayeurs* du langage ne nécessitent pas de sa part, outre un certain effort, une grande curiosité à la fois pour la littérature et l'économie politique. Mais ce serait une injustice que de passer sous silence un livre dont l'originalité éclate à chaque page. Ezra Pound disait qu'on ne peut pas être poète sans connaître l'économie politique. Jean-Joseph Goux le prouve.

ROLAND JACCARD.

★ LES MONNAYEURS DU LANGAGE, de Jean-Joseph Goux. Ed. Grasset. 230 pages. 85 F.

## Une rencontre avec Jean Gaulmier

### L'amour de la terre

Josyane Savigneau a rencontré Jean Gaulmier. Ce n'est pas seulement le spécialiste de Gobineau, c'est aussi un romancier amoureux de sa terre, autant que de notre langue, comme en témoigne la réédition de *Terror*, son premier livre. Louis Nucera lui a demandé une préface que nous publions dans cette page.

JEAN GAULMIER est un grand beau vieil homme, élégant, et d'une absolue courtoisie. Elle seule, probablement, l'empêche de refuser de se raconter. Il le fait dans une langue magnifique, qui, à ce compagnon de Khâgne de Sartre, de Nizan et d'Aron, semble tout à fait naturelle, quotidienne.

Sa retenue, sa modestie, et, pour tout dire, sa timidité, répugnent aux confidences. En outre, Jean Gaulmier n'aime guère prendre la mesure du temps en remuant le passé, il affirme avoir renoncé à écrire ses *Mémoires* : « C'est très à la mode, je le sais. Je me disais que je le ferais une fois à la retraite. J'y suis, mais je ne peux pas. Cela me plonge dans un cafarand noir. Les souvenirs, c'est l'évocation des gens qu'on a connus et qui ont disparu : Massignon, Guillemin, Jouhandeau, Sartre, Nizan... Comment ne pas éprouver une profonde mélancolie lorsqu'on se lance dans une telle entreprise ».

Pourtant Jean Gaulmier s'était déjà tourné vers son passé, en 1928, à l'âge de vingt-trois ans, avec *Terror*, son premier livre, publié en 1931, que les éditions Larousse rééditent aujourd'hui. Il vivait alors en Syrie, où il demeura jusqu'en 1931. « L'exil développe le côté nostalgique », dit-il. Dans ces six textes, sortes de nouvelles, il voulait recréer l'atmosphère de son pays, revenir à son enfance, retrouver la rudesse et la force de la terre sur laquelle il garde sa maison familiale, entre Berry et Bourbonnais. Ces récits simples, de bruits, d'odeurs et de couleurs de campagne, hommage à des gens modestes, nés et morts dans le silence et l'anonymat, furent bien accueillis par le milieu littéraire, notamment par Romain Rolland, Louis Guilloux et Henri Pourrat, qui encourageaient le jeune écrivain.

Celui-ci n'en décida pas pour autant d'entamer une carrière à Paris. Il continua d'enseigner sa langue au lycée d'Hama, ville syrienne de cinquante mille habitants (elle a été totalement détruite voilà deux ans) où il était le seul Français. Il entreprit alors une thèse sur la sédentarisation des nomades dans le désert syrien, dont le sujet lui avait été donné par Louis Massignon, auquel il vouait estime et respect.

En 1932 fut publié son second livre, *Matricule 8*. « Après, je n'ai pas cessé d'écrire mais ce n'était pas bon. J'ai retrouvé trois romans de cette époque l'été dernier. Je les ai

brûlés. Il faut choisir. Je l'ai toujours dit à mes étudiants. On ne peut être à la fois enseignant et créateur. Le contact avec les chefs-d'œuvre a quelque chose d'acceptant. Quand on démonte leur mécanisme, ce que doit faire un bon universitaire, cela coupe bras et jambes. C'est un suicide. A force d'incarner Chateaubriand, Claudel ou d'autres, devant les étudiants, on se transforme en vieux cabot. Il est impossible de conserver son propre mode d'expression ».

### « J'ai toujours eu l'impression d'être en attente »

Jean Gaulmier a choisi l'Université et ne regrette rien. Spécialiste du XIX<sup>e</sup> siècle, il a beaucoup travaillé sur Volney, auquel il a finalement consacré sa thèse de doctorat, et sur Gobineau, dont il établit l'édition dans « la Pléiade ». Il se plaît à dire que sa biographie tient en trois lignes : vingt-cinq ans de Syrie, quarante ans d'enseignement à l'université de Strasbourg et une fin de carrière à la Sorbonne (jusqu'en 1975) « pour fermer le cercle, revenir comme professeur là où l'on avait été étudiant ».

Gaulmier n'est pas de ces universitaires amers, qui se plaignent d'une absence de reconnaissance sociale : « Au contraire, j'aime l'obscurité. Et puis le travail ingrat

est compensé par la joie de la découverte, et par le contact avec les étudiants. C'est grâce à eux qu'on reste actif. J'ai de mon métier des souvenirs délicieux ».

Sans doute serait-il resté ainsi, entre la satisfaction d'une carrière sans surprises et Gobineau, obéissant Terror et ses velléités littéraires, si un jour André Delaval, libraire à Paris, rue d'Aboukir, n'avait fait lire à Louis Nucera cet ouvrage introuvable. « Cet excellent Nucera m'a écrit immédiatement, raconte en souriant Jean Gaulmier. J'ai accepté qu'on réédite Terror, parce que l'étrange destin de ce livre m'a amusé, mais je crains de paraître ridicule. Imaginez un ouvrage écrit sous Charles X qui trouverait des lecteurs sous Jules Grévy. C'est exactement cela... C'est totalement démodé ». Désolé, à coup sûr, mais délecté et modeste comme son auteur, témoignage d'un goût de la terre et de la langue qui émeut, en ces temps de nostalgies.

Jean Gaulmier, lui, regarde ce livre comme il regarde son âge, avec une distance polie, et avec incrédule. « Dans la vie, j'ai toujours eu l'impression d'être en attente. Il m'arrive encore de me dire : quand je serai à la retraite... Elle est là depuis bientôt dix ans... Je reste fidèle à cette phrase de Claudel, que je lisais à Hama : « Épargnez-moi, oh qu'on soit, l'illusion de croire qu'on est arrivé ».

JOSYANE SAVIGNEAU.

★ TERROR, de Jean Gaulmier, éditions J.-C. Lattes, 178 p., 75 F.



★ Dessin de BÉRENICE CLEVEY.

## Une nostalgie qui aide à vivre

« J'E n'ai pas votre nostalgie, mais je la comprends... Et votre livre est rudement bien. Depuis que je l'ai ouvert, ma chambre est pleine de l'odeur du Terror. Un peu le mien ! Nous sommes voisins ».

C'est ce qu'écrivait Romain Rolland, en l'automne 1931, à Jean Gaulmier. La lettre venait de Suisse. Elle était spontanée. Jean Gaulmier avait vingt-six ans. Il n'en revenait pas de l'attention que lui portait un prix Nobel de littérature alors qu'il n'avait même pas songé à lui adresser son ouvrage (...).

D'emblée, Terror révélait un écrivain de haute tenue, au talent fait de tact, d'ondes, et de vibrations, au chant singulier. Un an plus tard, paraissait *Matricule huit*. L'accueil fut aussi favorable.

Et puis, pendant longtemps, Jean Gaulmier cessa de publier. La recherche, l'enseignement, les missions, ce que l'on peut appeler sans ostentation le devoir, les voyages, requièrent ses jours et ses nuits d'insomnie. Sur les conseils de son maître, Louis Massignon, il avait accepté le poste de directeur des études françaises à Hama, avant d'être nommé à Damas et à Alep. Sa voie fut tracée. A part les années de guerre durant lesquelles, engagé dans les Forces françaises libres, de Gaulle l'appela à diriger le service d'information et de radiodiffusion de la France combattante au Levant, il ne quitta plus l'université. Beyrouth, Strasbourg, la Sorbonne, entre autres lieux, l'accueillirent.

Ce n'est qu'en 1945 qu'un nouveau livre de lui parut : *De Gaulle écrivain*. Six ans plus tard, sa thèse de doctorat sur l'idéologie et orientaliste Volney, si célèbre aux dix-huitième et dix-neuvième siècles, était publiée. Ensuite ? Livres de références et articles se succédèrent jusqu'aux trois volumes de « La Pléiade », consacrés à Gobineau, dont il a la responsabilité. N'est-il pas des plus grands connaisseurs de l'auteur de *l'Essai sur l'histoire des Perses* ? Un de ces connaisseurs qui faisait dire à Pierre-Henri Simon : « Le projet de Jean Gaulmier, devant un écrivain de haut rang dont il contribue à entretenir le culte, n'est pas de servir son héros par le postscriptique ». Le compliment n'est pas mince. Il nous incite, avouons-le, à freiner une énumération qui engloberait l'ampleur des travaux du professeur - de Michelet à Renan, de Breton à Jouhandeau, dont il fut l'ami - et les éloges que l'on décerne depuis un demi-siècle à cet homme en majesté.

### Le musical silence des matins

Oui, cinquante ans ont passé. Et voilà que Terror reparait, sans que le livre ait jamais rien perdu de son pouvoir. La mélancolie l'habite. « C'est un livre quasi familial, dit l'auteur, car il doit beaucoup à la collaboration de mon frère, qui partageait ma nostalgie ». Des étés

tirés du souvenir vivant, Jean Gaulmier existe en eux, sa voix devient leur et, cependant, on a la sensation qu'il ne les prive jamais de leur liberté. Ils sont tels que l'écrivain nous les montre. Avec leur tristesse, leur retenue, leur patience, leur système. Ce sont des hommes et des femmes qui semblent ne pas s'interroger sur le sens des choses et qui, par leur seule présence, gommant les « à-quoi-bon » qui nous minent.

Les odeurs, les maisons, la rosée, le musical silence des matins, la peine des humbles, un regard, un moment banal et pourtant unique pour l'éternité, ce que portent en eux d'émotion les objets les plus usuels, la mélodie ou la plainte des arbres dans le vent, la couleur du temps et de la nature, les faits quotidiens que l'on ne distingue plus, tant la routine les dérobe à l'attention : voilà ce qui se dévide de l'écheveau d'un écrivain dont le rayonnement feutré nous enchante.

Jean Gaulmier est nuance, délicatesse, acupuncteur. Il fait son miel de ce que son enfance a retenu de l'époque où les cours de ferme n'étaient pas des garages, où le cambouis ne salissait pas les mains des paysans. Dans Terror, la nostalgie le blesse et l'aide à vivre. Il l'élève comme un sacrement. La terre, cette terre d'Alain-Fournier, de Charles-Louis Philippe, d'Émile Guillaumin, de Marguerite Audoux, entre Bourbonnais et Berry, « ces pays qu'on ne voit qu'en écartant les branches », imprégnent chaque page du livre (...).

LOUIS NUCERA.

## le feuilleton

« APPELEZ-MOI MADEMOISELLE », de Féliçien Marceau

### Entre les mailles du filet

FÉLICIEN MARCEAU revient au roman. Il n'a pas chômé depuis *Le Corps de mon ennemi* : rien que l'an passé, un *Maître* pour la télévision et son *Cassandre*. Mais Appelez-moi Mademoiselle est sa première fiction depuis neuf ans. Il manquait. Entre-temps, le roman français est devenu prétexte à débauches littéraires, à essais apocalyptiques ou à sagas historiques selon marketing. Les vrais romanciers sont rares, ceux qui ont de l'imagination à revendre, du jeu à offrir et non du je. En voici un, que le théâtre a formé à suivre son plaisir, à soigner le nôtre, à fuir tunnels, temps morts et ennui. Appelez-moi Mademoiselle frappe par la profusion de ses trouvailles, son rythme de cavalcade. C'est la comédie dell'arte appliquée au roman !

La scène se passe d'ailleurs dans le parloir d'Arléquin. On pense à une Naples miniaturisée, à quelques sections de l'Adriatique, mais aussi bien à un port de Provence ou d'Espagne. Marceau a eu raison de rester dans un flou propice au rêve. Ce qui compte, c'est de retrouver le mélange particulier de nature et de culture, de mer et de monuments, de soleil et d'institutions, de corps nus et de corps constitués, d'ordre et de désordre, qui fait des villes riveraines de la Méditerranée occidentale les seuls endroits, les derniers peut-être, où les hommes puissent vivre à la fois libres et ensemble.

D'ONC, une cité bien latine, avec sa vue sur la mer, ses églises, ses bars, ses notables, ses truands, son éloquence, ses rancœurs, ses règlements et ses règlements de compte. La narratrice règne sur la contrebande locale de cigarettes, grâce à un réseau solide comme une bande de collégiens, à la complicité des douaniers, de la mairie, et des femmes, qu'elle aime d'amour. Face à elle : un certain « professeur » qui, avec le soutien d'un des pères du gouvernement, règne par le chantage, le racket, le crime.

La narratrice retrouve-t-elle vivante la diaphane comtesse de son cœur, que le professeur a fait enlever et séquestrer ? Tel est l'arête apparente d'*Appelez-moi Mademoiselle*, digne d'une bande dessinée, et qui se suffit à lui-même. Mais ce n'est pas trahir l'intention de l'auteur, qui est d'abord de divertir, que de repérer,

par Bertrand Poirot-Delpech

sous l'action en folie, une allégorie qui court tout au long de l'œuvre de Marceau, depuis *l'Œuf*, *Capri petite île*, et *Le Corps de mon ennemi* : comment concilier l'instinct libertaire avec la vie en société, qui produit inévitablement l'esprit de pouvoir et de système, l'intolérance, la répression ?

A U commencement, il y a le plaisir, que figure la Méditerranée, « fraîche et transparente comme le bonheur ». Notre « mère », dit Félicité, « et dont il est juste », ajoute Marceau, qu'elle soit un jour « notre tombe ». S'y baigner, c'est comme de commettre un péché, on a « l'impression d'outrager quelqu'un ou quelque chose ». Le plaisir, c'est aussi la volupté sexuelle, ce qui fait crier à un personnage, la nièce de l'évêque si j'ai bonne mémoire : « Ça existe ! ça existe ! », comme si, dans notre vallée de larmes, cette exception fument étonnante, détonnait, indéfiniment. Ce sont toutes les petites belles que la narratrice lesbiennne se souvient avec délectation - comme on la comprend ! - d'avoir contemplées et aimées, depuis sa jeunesse, un peu partout dans les pénombres de la ville, sous les citronniers.

Cet appel du bonheur, le « professeur » le ressent comme un affront. Il s'y oppose avec un acharnement immonde et imbécile. Pour la narratrice, ces deux mots sont synonymes. Les gens de pouvoir lui inspirent une haine furieuse que l'auteur semble partager et dont il tire sa raison majeure d'écrire le livre. Elle et lui détestent les politiciens, au point de les repérer à leurs yeux rapetissés par la malice, à leur peau sèche, à leur after-shave, à leur façon d'articuler les mots, comme si, dits par eux, précédés de silences doctoraux, ces mots prenaient plus d'importance que prononcés par vous et moi.

P OUR faire échec à cette race repoussante, il n'y a que l'illégalité telle qu'elle prolifère sur notre cher pourtour méditerranéen. La narratrice et ses contrebandiers mènent un espace de liberté qui n'existerait pas sans eux, en jouant de passe-droits qui sont les garants du droit. Les complications qu'ils s'assurent sont moins bouseuses que chahutées. Leurs surnoms témoignent de passés véniels, de natures plus gouailleuses que malfaisantes. Et quel ? En rentrant en fraude de la cigarette venue de Tanger, ils ne portant guère atteinte qu'au monopole des tabacs !

Dans le réel, les mafias auxquelles ils font songer se montrent plus noires, souvent criminelles. Mais nous sommes ici dans la comédie et la fantasia. Marceau confère à ses personnages le charme arabe, et l'indifférence sociale, qu'il trouve chez les marginaux de Balzac, les Vaurins, les du Tillet. Ses hors-la-loi lui agissent avec la bonne humeur innocente des *Copains* de Jules Romains, des voyous lunaires de Marcel Aymé, de Queneau.

(Lire la suite page 16.)

Michel TOURNIER  
Jean-Max TOUBEAU  
Le vagabond immobile  
GALLIMARD *urfw*





# au fil des lectures

## Souvenirs

Les enfances de Georges-Emmanuel Clancier

Personne n'a oublié le *Pain noir*, roman en quatre volumes où Georges-Emmanuel Clancier, utilisant la mémoire familiale et surtout les récits de sa grand-mère maternelle, reconstituait le monde paysan et le monde ouvrier de Limoges et des environs, à la fin du siècle dernier. Voici revivus sur scène quelques-uns de ses personnages, mais cette fois à travers un livre de souvenirs.

Du côté des parents - une mère adorable et magnifique - l'aïeule petite-bourgeoise et, déjà, la préfiguration de l'avenir.

On va au café, le dimanche, jouer au jacquet ou écouter l'orchestre, et le téléphone sonne dans la maison, pour les affaires du père, représentant en produits d'épicerie. « A l'eau... » entend le petit garçon étonné.

Chez les grands-parents, le passé règne : on continue à compter, comme on l'a toujours fait, mais l'enfant choyé est au paradis. La main dans la main de *Mypère Jules*, ancien ouvrier de la chocolaterie, il va voir les ouvrières qui « empapillotent » les carrés bruns et odorants, et se gèle du plaisir qui reste dans les moules. Grand-mère Louise est la passion du jeune garçon. Il l'admire, le soir, quand elle n'est qu'une chevelure qui lui descend jusqu'aux talons. C'est vrai, comme il l'a raconté dans son roman, que Clancier, lorsqu'il était écolier, a entrepris d'apprendre à lire à l'ancienne bergère illettrée, des mois et des mois durant lesquels l'élève sage et le petit professeur ont approché, ensemble, les lettres et les sons.

Le petit Georges, né au début de la guerre - « la grande » - en son marquisat durant longtemps, fier par des femmes, le père apparaissant comme un dieu sévère et intimidant, gémir quand il revient de la guerre.

« Dédoublé » - car il n'est pas tout à fait le même dans l'appartement de Limoges et route d'Amboise, à l'orée des champs - le garçon trouve son unité dans la tendresse, qui, aux deux endroits, l'entoure. L'adulte, qui remonte ici le temps, s'en est nourri, s'y abaisse encore, ou le sent ; et de ce nouvel hommage à ceux qui l'ont élevé est aussi étonnant que le précédent.

G. GUITARD-AUVISTE.

★ L'ENFANT DOUBLE, de Georges-Emmanuel Clancier, 266 p., 59 F., Albin Michel.

## Romans

Alexis Lecaye dans les pas du Malin

« Tout ce que je touche, je le corrompe, le détruis... Est-ce ce monde qui est fou ou bien moi seul qui me noie dans un songe de sang ? » En prenant la route de Paris à Rome, Frère Pierre, jeune moine et théologien érudite, ne peut pas avoir à se poser une telle question dans le riant pays du Diois où sa marche est longuement interrompue. Dans une clairière, il aperçoit un pèlerin qui dépend et qui s'enfuit. Dès lors, contraint à des actes peu en rapport avec sa position de pieux universitaire qui doit porter un message au pape Clément VII, Frère Pierre va faire des rencontres aussi inattendues que celles d'un enquêteur implacable, d'un soldat sûr de la prison par des paysans révoltés, de jeunes seigneurs beaux et accueillants comme des anges, de trois femmes aux volutes d'initiatrices...

Le diable d'Alexis Lecaye nous transporte dans un lointain passé sans rien perdre de son actualité. Derrière le récit bien enlevé où la fraîcheur et l'humour trouvent leur place, se dessine l'angoisse qui n'est pas propre au Frère brusquement sorti de ses livres et de ses abstractions. La confrontation avec le mal est de tous les temps et de tous les âges, et ce diable insaisissable, toujours présent, pousse l'individu à se demander, comme Pierre le tragique, si ce n'est pas lui-même qui est Satan.

PIERRE-ROBERT LECLERCO.

★ LE MOINE ET LE DIABLE, d'Alexis Lecaye. Fayard, 282 p., 69 F.

## L'empire très céleste de Philippe Lutz

« Comme tu es absent ! ». Ce cri, chacun des personnages de Philippe Lutz le pousse ou pourrait le pousser, à commencer par le narrateur qui, triant les papiers de son père, longtemps après la mort de celui-ci, tombe sur un manuscrit inachevé, le récit d'un amour fou entre un professeur de français et une étudiante japonaise. En réalité, la jeune fille seule est éprise. Des lettres, une cassette nous le prouvent. Mais qu'im-

porte si elle pourrissait en vain l'ombre d'un bonheur insaisissable, puisque par écrit, par la grâce de l'écriture, il s'accomplit ailleurs. Noir sur blanc, le rêve prend sa revanche et réunit les amants dans une belle de cristal.

Il peigne à l'autre bout du monde. Une femme attend celui qui ne saurait tarder. Parfois, du bout du pieu, elle trace quelques vers de lettres sur une feuille, et les signes s'enchaînent aux flocons, aux notes d'une mélodie de Debussy, pour venir, présent, passé, avenir, en un moment d'éternité.

Comme aspiré par la perfection entrevue, le fils s'empare à son tour au temps, pour aller à la découverte de l'homme qui lui a légué ses songes. Et maintenant, c'est au lecteur de se glisser dans le sillage de ces voix pures qui le guident vers un Japon immobile et silencieux où « tout est ordre et beauté, lucidité et vaillance ». Heureux Philippe Lutz qui y séjourne deux ans à l'abri des robots, et dont le premier livre nous restitue un Ciel-Empire digne de son nom !

GABRIELLE ROLIN.

★ IL NEIGE SUR KYOTO, de Philippe Lutz, Belfond, 153 p., 69 F.

## Le théâtre et la vie

Le 21 novembre 1811, Heinrich von Kleist et Adolphine Vogel, qu'il a répudiée, Heinrich, ayant minutieusement préparé leur suicide à deux, meurent sur les bords du lac Wannsee. Environ cent soixante-dix ans plus tard, le metteur en scène Savelli et trois comédiens s'installent à Mazargues pour répéter une pièce sur la vie du dramaturge allemand. Ils sont accueillis par Béatrice, qui fut la maîtresse de Savelli quand elle se voulait comédienne. Vingt années ont passé. Elle a épousé un éditeur parisien, et ces retrouvailles sont pour elle l'occasion d'un regard sur sa vie, de l'enfance à ces jours de répétition qui la conduisent à se demander si les recommencements sont possibles, et elle a sans doute en mémoire ces paroles du suicidé de trente-quatre ans : « Nous voilà couchés, faits les uns sur les autres, sachant du regard notre course vers le but qui jamais ne nous est apparu sous la perspective de notre chute... »

Avec ces chaudières où le réel se mêle d'inventif plus à la fiction que les amants tragiques portés sur scène ne sont pas des personnages imaginaires, mais des « figures muettes... d'autant plus opaques et attirantes qu'elles nous aident à distinguer nos propres traits », Francine de Martigny n'a pas choisi la facilité. Or le défilé contemporain est réussi. Jamais l'évocation de l'écrivain et d'Henrich ne brise le rythme du récit ; jamais Béatrice, ses parents, son amant, son mari et les personnages qui sont au rendez-vous des souvenirs, du présent ou du futur, ne sont en porte à faux. L'amour de Kleist, la vie d'une femme d'aujourd'hui, les angoisses qu'impose la mort, tout est dans une unité que maintiennent le style, la beauté de la langue et la

forme du journal. Une réussite linéaire, donc, mais pas seulement. Un dé à Mazargues, c'est aussi l'un de ces moments agréables qu'on appelle de lecture.

P.-R. L.

★ UN ÉTÉ À MAZARGUES, de Francine de Martigny, Ed. Mazarine Nadeau, 230 pages, 76 F.

## Juliette Benzoni au chevet des reines

Juliette Benzoni a nagé raconté les nuits de noces de quelques princesses. Dans la *lit des reines* nous avons quelques nouvelles livrées, par la politique, au désir ou aux larmes d'hommes qui ne les avaient pas toujours choisies, qu'elles auraient rarement eues si elles en avaient décidé. Du côté des femmes, voici l'écho, côté femmes, d'histoires qui ont fait la raison d'être de quelques-uns : un dénouement tragique.

Si les reines déçues avaient tout loisir de s'offrir maintes compensations à leurs ratages conjugués, les reines devaient se résigner à leur sort, la moindre incartoupe risquant de provoquer une grossesse qui ferait, d'un bâtard, l'héritier de la couronne. Certaines, passant outre, s'en sont mal trouvées, hachées, prison, poison au bout de l'affaire. D'autres, plus audacieuses, plus rusées, moins amoureuses ou plus dévouées, ont réussi à mener double vie, mais leurs amants, souvent malchanceux, ont payé d'une fin prématurée d'avoir pu un instant ou durant quelques mois.

La plume de Juliette Benzoni est drôle, attachée à souligner le côté comique d'aventures plus ou moins abominables. Dans ce divertissement, qui nous fait découvrir certains faits historiques, elle court bien ; trop vite parfois, le style s'en ressent.

G. G.-A.

★ DANS LE LIT DES REINES, de Juliette Benzoni, Plon, 293 p., 58 F.

## Lettres étrangères

### La verte Amérique

Un solide bonhomme Jim Harrison ! Alors que la plupart de ses confrères ont depuis longtemps émigré vers les ciels industriels, il reste campé dans son vert Michigan, près des grands lacs. Héritier d'une tradition qui passe par Faulkner et Hemingway, Harrison fait parler le sang, la terre et la nature. Affectueux, parfois, mais toujours, silencieux-mais-puissant.

Le héros de *Nord-Michigan* - troisième livre de Harrison publié en France - est un fils d'émigré suédois, l'un de ceux qui abandonneront leur patrie nordique à la fin du dix-neuvième siècle pour échapper à la conscription obligatoire. Joseph, tel est son nom, n'a pas oublié : ni cette histoire ni les terribles effets de la crise des années 30 sur ces paysans démunis. Il exerce la profession d'inspecteur dans une petite ville du Michigan. Il partage ses loisirs entre la chasse, la pêche et les soirées à la

soirée du coin, où, fréquemment, les coups et les chapes de bière volent les. En somme, une vie bien ordinaire, entre nature et violence.

Soudain, Joseph a deux femmes dans sa vie : il devait en toute logique épouser la plus âgée, mais il aime la plus jeune, Joseph a le choix entre raison et passion. Contrairement aux héros de Harrison, celui-ci n'a rien du « macho » aux muscles d'acier. Primo, il est infirme. Secondo, il donne sans cesse de lui. C'est un véritable solitaire, fragile. De là découle ce sentiment de nostalgie. De mélancolie même. Harrison ne nous avait pas habitués à ce type de récit paisible jusqu'alors. Il n'en reste pas moins convaincant.

BERNARD GENÈS.

★ NORD-MICHIGAN, de Jim Harrison, Traduit (de l'anglais) de François par Suzanne Oudin. Ed. Laffont, 224 pages, 69 F.

## Poésie

### L'appel à l'aurore

Les poètes sont gens discrets. Ils produisent peu, sauf exceptions, et laissent de grandes marges sur leur copie. Ils suggèrent en quelques mots ce que les prosateurs s'efforcent de décrire. Ils frappent le cœur avant la tête. Ainsi Angela Chelher, poète roumaine et française - elle parle avec le même bonheur les deux langues - qui, arrivée en France en 1971, n'a cessé d'écrire. *Le Monde* a rendu compte en 1972 de son premier recueil en français, qui avait retenu l'attention de Patrice de la Tour du Pin.

Après *Fountain de l'âme*, (le Monde du 5 mai 1978), Angela Chelher vient de publier *Debout, dans l'ordre et l'harmonie de la création*, où l'on retrouve la même inspiration, le même appel à l'aurore, à la lumière, à la nature.

« Fais que le soleil de la joie... » Se lève dans nos entrailles et qu'il me réveille dans un élan de lumière et qu'il me mette debout, debout dans l'ordre et l'harmonie de ta création... »

HENRI FESQUET.

★ DEBOUT, DANS L'ORDRE ET L'HARMONIE DE LA CRÉATION, d'Angela Chelher, L'Age d'homme, 50 p.

## Histoire

### Les Normands de Syracuse

L'aventure sans doute la plus étonnante du Moyen Âge, et en tout cas l'une des plus riches d'enseignements, est celle du royaume normand de Sicile. Elle s'étend, en nombres ronds, sur deux siècles cinquante ans, de l'an 1050 à l'an 1500, dans laquelle l'empire d'empire, que s'étaient construits les de Hauteville, de Naples à la pointe sud de l'île, et que la tradition baptise hiérarchiquement « royaume des Deux-Siciles », se retrouve coupé en un royaume continental de Naples, aux mains de la famille d'Anjou, et un royaume aragonais de Sicile.

Ces de Hauteville, de pur sang viking, étaient de fort petits seigneurs de la région de Contesano. Peu après l'an mille, le tenant du nom et du domaine, Tancred, se trouvait à la tête de deux fils, à lui venus de deux mariages, sans rien dire des filles et des bâtards. Deux futurs colosses à naître et à établir, c'était trop. Vers 1030, les trois premiers débarquent en Italie du Sud, pour y faire leur fortune à coups de poing et d'épée. L'alain, Guillaume Bras-de-Fer, une montagne de muscles, se taille entre Naples et Bari un premier « duché » aux dépens des empereurs de Byzance, souverains nominaux de toute l'Italie du Sud, vers 1040.

Vingt ans plus tard, Roger de Hauteville entreprend de reprendre la Sicile aux Arabes. La conquête est achevée, avec celle de Malte et de toute l'Italie du Sud, peu après 1090. Suivent près de cent ans de prospérité, de splendeur et de paix pour ce royaume normand de la Méditerranée : en fait, un royaume latin, grec, arabe et juif, avide avant tout de beauté, de richesses, et de qualité de la vie.

Le commencement de la fin, c'est le mariage, en 1186, de Constance de Hauteville, dernière héritière du nom, avec Henri, fils de Frédéric Barberousse, l'empereur germanique.

Tout cela, et ce qui suit jusqu'au tristement fameuse « Vêpres siciliennes » de 1282, est raconté avec clarté et dans le mouvement qui convient à cette épopée par Pierre Aubé. Pour être les tableaux géographiques, chronologiques et les autres, regroupés en fin de volume, auraient-ils rendu de meilleurs services répartis dans les chapitres correspondants ? Le fait est qu'on a quelque difficulté à fixer la succession des événements et des lieux. Mais c'est un reproche mineur pour un excellent récit.

JACQUES CELLARD.

★ LES EMPERES NORMANDS D'ORIENT, IX-XIII<sup>e</sup> siècles, de Pierre Aubé, Tallandier, 388 p., 93 F.

la situation des enfants dans le monde 1984

LE MONDE DES LIVRES

Aubier / Unicef

LE NOUVEAU COMMERCE

CAHIER 68 - PRINTEMPS 1984

MANES SPERBER l'idée de liberté dans la littérature européenne (traduit par Marianne Schaub)

ANDRÉ DALMAS *Dialectes* (Jean Paulhan - Evariste Galois)

ALEXANDRA PIZARNIK - LOUIS MASSIGNON

JEANNE HYVRARD

AIGUI - CLAUDE DOURGUIN

et

Vie d'Alde l'Ancien

par A. Aug. RENOUDARD

Le plus grand Editeur-Imprimeur de son temps

EN SUPPLÉMENT - INÉDIT

JEAN PAULHAN : Essai d'introduction au projet d'une métrique universelle - Un volume : 68 F. L. C.

En librairie 70 F - Abon. 185 F - N.Q.L. 70, bd Saint-Michel, PARIS

NODAL

Revue de l'Association Freudienne

1.

Certaines conséquences de l'enseignement de Lacan

Joseph Clims

GRAINVILLE

Patrick Grainville

La caverne céleste

79 F

Les romans de Patrick Grainville ne ressemblent à aucun autre. Ils retiennent par l'ambition et l'originalité de leur sujet, ils éblouissent par les moyens mis en œuvre. Il y a de l'inouï et du grandiose dans « La caverne céleste ». Jacqueline Maitre / Le Monde

Il crée et recrée, il découvre.

Jean Paulhan / Le Figaro

Un maître de la langue. Il est précieux avec violence, avec sauvagerie, c'est là son originalité.

François-Olivier Rousseau / Le Monde

SEUIL

réclits

# Michaux, Bettencourt et «l'Ire des vents»

## Les passions d'un directeur de revue

**S**IMA, Bram Van Velde, Michaux. Cette constellation lumineuse, sur les murs de l'appartement d'Yves Peyré, annonce qu'il est, comme ces peintres, un solitaire. L'Ire des vents, la revue qu'il anime depuis 1978, est un lieu sacré où les voix d'écrivains, morts, célèbres ou débutants, mêlent leurs échos. Avec un numéro double (9-10), vous saluez à Michaux et à Bettencourt, l'Ire des vents s'affirme : c'est désormais une « grande » revue.

« A seize ans, raconte Peyré, je suis venu quatre jours à Paris, pour voir des librairies. J'ai vécu à Châteauroux, puis à Limoges... Très

jeune, j'étais fasciné par les revues : Documents, Mesures, le Grand Jeu. Et mes goûts étaient fixés, presque tous. Reverdy, Michaux, Leiris, Bataille, puis du Bouchet et des Forêts m'apparaissent comme des gens extraordinaires. J'avais du mal à imaginer qu'un jour je deviendrais l'ami de certains d'entre eux.

Après une licence et une maîtrise de philosophie, à Clermont-Ferrand, j'ai choisi de passer le concours des conservateurs de bibliothèque. On m'a nommé à Lyon, où je suis resté jusqu'en 1980. A présent, je m'occupe de la revue de la Bibliothèque nationale. Dès le lycée, comme on découvre une vocation, j'ai eu envie de faire « une revue. Plus tard, j'ai écrit du Bouchet, parce que j'établissais la

bibliographie de son œuvre. Il m'a répondu par retour du courrier. Sa lettre, si amicale, a tout déclenché.

Le nom de la revue, une belle métaphore, Peyré l'a trouvée dans un poème de Maurice Scève. L'Ire, c'est à la fois la colère, ou la fureur, la lyre des poètes et le verbe lire, un mot qui s'ouvre dans toutes les directions. Au sommaire de l'Ire des vents — qui a consacré deux numéros à Leiris et à du Bouchet — on trouve des curiosités littéraires, Adrian de Montluc, le seul texte écrit par Francis Bacon, des traductions de Paul Celan, Erich Arendt ou Vladimir Holan. Toujours la même exigence, une rigueur inflexible dans les choix.

Je cherche, pour chaque numéro, à créer des correspondances musicales. Je compose les

sonnailles selon la force et le rythme des textes. Je crée aussi des effets de surprise. Une revue, selon moi, ne peut pas se diriger à plusieurs mains. Un autre serait une autre revue. Je ne crois pas aux groupes littéraires et me sens proche, par exemple, de ceux qui ne peuvent jamais s'écarter du surréalisme : Artaud, Ponge, Bataille. Les démarches singulières, comme celle de Bettencourt, m'impressionnent beaucoup.

maladie) et une technique d'improvisation (le crayon), en montrant qu'ils produisent ce qu'autrement l'on n'aurait jamais connu ni même entrevu. Michaux engendre tout à tour l'homme-mémoire, des « visages-poissons », des « démons à l'allure paisible », un « visage-sourcil », l'homme de neige », etc. Peyré, voyant et voyant, sous l'envol des taches, griffonnages et coups de mine écorchée, désigne une seule hantise à plusieurs vertiges.

L'écrit ne trouble pas le silence qui entoure ces métamorphoses douloureuses. Peyré ne tombe jamais dans le travers du commentateur : se mettre à la place de. « Homme qui dans un élan suicidaire, s'est tiré une balle en pleine tête, balle dont la course traversière lui a presque arraché le bas du visage. » Après le vacarme, dont il ne reste que des traces sur ces visages tuméfiés, la prose de Peyré souligne le trajet de l'écrit. Elle accompagne, c'est le mot, celui qui se parcourt éparpillé et, ainsi, aide à le retrouver.

leurs ailes repliées comme des parapluies. Elles ont de « délicieux petits démons roses » et emportent sur leur dos ceux qu'elles séduisent. Ce récit, où volent des femmes-papillons, a le charme subversif des contes du dix-huitième siècle. Le style en est aussi parfait que l'immortalité ; on y baigne dans l'intelligence pure.

Avec *Séjour chez les Cortinares*, suivi de *Un été chez les Spongieux*, Bettencourt tourne autour le dos aux évidences. La planète inconnue s'abrite — après ces nonnes grises — l'étrange peuple des Cortinares qui vit à l'ombre des grands arbres ou dans des clairières, protégés par des marécages, l'immobilité, la chaleur et les monstres. Les relations entre les sexes, chez les phalloïdes, ont la beauté de rites presque humains, le mystère de nos propres enlacements. A partir des champignons et des éponges, les Spongieux dont il partage la vie, comme Robinson dans son île, Bettencourt a écrit, en l'amusant beaucoup, deux fables également sérieuses. C'est un incomparable magicien.

## Ces métamorphoses douloureuses

« Au fil du temps, une génération nouvelle se rapproche de l'Ire des vents : Gérard Macé, Bernard Collin, Charles Juliet, Silvia Baron-Supervielle, Jean-Michel Reynard, Frédéric Paul, dont j'ai publié le premier texte. Ils évitent les coteries. Je suis surpris par la qualité de ce que m'envoient des inconnus. Il y a, en France, un mouvement souterrain qui échappe aux éditeurs. Dès le premier numéro, j'ai tenu à publier mes propres textes, en m'interdisant de collaborer ailleurs. Cela fait partie de ma « morale » et correspond à mon engagement de directeur... »

Ses options, Peyré, les a développées en préface des poèmes de Silvia Baron-Supervielle, *La Distance du sable*. « Chaque moment est une énigme, comme un élan d'épiphanie traversant tout le monde que moi. J'ai et détresse d'une trop fugitive éclipse : le peu de poème. » Peyré affirme encore ses choix, cédant à la « fascination d'une étrange violence », avec *Un appel de visages*, qui s'inspire de dessins de Michaux. Ce livre, admirablement imprimé, donne à voir, comme jamais sans doute, ce qui « tremble » depuis toujours, et se multiplie infiniment, chez l'auteur de tant d'exorcismes.

« Homme couché qui s'est emparé sans préméditation de feuilles et de crayons qui n'avaient pour eux que de se tenir à juste portée de main. » Peyré signale d'emblée le lien entre un état (la

## Un incomparable magicien

Ecrivain et peintre, un moment proche de Michaux et rapproché encore de lui dans le dernier numéro de l'Ire des vents, Pierre Bettencourt est moins méconnu (ou mal connu) depuis la réédition de *L'Incommensurable* (1) et du *Bal des Ardents* (2). Deux brefs inédits, où il s'éloigne de la logique la plus commune pour en définir une autre, la sienne, incommensurable, viennent nous tirer par la manche. Il s'agit de se réveiller d'un engourdissement, proche de la mort, même si, comme celui qui se retourne dans son lit, nous tenons à nos aises, oubliant ce qui est ardent et vil.

Dans les *Nonnes grises*, Bettencourt décrit les mœurs troublantes de la communauté des femmes-champignons qui vivent sur la « planète inconnue ». Ces nonnes passent l'hiver, « entre le sommeil et la volupté », au fond de couvents souterrains. On les croise parfois, « serrant frileusement contre elles

★ LIRE DES VENTS, n° 9-10, 16, rue Claude-Lafayette 34000 Châteauroux.

Distribution Distique, 9, rue Edmond-Jaques 75014 Paris 130 F.

★ LA DISTANCE DU SABLE, de Silvia Baron-Supervielle, Grasset, 146 pages, 68 F.

★ EN APPEL DE VISAGES, de Yves Peyré et Henri Michaux, Verdier, 128 pages, 180 F.

★ LES NONNES GRISSES, de Pierre Bettencourt, Editions Brepols, 371, rue de Malde-Bray, 62408 Béthune, 24 pages, 60 F.

★ SEJOUR CHEZ LES CORTINAIRES suivi de UN ÉTÉ CHEZ LES SPONGIEUX, Editions Lettres vivantes, 68 pages, 35 F. Distribution Distique.

★ LE NŒF (Épître) a publié un inédit de Michaux. — UN POIS DISSIMULÉ LE CONVULS.

(1) Editions Lettres vivantes. (2) Id.

## Une expérience vertigineuse

### Henri Michaux dans son jardin...

**V**OIX sans pareille : Henri Michaux parle de lieux et de moments que l'on ne saurait situer, sinon dans la gorge, le regard, la cervelle qui sont les siens, les nôtres. Cela surgit d'entre les pages sans qu'il faille mettre un nom au frontispice du volume : voix aussitôt reconnue. L'aventure d'aujourd'hui concerne un coin de réel qui oscille entre le vu et l'inventé : tel est le *Jardin exalté*.

Les opérations de cette prose ne sont réductibles à aucun art poétique qui serait le partage du siècle. Elles se produisent sur un fond anonyme de silence et d'ensorcellement. Un départ abrupt et soudain : « Il restait un peu du produit préparé, lorsque quelques jours plus tard on me proposa un jardin à la campagne. Quelqu'un voulait faire un essai. » C'est le commencement d'une périlleuse expérience hors des limites de soi, maintes fois tentée,

encore une fois réitérée. Vie et livre hors des normes et des bornes.

Le texte est fait d'une suite de paragraphes qui séparent les ellipses des sensations et des pensées communes. Le reste du monde est abîmé dans ces troupes blanches de la typographie. Une attention sèche, anxieuse et comme mêlée à l'état second du drogué est accordée à quelques moments cernés de mutisme.

Le narrateur et sa compagne ont bu. Quels en sont les effets ? La métamorphose est permanente. L'organisme et l'univers deviennent des vases communicants. Le passage du produit dans le corps entraîne un monde autre. En gros plan, les impressions se déchiffrent sur la face de la personne, qui révèle à son corps défendant de multiples identités. Et soi-même (le narrateur, le lecteur), on se laisse assiéger par les mutations signifiées qui affectent les sens et les alentours : « Comme l'eau avance dans le lit d'un fleuve, pareillement la musique avançait dans le lit de mon être, entretenant,

entraînant ampleur, et aspiration à l'ampleur. » Malaise, vertige, euphorie.

Porté par cette prose, voilà qu'on sort de soi, rendu à la présence bruisante du jardin, « l'inspéré paradis » sans oripeau religieux ni symbole métaphysique. On débouche maintenant d'une félicité universelle qui n'est peut-être que l'extime conviction du sentiment d'exister en paroi tous. La matière a une âme, l'homme s'immerge dans cette âme matérielle qui lui offre enfin « le supplément attendu depuis longtemps ».

On demeure confondus, au seuil du domaine, sous l'arbre de la connaissance, « là où l'indicible reste secret, sacré ». Là où la personne rejoint l'univers. Mutuelle étreinte, réciproque paraphrase.

**SERGE KOSTER.**

★ LE JARDIN EXALTÉ, de Henri Michaux, Editions Fata Morgana, 32 p., 33 F.

★ LES COMMENCEMENTS, de H. Michaux, 56 p., 39 F.

De même auteur, aux mêmes éditions, deux autres titres en 1983 : ★ PAR SURPRISE, 56 p., 39 F.

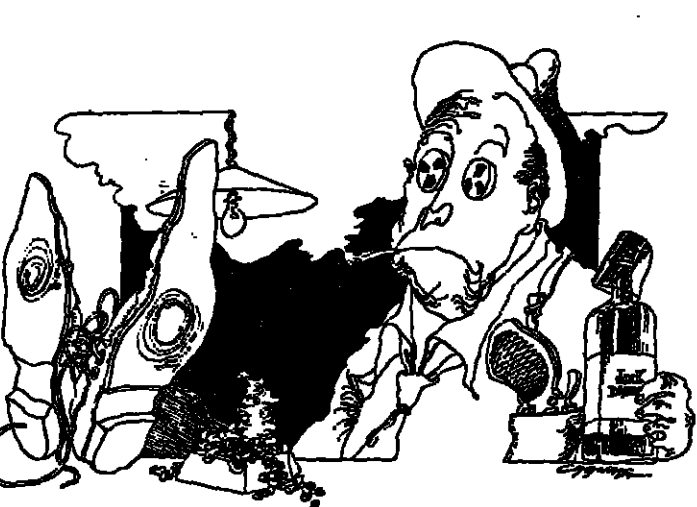
## fiction

# Quand l'ordinateur devient le héros d'un roman

## Leibniz joue le rôle du détective, et Aristote celui du suspect numéro un

**N**ON, Harry Leibniz n'est pas l'arrière-petit-neveu du philosophe que vous connaissez. Il est plus issu d'une série télévisée américaine que de l'histoire de la philosophie : sorte d'inspecteur Colombo, détective à l'imperméable éternellement défranchi et maculé d'on ne sait quoi, roulant dans une guimbarde, posant des questions hors de propos, stéréotype apparent du « perdant » qui, en fait, s'en sort toujours et découvre le pot aux roses.

Dans le *Système Aristote*, Leibniz a fort à faire, aux prises avec des personnages qui, en dépit de leurs noms, ne sont pas, eux non plus, phi-



★ Dessin de CAGNAT.

losophes : David Hume, directeur de la CIA, Schopenhauer, général de l'armée américaine, Mapa, président des Etats-Unis, et quelques autres, de Bakounine à Berdiaev, sans oublier le redoutable Mark Spenser.

Qui est devenu fou ? L'ordinateur ou son concepteur ? Qui veut prendre le pouvoir ? L'intelligence artificielle qui détruira les hommes, n'en prévoyant qu'un schématisme pour appliquer l'opération *Genesis*, une reproduction programmée ? Ou bien un savant mégalomane ? Ce serait un bien mauvaise action de le dire ici. Il vaut mieux suivre Harry Leibniz, enquêteur de la CIA, se tromper avec lui, avoir peur et découvrir les héros informatiques de ce livre, les systèmes Euclide, Socrate, Platon et le fameux Aristote, suspect numéro un d'une affaire qui met en danger la paix du monde : la pénétration en mer Balti-

que, au mois de novembre 1999, d'un sous-marin américain, le *Triton*, qui pulvérisa un navire-école soviétique.

## La revanche d'un petit Arménien

Pour son premier roman, René Dragoyan s'est bien amusé. Il a mis sa rigueur intellectuelle, héritée de sa formation philosophique et scientifique, au service de son humour et de son goût du roman policier. « Une pincée de Himes par-ci, un peu de Hadley Chase par-là, et quelques autres ingrédients, dit-il, tout ce qui fait que cela ne pouvait pas se passer en France, s'écrit à la française ».

Qu'on soit ou non fasciné par les ordinateurs, leur surpuissance, les menaces de « dérapage », on a envie de se prendre au jeu de ce roman

policier informatique où le suspense se double d'un malaise, d'une angosse devant l'univers des machines.

Avec ce livre, René Dragoyan prend définitivement sa revanche sur son enfance de petit Arménien dans une cité de Marseille où son père était ouvrier et sa mère retoucheuse. « Après des études de philosophie, plusieurs années passées aux Etats-Unis, dit-il, j'ai décidé d'écrire un livre pour me divertir et prolonger mon activité intellectuelle d'écrivain dans un magazine arménien. » René Dragoyan s'attendait à peine à être lu, et ne prévoyait surtout pas l'insuccès soudain qu'allait susciter « *Aristote* », le premier ordinateur héros de roman.

**JO. S.**

★ LE SYSTÈME ARISTOTE, de René Dragoyan, Flammarion, 297 p., 70 F.

## le feuilleton

### Entre les mailles du filet

(Suite de la page 13.)

Le fait que leur chef ait choisi d'aimer hors des normes ajoute à son rayonnement. Elle est l'irréductible, ce titre de gloire, triomphant, provisoirement, de l'ingérence, est impo-... Elle est celle qui passe à travers les mailles du filet. Elle est l'esp-...

Le dernier espoir ? C'est à craindre. La liberté qu'elle incarne n'est possible que dans les sociétés qui se défont et vont à leur perte. Elle le dit magnifiquement, page 113. La ville d'Appellez-moi Mademoiselle ne reste vivable, humaine, le bon plaisir n'y est toléré, que parce que les lois du pouvoir central y arrivent épuisées, exténuées par le parcours, et que la cité s'enfonce, comme Venise, dans le néant. Seule la bonne humeur empêche les habitants de voir que la situation est désespérée. « On se marie parce qu'on ne peut pas se marier, conclut la contrebandière ; parce que, devant ce monde qui marche à l'envers, devant cet avenir sans avenir, il n'y a rien d'autre à faire. » La liberté goguenarde des frondeurs serait-elle la luxu ultime des sociétés en décomposition ? Et après ? Après la page 4, quoi ?

Le livre ne pose ces questions que si on le veut bien. Le romancier et son héros respectent trop notre liberté pour nous faire la leçon. La seule qu'il s'autorise consiste à suspecter les idées reçues dont se nourrit tout système. On croit retrouver le jeune homme de l'Éclair dans certains étonnements de bon sens, d'ingénuité active. Il est bien vrai, par exemple, que nous rapprochons couramment au scotch son goût de « punaise écorchée » sans avoir jamais mangé de cet insecte, moins encore en purée. Vrai aussi qu'un homme qui parle de ses enfants est généralement sur le point de commettre la grande lâcheté de sa vie, ou qu'une apparence de défiance, c'est déjà une défaite...

Appellez-moi Mademoiselle vaut par ces notations de moraliste, par la fureur sacrée de l'héroïne contre tout pouvoir, par sa défense rageuse de la passion qui embellit face au calcul qui rend laid, mais surtout par la prodigieuse caracole des inventions. En cent soixante-douze pages, on est rassasié pour longtemps d'aventures, de sourires, et de vraie tendresse, celle qui n'attend aucun décret politique, moral ou esthétique.

**BERTRAND POIROT-DELPECH.**

★ APPELEZ-MOI MADEMOISELLE, de Frédéric Marneffe, Gallimard, 174 p., 62 F.

# LE LIVRE DES LIVRES

Le Dictionnaire des littératures de langue française rassemble tous ceux qui, quelle que soit leur nationalité, témoignent par leurs écrits du génie de la langue française.

Dictionnaire des auteurs et des œuvres, guide des études littéraires, ce « livre des livres » est aussi un panorama complet de la littérature, des origines de celle-ci à ces toutes dernières années.

Cet ouvrage élaboré sous la direction de Jean-Pierre de Beaumarchais, Daniel Couty et Alain Rey, s'impose comme instrument de travail, ouvrage de référence et invitation à la lecture pour tous.

En souscription chez votre libraire jusqu'à parution du tome I • 3 volumes • 2 896 pages • 192 pages d'illustrations • Index de 17 000 auteurs • Parution : 1984, Tome I (A-F) ; mai - Tome II (G-O) ; octobre - Tome III (P-Z) ; décembre.

## Dictionnaire des littératures de langue française

# Bordas

## Cassirer et la

Ces trois romans sont dans la grande tradition du roman de l'émancipation, du roman qui cherche à libérer l'homme de ses chaînes, de ses préjugés, de ses conventions. Ils sont écrits avec une maîtrise, une élégance, une clarté qui font de Cassirer un des meilleurs écrivains de la littérature allemande contemporaine.

## Un roman

Le roman de Cassirer est un roman de l'émancipation, un roman qui cherche à libérer l'homme de ses chaînes, de ses préjugés, de ses conventions. Il est écrit avec une maîtrise, une élégance, une clarté qui font de Cassirer un des meilleurs écrivains de la littérature allemande contemporaine.

## La fête

La fête est un moment de la vie où l'homme se libère de ses chaînes, de ses préjugés, de ses conventions. Elle est un moment de joie, de bonheur, de liberté. Elle est un moment où l'homme se retrouve lui-même, où il se découvre, où il se réalise.

## La vie

La vie est un voyage, un voyage qui nous mène de l'ignorance à la connaissance, de la mort à la vie. Elle est un voyage qui nous fait découvrir les beautés de la création, les merveilles de la nature, les secrets de l'univers.

## La famille

La famille est le lieu où l'homme se forme, se développe, se réalise. Elle est le lieu de l'amour, de la tendresse, de la solidarité. Elle est le lieu où l'homme apprend à vivre, à aimer, à se respecter.



essais

# Ernst Cassirer et la philosophie de la Renaissance

L'extraordinaire aventure de Nicolas de Cues, qui est son « illumination » en revenant de Grèce sur un navire, transforme l'idée qu'on se faisait de l'univers. Le philosophe allemand Ernst Cassirer a débarrassé dans la profondeur des siècles le visage de ce précurseur.

LA Renaissance est une nouvelle vie. Elle fait la fête et la guerre. Elle dessine. Elle explore la Terre, les corps, la matière. Des images inconnues s'illuminent. On fréquente des royaumes interdits. On se penche sur des abîmes. On ajoute la contemplation des choses profanes à celle des vérités divines. La Terre devient grimoire à déchiffrer. Mais, de cette navigation fascinée, nous cherchons en vain le pilote, on du moins ceux qui calculent les caps et les crues, ceux qui pensent la pensée de ce temps. Certes, les ouvriers grouillent sur le chantier ; peintres et poètes, rétro et humanistes, papas et banquiers, calculateurs, mécaniciens, courtisanes et aventuriers, tous les corps de métier sont à la peine ou à la joie, tous sauf un, celui des philosophes, ce qui pose une énigme : par quel prodige la Renaissance, au moment où elle invente une nouvelle Europe, n'importe-t-elle dans ses cales que le vieux arsenal de la scolastique médiévale, même redorée des grâces du néoplatonisme ?

C'est peut-être cette devinette qui a lancé Cassirer dans les épaisses du Quattrocento. Son périple est subtil, car les sentiers de ce jardin bifurquant beaucoup. Mais Cassirer a l'œil rapide, et il a débarrassé quelques-uns de ses congénères, des philosophes, tapis dans les caves et les greniers des siècles renaissants. Ainsi nous dit-il que l'incroyable dérive n'obéissait pas seulement à une énergie aveugle, mais qu'elle était accompagnée en secret par les philosophes : Nicolas de Cues (1401-1464), surtout, dont le travail trouve écho, un siècle et demi plus tard, chez Giordano Bruno. Sans doute connaissons-nous déjà le Cusain, grâce aux belles études de Gandillac, de Koyré ou de Tuzet, mais le livre de Cassirer a été écrit en 1927, et la France a dû attendre plus d'un demi-siècle pour en posséder la traduction.

## La grande fête de la vie

Une illumination lance le Cusain sur les nouveaux chemins de la connaissance. « En mer, revenant de Grèce (par un don d'en haut du Père des Lumières, je le crois, d'où provient tout don excellent), j'ai été conduit à comprendre incompréhensiblement des choses incompréhensibles, dans la docte ignorance, par un dépassement des vérités incorruptibles humanement connaissables. » Diable ! Voilà qui n'est pas très encourageant.

La navigation sera tumultueuse, car, enfin, « comprendre incompréhensiblement des choses incompréhensibles » froisse un peu le bon sens. Or c'est de là, précisément, dans la contradiction radicale, que partent les fusées du Cusain. C'est là qu'éclate la foudre qui va ébranler tout l'édifice de la tradition.

Tradition dont le Cusain s'est nourri au début. Sa vie annonce les trois strates de sa pensée : né entre Trévès et Coblenze, il est imprégné de mystique allemande (Maître Eckhart). Plus tard, à Heidelberg, il étudie la scolastique. Enfin, très jeune, il débarque en Italie où la grande fête de la vie a commencé. A Padoue, il apprend le grec, il débarrasse de leurs embaumements scolastiques Aristote et Platon.

## OU TROUVER UN LIVRE ÉPUISÉ ?

Téléphonez d'abord ou venez à la LIBRAIRIE  
LE TOUR DU MONDE  
9, rue de la Pompe, 75116 PARIS  
Tél. : 288-38-06

- 100 000 livres en stock dans tous les domaines.
- Service de recherches gratuits.
- 5 catalogues par an.
- Achat au comptant.

Ces trois moments, nous les repérons dans la pensée du Cusain. La mystique est au départ. Nicolas entend que Dieu, l'Être, réside au-delà de toute possibilité de détermination positive. Dieu ne peut être désigné que par négations, il déçoit toute mesure. Ancien passage de l'inférieur au supérieur, du sensible à l'Intelligible. Le Cusain reprend cette idée : entre l'Être de l'absolu et l'Être des choses, les passerelles sont levées à jamais. Cependant, notre penseur romane légèrement le discours mystique. En effet, une fois confirmée l'opposition du fini et de l'infini, Nicolas questionne cette opposition, mais à partir de la connaissance humaine. Il s'interroge moins sur Dieu que sur les possibilités de connaître Dieu, comme on dirait aujourd'hui. Et ces possibilités sont nulles. Le savoir est une mesure. On ne peut connaître que si l'on dispose d'une unité commune à deux objets. Or, « du fini à l'infini, il n'y a nulle proportion ». On ne mesure pas l'incommensurable.

## Un tremblement de ciel

Jusqu'ici, le voyage est ordinaire. Les mystiques nous avaient dit tout ça, mais les choses vont se gâter. C'est à ce moment-là, en effet, qu'éclate un tremblement de ciel, si l'on peut dire : dans le temps même où Nicolas avance que l'Être ne peut pas être connu, il ajoute que nul ne peut simer s'il ne connaît pas. Voilà un inconvenient ! Comment aimer Dieu si Dieu est inconnaisable ? Eh bien, en connaissant l'inconnaisable. Nous voici emportés bien loin de ces mystiques qui ne veulent aimer Dieu que par le sentiment et la fusion, par l'estase et les ténèbres.

La tâche du Cusain commence à peine. Il doit découvrir un autre mode de connaissance, une méthode pour « comprendre incompréhensiblement l'incompréhensible », et c'est là « docte ignorance ». L'organe qui permet de connaître l'absolu est la *visio intellectualis*, dans laquelle les oppositions de genres s'abolissent. Il s'agit de se transporter, jusqu'à l'origine, jusqu'au point qui se situe en deçà de toute division. Et le Cusain forge un nouvel instrument de savoir : renoncement à la logique des genres, celle d'Aristote, qui ne peut s'appliquer qu'au « fini », et son remplacement par une logique mathématique qui n'exclut pas la coïncidence des opposés. Mieux : la logique nouvelle va utiliser cette coïncidence, celle du maximum absolu et du minimum absolu, pour frayer la voie de la connaissance.

Aristote se trouve congédié deux fois - d'abord parce que de Cues rétablit l'abîme entre l'Être et les êtants, ensuite parce que la logique du tiers exclu est démise au profit d'une logique des opposés. Platon, au contraire, réin par le Cusain, devient phare en ces obscurités, à la

fois d'avoir creusé déjà le gouffre entre le sensible et l'intelligible et de fournir la notion de « participation ». Grâce à cette participation, en effet, la brisure entre le fini et l'infini, bien loin de ruiner l'expérience, la restaure, la confirme dans ses droits. Par la participation, tout être conditionné vise l'inconditionné, même sans l'atteindre. A coup sûr, tout savoir empirique est infirme, réduit à la conjecture, mais justement, à proportion de son imperfection, il est voué à se dépasser incessamment. A ce point, le renversement du Cusain est accompli : de la théologie négative jaillit une théorie positive de l'expérience. La séparation trace la voie royale de la connaissance.

Un peu compliqué ? C'est de l'eau de roche, pourtant, si l'on songe aux liqueurs que distille Nicolas. Cette tête y allait par quatre chemins, et l'on a dû simplifier honteusement, sauter des maillots et perdre des mailles. La pensée du Cusain est un tournoiement, elle se renverse et rebondit, elle organise la clarté par les moyens de la nuit, et il faut être un alpiniste aussi solide que Cassirer pour se promener sur ces bords du vide. Quant aux paysages que la foudre du Cusain va dévoiler, à peine en esquissons-nous de loin quelques-uns.

## Dieu est le centre en même temps que la circonférence

En réhabilitant l'expérience, le Cusain rend le monde à l'esprit humain. Mais c'est un monde transformé, dans lequel les barrières du fini sont créées et l'infini frissonne - l'infini, vaudrait-il mieux dire. Tout être naturel est également fini et proche de son origine divine. Le haut et le bas sont plus de l'Être. L'homme habite un cosmos homogène dans lequel le sublimaire et le céleste ne se contraignent plus, un cosmos réuni qui s'oppose en revanche, en tant qu'être empirique, à l'Être absolu, tout en participant à l'absolu. « Tout est tout », disait Anaxagore.

Une cosmogonie inédite se forme. De même que le cercle parfait n'existe pas (car le cercle sensible ne peut correspondre à son concept), il ne se trouve pas de sphère parfaite dans le cosmos. La Terre n'est alors qu'un objet parmi les autres, elle n'est ni basse ni condamnée. Fin du géocentrisme. La relativité du lieu, celle du mouvement sont proclamées. Le monde, à l'infini étendu, n'a plus de centre. Le centre devient notion métaphysique : Dieu est le centre, en même temps qu'il est la circonférence. (Cassirer ne note pas, et c'est étrange, que Dieu, centre et cercle, est une notion hermétique bien plus ancienne.)

D'autres effets suivent : réhabilitation de l'individu, celui-ci n'étant plus le contraire de l'universel mais son accomplissement. L'absolu en

soi n'est concevable qu'à condition d'être déterminé dans une perspective individuelle. Le particulier ne doit plus avoir honte. La position de l'homme est renouvelée ; comme le Christ est l'expression de toute l'humanité, l'homme porte en soi la totalité des choses. Il est le microcosme dans lequel s'entrelient les fils du macrocosme. La nature aussi est exhaussée. Le monde est le symbole de Dieu. L'invisible tremble derrière le visible. La nature est le livre que Dieu a écrit, qu'il n'est plus question de s'approprier par la fusion mystique, mais qu'on déchiffre lettre à lettre : la voie de la science objective est tracée.

Le Cusain va très loin. Il oppose le livre de la nature au discours ; il suggère que la nature s'empare sur tout discours, même sacré. Un savoir profane se cherche en même temps que l'homme et la nature ne sont pas seulement : réconciliés mais découvrant leur noblesse. Les noircures du péché originel pâlissent. L'homme saisit les moyens de sa liberté : dans sa sphère, il est libre, créateur, ce qui change l'histoire de lieu et de sens. Le monde du Cusain est baigné d'optimisme. Le devoir de révélation et de mépris des choses est forcé. Le Cusain restitue à l'homme la nature, avec ses sons, ses parfums, ses couleurs, avec son inlassable beauté.

Bien peu connus de ses contemporains, Nicolas a cependant modelé l'esprit du temps : quand Galilée proclame que le monde n'est pas une forme, mais l'universalité des lois auxquelles nul être singulier ne peut échapper, quand Léonard de Vinci avance que la nature est mathématique, que le Cusain est passé par là. Wepfer, Descartes suivront. Et l'étrange Giordano Bruno.

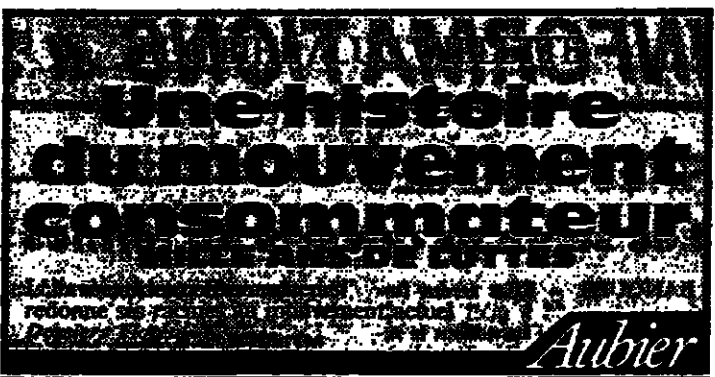
On peut parler que le Cusain, un siècle et demi après sa mort, du haut (ou du bas) du ciel où il loge alors, tend une oreille attentive vers la Terre, le jour où Giordano Bruno fait exploser les sphères du fini avec une vraie jubilation. Il est vrai que Bruno utilise d'autres outils. Moins mathématicien que poète, il décrit l'extension de l'infini comme un acte du mot, l'homme ne trouvant son moi qu'en attirant en soi l'infini de l'Être tout en élargissant son être jusqu'à l'infini.

Cette trouvaille va causer au pauvre, pathétique, Giordano Bruno quelques tribulations. Rome le brûlera - et sur ce bûcher, au terme d'un destin catholique, rocambolesque et tragique, s'achèvera aussi l'extraordinaire périple que le Cusain avait inauguré sur un navire grec, et qui a fait surgir, du fond des gouffres, les terres sur lesquelles les sciences modernes vont monter leurs étoiles.

GILLES LAPOUGE.

\* INDIVIDU ET COSMOS DANS LA PHILOSOPHIE DE LA RENAISSANCE, d'Ernst Cassirer, traduit de l'allemand par Pierre Gellat. Éditions de Minuit, collection « Le sens commun », 489 p., 145 F.

\* Dans la même collection ont été publiés d'autres ouvrages de Cassirer : LA PHILOSOPHIE DES FORMES SYMBOLIQUES. Trois tomes : I. Le Langage ; II. La Pensée mythologique ; III. La Philonologie de la connaissance. Langage et mythos. À propos des noms de Dieu. Essai sur l'homme. Substance et fonction. Essai sur une théorie du concept.



CATALOGUE  
LIVRES D'OCCASION  
BOUQUINERIE  
MONTBARBON  
1, rue R.-Andrieu  
83000 Toulon

LIVRES  
POLONAIS  
et livres français  
sur la Pologne  
et  
l'Europe de l'Est  
Catalogue sur demande  
LIBELLA  
12, rue Saint-Louis-en-l'Île, PARIS-4  
Tél. : 326-51-09

FRANÇOISE RULLIER

la vie extraordinaire de Raphaël Ariatégui

« J'ai eu un grand plaisir... enfin quelqu'un qui a vraiment une voix, un ton. » Michel Déon de l'Académie française

« Une biographie imaginaire très bogesque. Une réussite. » Jean-Denis Woffmann L'Express

CALMANN-LÉVY

la nouvelle revue de

au sommaire du n° 1 (janvier 84)  
Approches de Ballard

au sommaire du n° 2 (juin 84)  
Politique

SCIENCE FICTION

BALLARD

La sexualité et les femmes de la deuxième renaissance.

Conférence

ARMANDO VERDIGLIONE

Mardi 24 Avril 1984, 20 h 30.  
Hôtel Lutetia-Concorde - 47, boulevard Raspail - Paris VI

INSPIRALES

15, bd Saint-Germain - Paris V - Tél. 5441 124

# INFORMATIONS « SERVICES »

## FÊTES PASCALES

### Les services ouverts ou fermés

**BANQUES.** - Elles seront fermées vendredi 20 à midi et lundi 23 avril. Celles qui travaillent le samedi seront fermées l'après-midi du vendredi 20 et du samedi 21.

**BUREAUX DE POSTE.** - Fermés lundi 23.

**SNCF.** - Service allégé en banlieue.

**RATP.** - Service du dimanche sur tout le réseau.

**GRANDS MAGASINS.** - Fermés lundi 23.

**ALLOCATIONS FAMILIALES.** - Fermées à midi vendredi 20 et lundi 23.

**SECURITE SOCIALE.** - Fermée à 15 h 30 vendredi 20 et lundi 23.

**BIBLIOTHEQUE NATIONALE et ARCHIVES NATIONALES.** - Salles de lecture fermées samedi 21, dimanche 22 et lundi 23; expositions et Musée de l'histoire de France fermés dimanche 22.

**MUSEES.** - A Paris, seront ouverts dimanche et lundi : Beaubourg, le Grand Palais, les Invalides, les musées Delacroix et Rodin.

Seront ouverts dimanche et lundi : le Musée de la marine, le Muséum d'histoire naturelle et le Palais de la découverte.

Seront fermés dimanche et lundi : le Louvre et le Jeu de Paume.

**EN ILE-DE-FRANCE.** - Seront ouverts dimanche et lundi : Chantilly, Compiègne, Fontainebleau, la Malmaison, Rambouillet, Saint-Germain-en-Laye et Vaux-le-Vicomte.

Sera ouvert dimanche et fermé lundi : Port-Royal.

Fermé, enfin, dimanche et lundi : Versailles.

### E.A.D. 84 : « RALLYE ET VOUS », le samedi 5 mai

Le Club-Rallye de l'Ecole d'Administration et Direction des Affaires (E.A.D.) présente sa manifestation annuelle :

### RALLYE AUTO/MOTO ET SOIRÉE

Le rallye se déroulera au Sud-Est de Paris et consistera à découvrir cette région à travers des énigmes et des jeux.

Si la vitesse n'est pas prise en compte, en revanche l'ingéniosité et la perspicacité des participants seront sollicitées durant cette journée.

Les meilleurs équipages seront récompensés lors de la soirée qui se tiendra dans les salons Hoche (9, avenue Hoche, 8°).

Pour tous renseignements, contacter le Club-Rallye E.A.D. 15, rue Soufflot, 75005 Paris - 329-97-80

## OFFICIERS MINISTÉRIELS VENTES PAR ADJUDICATION

Rubrique O.S.P. - 64, rue La Boétie, 563.12.68

**VENTE** sur saisie immobilière, au Palais de Justice à Créteil le **JEUDI 26 AVRIL 1984 à 9 h 30. EN UN LOT :**

**DIVERS APPTS DE 1, 2 et 3 P., cuis.**

1 BUREAU, 1 CAVES et 1 W.C.

Droit à la jouissance d'un TERRAIN de 635 m<sup>2</sup> et 2 PARKINGS

17, bd de STALINGRAD, THIAIS (94)

M. à P. : 750.000 F. S'adr. M<sup>e</sup> J.-S. LORACH

avocat à Paris (8°), 2, avenue Marceau. Tél. 720-75-75. Tous avocats pr. Trib. Gde Instance de Paris, Bobigny, Nanterre, Créteil. Sur lieux pour visiter.

**VENTE** sur conversion Pal. Just. Evry (91), rue des Mazères, 24 avril, 14 h.

**IMM. au VAL-ST-GERMAIN (91) - 15 à 18 ca. M. p. 250 000 F.**

20, RUE DE LA POTERIE. Sous-sol avec étage. Rez-de-ch. : entrée, séjour, s. à manger, cuis., s. de bains, w.c., 2 chbres. Etage : mezzanine, 3 chbres., s. de bains, w.c. Sous-sol : 2 garages, buanderie, cellier, cave, local, jardin.

Cons. pr. enchérir 30 000 F

Renseign. à EVRY (91) M<sup>e</sup> DU CHALARD, avoc. T. 077-15-57

**VENTE** sur saisie immobilière, au Palais de Justice de PARIS le **JEUDI 26 AVRIL 1984 à 14 heures - UN LOT**

**UN APPARTEMENT PARFAIT.** Dég. d'un immeuble

**4, RUE ROQUEPINE, PARIS (8°)**

**MISE A PRIX : 1.298.000 FRANCES**

S'adr. pour renseignements : Cabinet de M<sup>e</sup> D. BERNARD, avocat à PARIS (9°), 70, bd de Port-Royal. Tél. : 337-43-93. Greffe du TGI de PARIS.

**VENTE** sur saisie immobilière, au Palais de Justice de PARIS, **JEUDI 3 MAI 1984, 14 h.**

**LOCAL PARIS (16°), 24-26-28, av. Mozart**

et SQUARE MOZART, n° 2, à usage COMMERCIAL et LOCAL

à usage de RÉSERVE-MAGASIN au sous-sol

**M. à P. : 150 000 F. S'adr. M<sup>e</sup> MERMET**

avocat, Paris (8°), 18, rue de Lisbonne. Tél. 387-18-90

**VENTE** sur saisie immobilière Palais de Justice de Créteil, **JEUDI 26 AVRIL, à 9 h 30**

**CACHAN (94)**

50/50 bis, rue Camille Desmoulins

1) LOGT R-de-ch. : 2 pcs et CAVES 2) LOGT R-de-ch. : 1 pce et CAVES

3) CHAMBRE R-de-ch. et CAVES 4) LOGT R-de-ch. : 2 pcs et CAVES

M. à P. : 1) 40.000 F - 2) 70.000 F

M. à P. : 3) 20.000 F - 4) 80.000 F

S'adresser M<sup>e</sup> MAGLO, avocat, Paris (8°), 18, rue de Lisbonne. Tél. : 387-18-90

**VENTE** Palais de Justice de Créteil, **JEUDI 3 MAI 1984, 9 h 30**

**PAVILL. ORMESSON-S/MARNE (94)**

76, chemin des HAUTES-BERGES

Sous-sol, rez-de-chaussée, porche, entrée, cuisine, w.c., dégagement, séjour, salon, terrasse, garage. 1<sup>er</sup> étage : 4 chambres, 2 salles de bains, w.c., dégagement, placards.

M. à P. : 300 000 F. S'adr. M<sup>e</sup> ABADIE, avocat Paris

23, boulevard Henri-IV. Tél. 272-07-41, avant 17 heures

**VENTE** s/sais. immobili. au Pal. de Just. de PARIS, **jeudi 3 mai 1984, 14 heures**

**LOCAL PARIS-16°, 50, av. Foch**

à usage commercial au rez-de-chaussée.

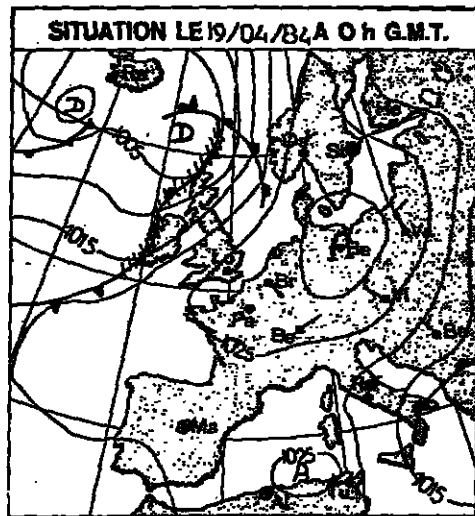
SCP

M. à P. 250.000 F. S'adr. M<sup>e</sup> HEBERT DESCHAMPEL

MAZIERES-HERBERT, 54, bd Raspail, Paris-7. Tél. : 548-72-96.

A 12 avocats près TGI PARIS, BOBIGNY, CRÉTEIL, NANTERRE.

## MÉTÉOROLOGIE



SITUATION LE 19/20/84 à 0 h G.M.T.

Evolution probable du temps en France entre le jeudi 19 avril à 0 heure et le vendredi 20 avril à 24 heures.

Les hautes pressions de l'Europe centrale se prolongeront vers la France et continueront de protéger la majeure partie du pays des perturbations qui circulent sur les îles britanniques.

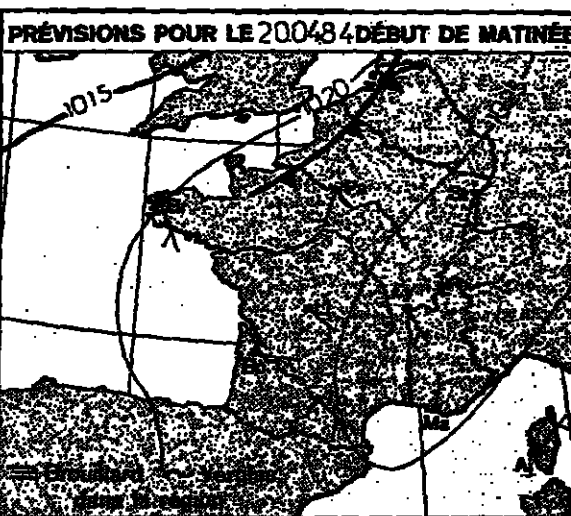
Vendredi, toujours un peu de fraîcheur dans l'intérieur du pays avec de faibles gelées dans le Centre et l'Est. Peu de brouillard au lever du jour malgré la situation anticyclonique, en partie à cause de la sécheresse assez marquée des sols pour cette période de l'année.

Près des côtes, les températures minimales seront comprises entre 4 et 8 degrés.

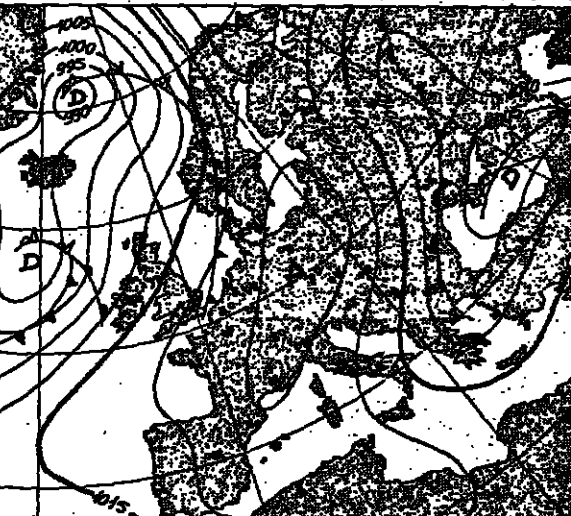
Après de la journée, prédominance de beau temps. Du soleil sur la plus grande partie du pays. Seules les régions proches de la Manche auront un ciel passagèrement nuageux. Quelques nuages orageux menaceront aussi les régions voisines des Pyrénées occidentales.

Les températures évolueront de 18 à 19 degrés dans le Nord jusqu'à 23 à 25 degrés dans le Midi.

La pression atmosphérique réduite au niveau de la mer était, à Paris, à 8 heures, le 19 avril, de 1 027,3 millibars, soit 770,5 millimètres de mercure.



PRÉVISIONS POUR LE 20 AVRIL A 0 HEURE (G.M.T.)



PRÉVISIONS POUR LE 20 AVRIL A 0 HEURE (G.M.T.)

Températures (le premier chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 18 avril ; le second, le minimum de la nuit du 18 au 19 avril) : Ajaccio, 16 et 5 degrés ; Biarritz, 19 et 6 ; Bordeaux, 19 et 3 ; Bourges, 15 et 1 ; Nantes, 17 et 7 ; Nice-Côte d'Azur, 17 et 10 ; Paris-Montsouris, 17 et 7 ; Paris-Orly, 16 et 5 ; Pau, 19 et 4 ; Perpignan, 21 et 4 ; Rennes, 17 et 7 ; Strasbourg, 14 et 0 ; Toulon, 16 et 3 ; Toulouse, 18 et 3 ; Pointe-à-Pitre, 30 et 22.

Températures relevées à l'étranger : Alger, 17 et 3 degrés ; Amsterdam, 19 et 4 ; Athènes, 18 et 10 ; Berlin, 12 et 20 ; Bonn, 14 et 0 ; Bruxelles, 14 et 4 ; Le Caire, 29 et 16 ; Les Canaries, 22 et 17 ; Coppenhague, 11 et 1 ; Dakar, 26 et 21 ; Djibouti, 20 et 13 ; Genève, 12 et 1 ; Jérusalem, 27 et 11 ; Lisbonne, 25 et 12 ; Londres, 16 et 8 ; Luxembourg, 13 et 3 ; Madrid, 21 et 5 ; Moscou, 19 et 5 ; New York, 14 et 7 ; Palma-de-Majorque, 18 et 3 ; Rome, 20 et 8 ; Stockholm, 10 et 4 ; Tenez, 23 et 13 ; Tunis, 18 et 10.

(Document établi avec le support technique spécial de la Météorologie nationale.)

## JOURNAL OFFICIEL

Sont publiés au Journal officiel du jeudi 19 avril :

**DES DÉCRETS**

● Relatif aux conditions de production des vins à appellation d'origine contrôlée « Barsac » pour la récolte 1983.

● Portant promotions, nominations et affectations dans les cadres d'officiers généraux (actives).

## UNE CIRCULAIRE

● Relative aux mesures d'application immédiate de la loi du 26 janvier 1984 portant dispositions statutaires à la fonction publique territoriale.

## EN BREF

### PRIX DÉCOUVERTE DU JAPON

L'ASSOCIATION DE PRESSE FRANCE-JAPON attribue un prix annuel Découverte du Japon, doté par de grandes firmes françaises.

Le lauréat reçoit un billet d'avion aller et retour, offert par Japan Air Lines et Air France, est logé pendant un mois à la Maison franco-japonaise de Tokyo et bénéficie de facilités pendant son séjour.

Les candidats, de nationalité française, âgés de moins de trente ans, devront remettre au jury composé de personnalités japonaises et françaises, avant le 21 mai, en cinq exemplaires, un mémoire de quatre pages dactylographiées de 25 lignes au maximum sur le sujet de l'étude qu'ils souhaitent mener au Japon et un curriculum vitae d'une page manuscrite.

\* Association de Presse France-Japon, 14, rue Cimara, 75116 Paris. Tél. : 727-36-96.

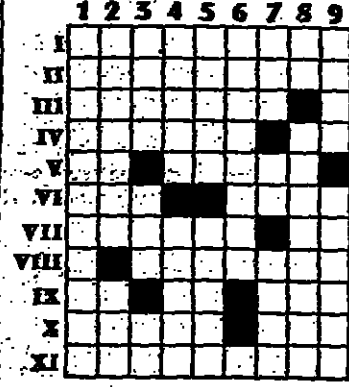
### SALON ARTISANAL

**BRONZE ET PORCELAINE.** - Conçu pour promouvoir, dans l'est parisien, des créations artisanales de qualité, le neuvième Salon artisanal organisé par la chambre des métiers de Meaux aura lieu jusqu'au 23 avril au théâtre de Coulommiers. Les objets des vingt-huit disciplines de cette exposition-vente sont représentatifs de l'artisanat d'art contemporain en Ile-de-France.

\* Exposé libre tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30 (jusqu'à 20 heures le week-end).

## MOTS CROISÉS

### PROBLÈME N° 3693



### HORIZONTALEMENT

I. On lui demande de griller ou de glacer. - II. Ne rechigne jamais à faire la vaisselle. - III. Pour boucher ou pour pêcher. - IV. Nous fait changer de ton. Participe passé. - V. L'écrit pour saupré. Permet à certains d'asseoir leurs opinions. - VI. Ne se fard pas de lire. Fait donc un tour de force. - VII. Attend d'un défaut de prononciation. Fait l'appel. - VIII. De quoi nous closer le bec. - IX. Signes de richesse. Nous donnent parfois des boutons. On le rend quand on s'en va. - X. Se conduit donc mesquinement ou avec éclat. Fait donc la bête. - XI. Comptent pour du beurre.

### VERTICALEMENT

1. C'est un homme à part. - 2. Occupe donc un poste élevé. Mot d'encouragement. - 3. Cueillit ou recueille. Espèce de flûte. Corps étranger. - 4. On peut y mouiller. N'a pas de membres mais il a ses fidèles. - 5. S'étend sur une toile pour bruler. Sur terre comme sur mer, il veut mieux ne pas s'y exposer. - 6. On faisait appel à elles en cas de besoin. - 7. Forme d'être. Fut obligée de se mettre au vert. Se contente d'une moitié mais pas d'un tiers. - 8. Note. Mal en point. - 9. A donc été appliqué mais pas étendu. Ni plus, ni moins.

### Solution du problème n° 3692

**Horizontalement**

I. Obéissance. - II. Babut. Uns. - III. Ur. Mariés. - IV. Se. II. V. Trille. - VI. Fière. Epi. - VII. Onde. In. - VIII. Réussites. IX. Cui. Egaré. - X. Artel. XI. Enfance.

### Verticalement

1. Obus. Forçat. - 2. Baratinier. - 3. Eh. Rénie. - 4. Luminère. - 5. Italie. Self. - 6. Zig. - 7. Quille. Tarn. - 8. Une. Epi. - 9. Esse. Insère.

GUY BROUTY.

## loterie nationale

LISTE OFFICIELLE DES SOMMES À PAYER AUX BILLETTS ENTIERES

Le système de TACO-TAC ne prévoit aucun cumul U.O. de 271212

Le numéro **938184** sur 4 000 000,00 F

|        |        |
|--------|--------|
| 038184 | 538184 |
| 138184 | 638184 |
| 238184 | 738184 |
| 338184 | 838184 |
| 438184 | 938184 |

Les numéros approchant, aux

| Dizaine de mille | Mille  | Centaine | Dizaine | Unité  | gagnant     |
|------------------|--------|----------|---------|--------|-------------|
| 908184           | 930184 | 938084   | 938184  | 938180 |             |
| 918184           | 931184 | 938284   | 938184  | 938181 |             |
| 928184           | 932184 | 938384   | 938184  | 938182 |             |
| 948184           | 934184 | 938484   | 938184  | 938183 |             |
| 958184           | 935184 | 938584   | 938184  | 938185 | 80 000,00 F |
| 968184           | 936184 | 938684   | 938184  | 938186 |             |
| 978184           | 937184 | 938784   | 938184  | 938187 |             |
| 988184           | 938184 | 938884   | 938184  | 938188 |             |
| 998184           | 939184 | 938984   | 938184  | 938189 |             |

Tous les billetteries de la loterie

gagnant

40 000,00 F

4 000,00 F

300,00 F

100,00 F

LOTTO

8 9 14 31 39 42

22

TIRAGE DU 18 AVRIL 1984

84 TACO-TAC

TIRAGE DU 18 AVRIL 1984

27

une chance au grattage  
une chance au tirage  
maintenant,  
1 tirage tous les 15 jours.

TACO-TAC

صك زامب الزمب

Le Monde  
WEEK-END

## La vidéo infer

La vidéo infer... (Text continues with details about video production and distribution, mentioning various companies and their roles in the industry.)

## NOTES

Cinéma

La sélection française pour le Festival de Cannes

ALAIN CORNEAU

JACQUES DORLON

BERTRAND TAVERNIER

Fern-Segame, la Pierre et le...

La France dans la sélection...

Le Festival de Cannes (qui...

Une année du 15 au 23 mai.

Fern-Segame, superproduction...

gagée par Alain Corneau et...

réalisée par Catherine Deneuve...

et Gérard Philipe, Philippe L...

et Marcelline Detourné.

La Pierre et le septième fil...

de Jacques Dorlon. Les acteurs...

de Jean Béraud, Philippe L...

et Marcelline Detourné.

La France dans la sélection...

de Fern-Segame, superproduction...

gagée par Alain Corneau et...

réalisée par Catherine Deneuve...

et Gérard Philipe, Philippe L...

et Marcelline Detourné.

La Pierre et le septième fil...

de Jacques Dorlon. Les acteurs...

de Jean Béraud, Philippe L...

et Marcelline Detourné.

La France dans la sélection...

de Fern-Segame, superproduction...

gagée par Alain Corneau et...

réalisée par Catherine Deneuve...

et Gérard Philipe, Philippe L...

et Marcelline Detourné.

La Pierre et le septième fil...



Le Monde

CINÉMA

« OSTERMAN WEEK-END », de Sam Peckinpah

La vidéo infernale

Cela commence par des images un peu floues. Dans une chambre d'hôtel, une jeune femme fait l'amour avec John Hurt. Il se retire dans la salle de bains. Deux hommes vêtus de noir surgissent, se précipitent sur la femme et la tuent, d'une piqûre dans le nez. John Hurt trouve le cadavre. Toute cette séquence a été enregistrée sur bande vidéo, par une caméra cachée. Maxwell Danforth (Burt Lancaster), le grand patron de la CIA, est en train de la visionner. John Hurt, qui, dans le film, s'appelle Lawrence Fassett, est un de ses agents.

Le KGB semble être responsable du meurtre. Danforth sait pourquoi. Fassett veut venger le mort. Alors, il entreprend de démanteler l'organisation Omega, infiltrée à l'Est. Trois amis intimes de John Tanner (Rutger Hauer), brillant animateur de la émission de télévision « Face à face », en font partie. A l'initiative de l'un d'eux, Osterman (Craig T. Nelson), ils passent les week-ends chez Tanner. La stratégie de Fassett consiste à convaincre celui-ci que ses copains sont des espions communistes, afin d'obtenir son aide pour les éliminer.

Tout cela paraît rocambolesque et, pourtant, il s'agit d'un film terrible où tout le monde meurt pour des raisons diverses, où la télévision et la vidéo sont de puissants et néfastes instruments de manipulation, de mensonge. La vidéo est partout, pesant sur toute vie privée, toute liberté individuelle, et Fassett est son démiurge jusqu'au moment où le système dont il s'est servi se retourne contre lui.

Sam Peckinpah s'est inspiré d'un best-seller de Robert Ludlum, pour faire surgir des arcanes de l'espionnage les trépassés et les dangers permanents de la technologie. A l'en croire, il est déjà trop tard pour y remédier. Si l'on retrouve le goût du réalisateur pour la violence déchaînée (le week-end se termine en une af-

freuse tuerie) et les ralentis bariolés à bon sens, le rythme fulgurant des poursuites et des affrontements sauvages, chaque image, chaque séquence brouillent les frontières entre le vrai et le faux.

Peckinpah retourne contre la vidéo sa prodigieuse intelligence de la technique cinématographique. Il met en scène l'inséparabilité d'un instrument propre à toutes les impostures, à tous les pièges. A croire que l'Amérique est en état d'urgence. A l'exception de John Hurt (mais le côté douloureux de l'acteur justifie, en quelque sorte, les actes inhumains de Fassett), tous les personnages sont antipathiques, trompeurs, tricheurs, surtout ce journaliste jouant les redresseurs de torts à la télévision, auquel Rutger Hauer prête une séduction frimousse, placée sur ses ambitions, sa volonté de préserver son statut social avec femme et enfant.

Il en résulte, d'ailleurs, contre Fassett, une dernière manipulation, encore plus infernale que les autres, où Burt Lancaster élargit soudain son rôle, secondaire, aux dimensions d'un pouvoir plus fort que la démocratie ou ce qu'il en reste. Peckinpah n'est pas un cinéaste d'idées, mais d'action. Son « discours » passe donc par un défilé d'impressions, de perceptions visuelles. Involontairement et démesurément fort partie des apparences. A vouloir déviner la vérité, le réalisateur, le spectateur se lui-même happé par les manipulations de caméras dissimulées, de clichés, d'écrans programment ou déprogrammement à volonté le destin. Pourtant, le film de Tanner (Meg Foster) peut, avec l'ère et les fictions de son fils, abattre des murs sans armes perfectionnées. Note de pure cinématographie qui, bizarrement, rompt, quelques instants, avec l'atmosphère du vidéo.

JACQUES SICLIER.

★ Voir les films nouveaux.

DANSE

LE BALLET DE L'OPÉRA, au Théâtre des Champs-Élysées

Un heureux patchwork

Les soirées consacrées à de grands ballets en trois actes ne sont pas forcément les meilleures. On peut bail-ler à Marco Spada — les jours sans Patrick Dupond — ou à Don Quichotte, qui n'a pas chaque fois une nouvelle Sylvie Guillem. Le programme patchwork mis à l'af-fiche du Théâtre des Champs-Élysées lui, heureusement diversifié, vibre de jeunesse et de talents. Il pourrait s'intituler : défense et illustration de la danse académique.

Diversitisme, réglé par Balanchine en 1956, a été donné au ballet de l'Opéra en 1978. Ici, il est parti-culièrement bien dansé, non pas avec de grands éclats de virtuosité, mais avec un état de bonheur qui convient exactement à la musique de Mozart. Dans cette suite de pas élégants, vifs, enchaînés avec soua-lité, la distance entre les solistes et le corps de ballet est abolie. Toutes les figures se croisent, se re-liaient, se mêlent selon un dessin subtil, inattendu.

Quatre variations font étonner les tempéraments de Karin Averyt (enfantine), Yannik Stéphan (ra-cée), Isabelle Guérin (riquette) et Sylvie Guillem (un rêve balanchi-nien). Jean-Yves Lorneau, Stéphane Prince, Laurent Hilaire jouent les faire-valoir galants à la Watteau. Dans une chorégraphie aussi miroitante, il faut que l'étoile apporte une vibration supplémen-taire, une aura que ne possède pas la dynamique Claude de Vulpian.

Superbe, épanouie, les rouges et les roses, Radou Nourouy se lance avec *Rock-Suite* dans un de ces défis dont il a la spécialité. Seul en scène, corné par de très beaux éclairages, il commence à bouger les poignets, les mains dans le style du maître à danser. Les pieds suivent, agiles, articulés, puis les épaules, les hanches. La chorégraphie baroque

réglée par Francis Lancelot est stricte : il en prolonge habilement les enchaînements dans des improvisa-tions qui démontrent les possibi-lités d'expansion de la danse clas-sique.

Nourouy n'a pas joué la facilité en choisissant la troisième Suite de Bach — jouée à l'ancienne par Christophe Coin —, bien moins porteuse d'effets que les airs de Rameau. La Bourrée et la Gigue, vivement ino-cées, sont d'une belle gestuelle. La prestation est de qualité et les af-filiés, en l'occasion, relèvent du parti pris.

On ne quitte pas le classique avec *Nouvelle Lune*, Andy Degroot, dan-seur « autodidacte », associé aux ex-périences de Bob Wilson, s'amuse avec le vocabulaire académique. Les gestes, les pas qu'il reproduit ap-proximativement surprennent par leur ingéniosité, leur beauté. Cette manière d'inventer un langage dé-calé appelle le déstabiliser de Jean-Claude Gallota dans *Yvan Vaffin*. Elle s'accorde à la polyphonie de timbres de Claude Debussy. Wil-fride Piollet et Jean Guézennec sont chez eux dans cet univers parallèle.

Avec *No Man's Land*, Rudi Van Damzig, directeur du Het National Ballet, entre au répertoire de l'Opéra. Son ballet, axé sur les dé-sarments de la jeunesse, date de 1983, avec une écriture chorégraphique haïtée, avec des effets de masses appuyés sur une musique aride de Syre Smith dans l'esthétique des an-nées 60. Les danseurs, Patrick Du-pont en tête, s'appliquent à bien ser-vir les intentions de Van Damzig, mais le manque de détermination du ballet se lit dans la vacuité de leur regard.

MARCELLE MICHEL.

★ Théâtre des Champs-Élysées, 20 h. Le 21 avril à 14 h 30.

ACTION CULTURELLE

L'AGENCE NATIONALE DE CRÉATION RURALE

Vache, lait, viaduc

Officiellement constituée en 1983, l'Agence nationale de création rurale (ANCR), que pré-side Nicole Elner, sociologue au CNRS, et que dirige le Bourgu-gnon Daniel Muller, s'est instal-lée dans ses locaux à Chalons-sur-Saône (Saône-et-Loire).

Jouer les intermédiaires entre culture et ruralité a été long-temps le vœu récurrent d'un monde paysan qui n'existe plus. Entre-temps, il y a eu l'exode rural, la dégradation, inten-tionnelle ou pas, de tout ce que la campagne peut donner de bon. La France redécouvre son ruralité. Mais les seuls repères qu'elle ait gardés, son sud et d'Auvergne dans ses nouvelles ex-plorations, ont quelque peu vieilli.

Comme elle appelle il y a peu encore les bras maghrébins, la ville et ses industries, durant des décennies ont appelé les bras de la campagne. C'est aujourd'hui fini, et bien fini. Jeunes d'Auver-gne ou de Bourgogne, restez chez vous. Jeunes de la ville que l'Auvergne ou la Bourgogne tar-tent, venez vite. La ville ne sait plus vous employer. Mais viendront-ils, tous ces jeunes, pour y simplement gagner leur vie ? Ne voudront-ils pas se re-construire dans une culture ?

Voilà le défi lancé par l'ANCR. Établir, entre les ruraux réhabili-tés, et leur milieu, les liens d'une culture qui ne soit pas calquée sur celle de la ville.

En 1981, leur première ex-po-sition sur le thème de « la va-che » à Saint-Gengoux-le-National, au sud de la Saône-et-Loire, avait com-

mencé par faire sourire... Depuis, le bon sens de leur démarche a fait l'unanimité. « La vache » a connu le succès et le conseil tou-jours. « Exposition d'initiation à la création contemporaine » pour les enfants en milieu rural, elle est actuellement installée à Cha-rolles. « Ces enfants travaillent autour d'un thème qui leur est fa-milier, explique M. Daniel Muller. C'est un outil pour les ensei-gnants et les parents qui se sen-tent concernés. »

Après la vache, il y a eu fort logiquement la boucherie. L'ex-position sur la boucherie a connu à Clamecy (Nièvre) le même succès que celle sur la vache à Saint-Gengoux. Elle repartira bientôt sous forme d'exposition itinérante à travers toutes les communes du Morvan. Et autour de la petite boucherie, une cam-pagne s'engage toute la vie d'un village.

En Normandie, à Brémontier-Merval (Seine-Maritime), en juil-let dernier, toujours selon la même idée, il y a eu « Notre lait quotidien ». Dans le Cantal, c'est le viaduc de Garabit, dont on fête cette année le centenaire ; et dont la population locale est en train, avec le centre de création rurale d'Auvergne, de mesurer l'impact que cette œuvre de Gus-tave Eiffel a eu sur sa propre évo-lution.

L'ANCR compte bien multi-plier ces centres — ils sont six actuellement — pour que la France rurale retrouve une iden-tité culturelle si longtemps née.

DIDIER CORNAILLE.

A LA ROSE DES VENTS DE VILLENEUVE-D'ASCO

Appel de candidatures à la direction du CAC

La Rose des vents, centre d'action culturelle de Villeneuve-d'Asco, pré-sente *En attendant Godot*, dans la mise en scène de Pierre-Etienne Heyman, également directeur du CAC jusqu'au mois de juin, date à

laquelle se termine son contrat. (Le Monde du 28 mars).

M. Gérard Candron, maire (PS) de Villeneuve-d'Asco, conseiller général du Nord, a relancé le projet de Pierre-Etienne Heyman, qui demandait de pouvoir développer la création théâtrale. Le maire, quant à lui, préfère le maintien d'une ac-tivité culturelle diversifiée, et donne en exemple le spectacle de Bernard Haller, « qui répond aux besoins du public ». D'autre part, la municipa-lité a voté une subvention pour la Rose des vents, en augmentation de 52 % « comme pour toutes les autres associations », précise M. Candron, qui se déclare « étonné » par un état d'esprit « peu compatible avec une saine vie démocratique ».

L'association de la Rose des vents lance un appel de candidatures à la direction du CAC à dater du 1<sup>er</sup> septembre 1984. Les dossiers doivent être adressés avant le 5 mai, au pré-sident de l'association, M. Robert Muchembled.

La Rose des vents, rue Van-Gogh, quartier Hôtel-de-Ville, 59650 Villeneuve-d'Asco. Des doubles doivent être envoyés à la mairie (même adresse) et au ministère de la culture, 3, rue de Valois, 75001 Paris.

■ LA SITUATION DES ARTISTES ET TECHNICIENS DU SPECTACLE. — A M. Jacques Bouchet (PC, Seine-de-Seine), qui s'agitait, le mercredi 18 avril, à l'As-ssemblée nationale de la situation des artistes et techniciens du spectacle, M. André Labarrière, ministre-délégué, chargé des relations avec le Parle-ment, a annoncé qu'il proposait d'indemniser de chômage de cette catégorie pro-fessionnelle, le gouvernement espère « que les partenaires sociaux trou-vent un accord satisfaisant et prendront leur responsabilité ». Il a précisé qu'une « mission a été confiée à un in-specteur général des affaires sociales » et qu'un « projet de loi assurant des droits nouveaux aux artistes interprètes sera prochainement soumis au Parle-ment, le Conseil d'État étant en train de l'examiner ».

NOTES

Cinéma

La sélection française pour le Festival de Cannes

ALAIN CORNEAU  
JACQUES DOILLON  
BERTRAND TAVERNER

*Fort-Saguenay, la Fière et le* *Fort-Saguenay, la Fière et le* *Fort-Saguenay, la Fière et le*

*Fort-Saguenay, la Fière et le* *Fort-Saguenay, la Fière et le* *Fort-Saguenay, la Fière et le*

*Fort-Saguenay, la Fière et le* *Fort-Saguenay, la Fière et le* *Fort-Saguenay, la Fière et le*

ALDO ET JUNIOR

Impression navrante

Aldo Maccione s'est fait un pu-blic de pré-adolescents, plus quel-ques parents qui vont au cinéma pour retrouver les joies simples de la télé familiale et du gentil guignol, les premières émotions théâtrales marquent pour la vie.

Donc, Aldo Maccione est omni-

présent sur l'écran, d'abord avec une barbe, puis sans, et toujours totale-ment inexpressif. Il n'a pas sa fa-milleuse démarche claudicante de sé-ducteur ringard, mais la fait cadu-quer par l'arrivée au début du 14 juillet, tout à la fin, quand il est président de la République.

Le film est inspiré par les dessins de Wolinski, et a tous les défauts du genre : la banalité des visages, com-parés aux traits qui caractérisent l'imagination, l'humour, le talent des dessinateurs ; la construction en sketches qui exige un rythme de clip et assez de folie pour faire passer l'inconsistance des enchaînements.

Patrick Schulmann, qui avait si-gné *Et la tendresse ?* bordel ! est bien sage. Aldo Maccione promet sa bonne tête, de débiter senten-ciales en histoire de fesses tout-puissant. Il joue le rôle d'un séducteur déconstruit dont le fils, bam-bin publicitaire, new wave, prend la carrière en main.

On sort de là consterné, avec l'im-pression navrante de ne pas exister, à côté des gens qui rient dans le noir.

C. G.

★ Voir les films nouveaux.

Musique

MAHLER  
par l'Orchestre de Paris

Garry Bertini héros

En attendant son festival Mozart de l'été, l'Orchestre de Paris a achevé sa saison parisienne par une

splendide exécution de la 7<sup>e</sup> Sym-phonie de Gustav Mahler. Rafael Kubelick, victime d'une fracture du poignet, était remplacé par le chef d'orchestre Garry Bertini, directeur des exécutives de Herboland, Debut et Radio-Colonne. Cet ancien élève de Nadia Boulanger, Honneger et Messiaen, que Rolf Liebermann avait invité plusieurs fois à l'Opéra, a conquis les musiciens et le public de l'Orchestre de Paris dans une des œuvres les plus terribles et les plus longues du répertoire, par une inter-prétation intense, héroïque, et d'une profonde qualité humaine.

Autoritaire, câblé, ne perdant pas un pouce de sa taille modérée, mimant chaque détail de l'œuvre par des gestes très expressifs, Bertini met en valeur toutes les li-gnes de force de cette musique vio-lente, à la polyphonie enchevêtrée, aux mélanges instrumentaux effrayants, aux transparenances inouïes. Avec une précision absolue, il a, peu à peu, dégagé toute l'incandes-cence lyrique, survolant les musi-ciens dans le fantastique final, gran-diose et démesuré, d'un vouloir vivre désespéré, haché par des coups de marteau qui annoncent prophé-tiquement le destin de Mahler. Une interprétation véritablement « héroï-que » gardant en même temps une tendresse déchirante et un tra-chour idéalique dans ces beaux mo-ments de repos où les cloches des tourbeaux bruisent dans l'air de la nuit.

JACQUES LONCHAMPT.

★ La 7<sup>e</sup> Symphonie de Mahler est redonnée, ce jeudi 19 avril, salle Pleyel, 20 h 30, par les mêmes interprètes.

THÉÂTRE

« Great Britain » à Nanterre

(Suite de la première page.)

Et la musique de cinéma honteuse-ment déclinée ne parvient pas à dissimuler l'évidente vérité de leur amour.

Scène étrange. Elle trouble, elle gêne, pas tellement parce que les protagonistes n'ont pas le physique convenu, mais parce que leur amour va jusqu'au bout de sa folie, au-delà de l'humain. Tistou et Yveline. Un moment-miracle, au-delà de la porte du pavillon, par le bûcher de la reine et de Mortimer, pris dans un carré de lumière froide. Un baiser qui scelle un pacte de chair. Un fâche l'émotion. Une revanche de la reine (Sylvie Ozier), malgré-elle, égarée, qui aime-Edouard et ne supporte pas de ne pas exister pour lui. Elle intrigue pour faire assassiner Gaveston, qui meurt tremblant, à l'aube, pleuré contre le mur d'Édouard. Elle veut obtenir l'abdicat d'Edouard et donner la couronne au prince héritier (Philippe Fretault), adolescent hétéro, her-moyant, qui se laisse manipuler, qui s'en va couinant sa peur et son cha-gin, chevauchant un poney dont les sabots claquettent.

Il pleut comme en Angleterre. L'eau reflète le pavillon aux volets rouges. Dedans, on dine. Dehors, les conjurés en imperméable de plis-ques glissent, et tombent. Edouard, prisonnier dans les épaules, jette la boîte noire qui contient le « God save the king ». La princesse s'enfuit, gauche, poussée, tripotant sa cravate. Il est immédiatement récu-péré par Mortimer. Edouard tente de forcer le pavillon, d'entrer par une fenêtre. Il est transpercé par une lance, le bourgeois s'attendait.

Le spectacle tient tout au long un rythme tendu, une violence qui ne s'exprime pas par les coups et les cris, plutôt par une fureur hétéroclite entre le jeu et l'exaspération du mau-tris. Un jeu très dur aux règles rigou-reuses dans un décor d'Oliver Paduzzi qui évoque le noir Anglet-terne des jeunes gens en colère et pour qui pas de pitié. Mais le ré-gistère est si riche, si varié, si précis, qu'il ne s'agit pas d'un simple « God save the king » d'ambiance qui pèterait le jeu comme des fleurs de papier.

■ PRIX BROUARD-CARTIER. — Le prix de la critique Brocard-Cartier 1984 a été attribué au meilleur jeu de scène de la saison de théâtre et de cinéma.

Le comportement des comédiens doit être tout aussi ambigu. Ils sont, pour la plupart, excellents — y compris Jean-Pol Dubois (Edouard), bien qu'on ne comprenne pas tout le temps ce qu'il dit — et, en particulier, Benoît Regent, Mortimer fascinant. Un rombi-dur du meurtre, au ver-tice déjà arondi sous son polo de cry-ol orange. Il style ses gestes et laisse traîner autour de lui une force inquiétante, insaisissable, une violence réelle. On imagine ainsi les tranquilles gardiens des champs.

L'histoire et la mise en scène col-lent étroitement l'une à l'autre, Jean-Hugues Anglade ne s'est pas trompé. Quant à savoir s'il a trahi Mar-lowe-L. Qu'elle byzantine. Le spec-tacle s'appelle *Great Britain* et il existe très fort. Il est cohérent et superbe, il est un bel hommage à Patrick Chéreau. Il y a d'abord l'eau, les claquements funèbres de l'eau dans le silence de la nuit, rappellent les Massacres à Paris, que Patrick Chéreau a monté à Villeneuve pour son séjour en France, en 1972. Il y a surtout cet amour de dernière chance entre deux êtres détruits, cette pas-sion condamnée... C'est un peu le thème de *Théâtre d'été* (le film de Chéreau dont Jean-Hugues Anglade était le personnage central). Il ne copie pas Chéreau, il le rencontre et le suit. Comme un peintre reprenant un tableau de maître parce qu'il s'y voit. Il ne le reproduit pas, il le recrée.

COLETTE GODARD.  
★ Nanterre, Théâtre des Amis, 20 h 30.

MERCREDI

Quand la Mafia veut tuer, elle prend son temps.

A Palerme, elle attendra 100 jours.

THÉÂTRE DE PARIS, 11 RUE BLANCHE 75009 PARIS, MÉTRO THIVERT

LOCATION DE SALLES, 11 RUE BLANCHE 75009 PARIS, MÉTRO THIVERT

Du 12 au 28 Avril

SERAPIONS THEATRE

"Double & Paradise"

mise en scène d'Erwin Pipilotti

"On respire, on décolle, on s'échappe, on revient". Les Nouvelles Littéraires

"Voilà que nous arrivons de Vienne une petite troupe qui pourrait être la révélation de ce printemps". L'Express

"Sans dire un mot, ils vous livrent sur un plateau des tas d'images à toute vitesse. Un spectacle à mille kilomètres". Libération

"Un spectacle fou, drôle, poétique, entre le cirque et le music-hall, entre dada et Fellini". Le Nouvel Observateur

"La beauté de la décadence, le charme fragile d'une dernière ronde sans fin, sans but". Le Monde





**Jeudi 19 avril**

**TROISIÈME CHAÎNE : FR 3**

**PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1**

[illegible]

**DEUXIÈME CHAÎNE : A 2**

20 h 15 **35** *Faustina*, de la Saga du Perrain.  
De F. Ferr Coppola. Avec R. de Niro, M. Brando...  
*A la suite d'un attentat commis contre le Perrain, son fils se retrouve en prison. Il va alors découvrir que son père n'est pas le meurtrier qu'il paraît être, mais un homme qui a fait de sa vie une œuvre d'art.*

21 h 10 **36** *Alain Decaux* : l'histoire en question.  
Suez 1956.  
*La nationalisation du canal de Suez par le président Nasser en 1956. Le France et Grande-Bretagne se mettent d'accord sur le principe d'une intervention militaire contre le Egypte, mais les Etats-Unis et l'URSS le désapprouvent. Document à l'appui, l'histoire du conflit sera racontée.*

22 h 45 **37** *Histoires courtes*.  
La Botte, court métrage, yougoslave d'Acin Ilie ; Cher Alexandre, de A. La Moutre.

**Vendredi 20 avril**

**PREMIÈRE CHAÎNE : TF 1**

11 h 30 TF 1 Vision plus.  
12 h 15.2 Le rendez-vous d'Annick.  
12 h 38 Atout cœur.  
13 h Journal.  
14 h Série : La croisière s'amuse.  
14 h 58 Les tambours d'Hijar.  
La Semaine Sainte dans une petite ville d'Espagne.  
15 h 25 Temps libres.  
17 h Destination... France.  
D'un département à Lautre : Indre.

18 h 15 Presso-citron.

Magazine des adolescents.

18 H 25 Microkade.

Magazine de la micro-informatique : les jeux vidéo.

18 H 50 Jour 3.

19 H 15 Émissions régionales.

19 H 40 L'été pechère d'Alsace.

20 H Journal.

20 H 35 Variétés : Portes-bourgeois.

De P. Salvaire et R. Grumbach.

Avec Alexis Souchon, Gérard Lecomte, Mireille Mathieu, Yveline.

21 H 50 Marcou Tazieff raconte ce qu'il a vu.

Le métèque de la rue : le jeu des plaques tactiques pour les enfants : les animaux ; la terre et les mers se voient en couleur.

21 H 45 Journal.

22 H Eurovision : Le chemin de croix du pape.

En direct du Colisée à Rome.

**DEUXIÈME CHAÎNE : A 2**

10 h 30 Antiope.  
12 h Journal (et 12 h 45).  
13 h 10 Jeu : L'Académie des rois.  
14 h 35 Fantôpes : La vie des auteurs.  
15 h 40 Aujourd'hui en vie.  
16 h 55 Série : Végas.  
17 h 45 Reprise : A. Decaux, L'auteur en question, 1956 (diff. le 19 avril).  
17 h 10 Idénitres.  
Columbo : la terre, c'est la vie.  
17 h 45 Récré AZ.  
18 h 30 C'est la vie.  
19 h 50 Jeu : Des chiffres et des lettres.  
19 h 15 Émissions régionales.  
20 h 40 Le théâtre de Bouvard.  
20 h 10 Journal.  
21 h 55 Série : A. Bavares.  
Darius I, L'Est, l'Ouest, l'Al. N. Rhovard, Avec J.-C. Bourgeois, F. Ferrache, J. Goupil, B. Agnès...  
Prendre l'épisode « les séries en trois volets. Un divorce, une femme et son fils aîné, un père prout... l'ins...

## 21 h 40 Apostrophes.

[illegible]

**TROISIEME CHAÎNE: FR 3**

17 h. **Télévision régionale.**  
Programmes autonomes des quatre régions.  
19 h. 55 **Deuxième émission : Inspecteur Gadget.**  
20 h. 5 **Les Jeux.**  
20 h. 30 **D'accord, pas d'accord.**  
20 h. 35 **Vendredi Tchaï, le fronde de David.**  
Magazine d'information d'Al Comana.

**TROISIÈME CHAÎNE : FR 3**

20 h 35 *Civitatea* : le Secret.  
Film français de R. Enrico (1974), avec M. Joubert,  
P. Noiret, J.-L. Trintignant, J.-P. Adam, S. Pradol (Ro-  
déo).

*Un couple de Parisiens rentre dans les Cevennes et en-  
contre dans une cabane isolée construite par un homme  
avalié de prison, qui est dit détenteur d'un savoir secret  
politique. D'après un roman de Francis Ryck, un drame  
dont l'impénitence et le mystère créent une tension  
nouvelle : le couple se livre à une enquête qui est por-  
tée par l'atmosphère et par le jeu de trois grands comé-  
diens.*

22 h 15 Journal.

22 h 36 Parole de régions.  
La Bretagne et ses particularismes.

22 h 48 Prélude à la nuit.  
Musique de chambre et orchestre en la majeur -  
d'H. Vieuxtemps, par l'Orchestre symphonique de la radio  
de Cologne, sol. S. Mizner.

**FR 3 - PARIS-ÎLE-DE-FRANCE**

- 17 h 5 Histoire de France en BD.
- 17 h 11 A l'emporte-pièce de la Gasconnette.
- 17 h 22 Carnac : le temps rasqué d'une pierre.
- 17 h 55 Musique : l'Eden de Varengeville.
- 18 h 10 Feuilletton : Dynastie.
- 18 h 55 Accout Pic.
- 19 h Informations.
- 19 h 35 Feuilletton : Le trésor des Hollandais.
- 19 h 50 GQ et Julie.

**FRANCE-CULTURE**

**20 h 30** Nouveau répertoire dramatique : *Quatuor*, de P. Minyana (avec P. de Boyason, F. Giorgetti, R. Cogio), et entretien avec l'auteur.

**22 h 30** Nuits magnétiques.

**FRANCE-MUSIQUE**

**20 h 30 Concert :** concerto pour hautbois et orchestre, symphonie domestique de R. Strauss par l'Orchestre philharmonique de Berlin, dir. Z. Mehta, sol. L. Koch, hautbois.  
**22 h 34 Les saints de France-Musique :** les Carmen historiques ; à 23 h 10, Musique italienne ; Donizetti.

120 000 conscrits des deux sexes, 45  
400 000 réformés, un service militaire

nées hommes et de deux ans pour les femmes. Israël, na-  
 tion de quatre millions d'habitants, possède la plus  
 puissante force militaire du Moyen-Orient. Un reporta-  
 ge franco-hollandais de G. Ganani et Ben Elkerbout,  
 avec la participation du Lieutenant-général Meïa Gur,  
 chef d'état-major de l'État-major, du colonel Meïa Pail, histo-  
 rien militaire, ainsi qu'un représentant, membre socialiste du  
 Parlement israélien, du major Wabachman et du brigadi-  
 er général Kahalani.

21 h 30 Journal.

22 h 50. Sûreté outre-mer.  
 Variétés guyanaises. RFO Guérand.

22 h 40 Parole de régions.  
 La Bretagne et ses particularismes : le rock de l'Ouest.

22 h 50 Près de la nuit.  
 Muses musicales. Double quintette à vint de  
 Stravinsky par l'Ensemble vocal Arpège et les Philhar-  
 moniques de Châteauxoux, dir. J. Kovacs.

**FR 3 - PARIS-ILE-DE-FRANCE**

17- h 5 Histoire de France en BD.  
17- h 11 Ozone Jazz.  
17- h 22 Des bateaux sous la mer.  
17- h 32 Thalassa, magazine de la mer.  
18 h Magazine du rock: Rocking chair.  
18 h 30 Ecoutez votre siècle.  
18 h 55 Assaut Pic.  
19 h Informations.  
19 h 35 Feuilleson: Le trésor des Hollandais.  
19 h 50 Gil et Joëlle.

## FRANCE-CULTURE

- 7 h 2 *Méthodes : nouveautés musicales.*
- 8 h *Les chœurs de la communauté : Colbert ou l'homme caché ? à 8 h 32; les écrits gnostiques de Nag Hammadi.*
- 9 h 50 *Leçon au hasard.*
- 9 h 55 *Méthode du temps présent : l'économie introuvable.*
- 10 h 30 *Le texte et la marge : « La Sape », avec A. de Borghgrave.*
- 10 h 55 *Musique : Concours international de musique électroacoustique de Bourges (et à 14 h 50).*
- 12 h 15 *S. Agazzi.*
- 12 h 45 *Précisions.*
- 13 h 30 *On commence... magazine du théâtre : avec M. Marchal.*
- 14 h 10 *Un livre, des voix : « Que nous est Eliscab ? », de J. B. Bach.*
- 16 h 3 *Les incantations de l'histoire : Mohamed Kurd'ali (scritain syrien du XIX<sup>e</sup> siècle).*
- 17 h *Le nombre de Turpin.*
- 18 h 30 *Fenilotes : Angelo.*
- 19 h 30 *Les paroles avouées de la science moderne : cours Collège de France du professeur Yves Coppin (extraits).*
- 20 h *Musique : le Parnais selon saint Jean, de J.-B. Bach, par l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam; dir. : H. Harzenowert, sol. K. Equiluz, R. Holl, J. M. Lippmann.*
- 22 h 30 *Nouveautés musicales.*

**FRANCE-MUSIQUE**

- 2 h Les maîtres de France-Minimes : Le groupe des Six.
- 7 h 10 Actualité des disques.
- 9 h 5 Les maîtres des maîtres : Bizet dans son temps et Carmen aujourd'hui ; œuvres de Bizet, Gounod, Lalo, Puccini.
- 12 h 30 Concerts : œuvres de Mozart, R. Strauss, Mendelssohn ; Fauré ; œuvres de Debussy, Respais, Failland, et R. Kerdorff ; piano, G. Jarry, violon.
- 15 h 53 Les chœurs de la terre.
- 16 h 2 Répertoire contemporain : Zimmermann.
- 18 h 30 Les œuvres d'Opéra.
- 19 h 5 L'après-midi des maîtres : le Concerto pour violon d'Arenberg ; œuvres de Berg, Mozart, R. Strauss.
- 21 h 5 L'opéra.
- 21 h 5 Le jazz : Le clavier bien-témpéré ; intermède : feuilleton Anthony Davis.
- 20 h Concert (en direct de l'Opéra Saint-Thomas de Leipzig) : la Passion selon saint Matthieu de Bach, par l'Orchestra der Gewandhaus de Leipzig et le Chœur Saint-Thomas de Leipzig, dir. H.-J. Rotzsch.
- 23 h 30 Concert : œuvres de Beethoven ; Georges Balanchine ; Les œuvres de Bach, Bizet, Stravinsky, Brahms ; voir l'h. pour les traductions.



La BMW 728i est aujourd'hui la forme la plus prestigieuse d'un modèle d'avance technologique. Ses équipements sont exceptionnels: climatisation, indicateur de maintenance, coupure d'injection électronique en décélération. Six cylindres. 14 CV fiscaux. 184 ch DIN.

Consommations normes UTAC:

7,9 l à 90 km/h, 10,2 l à 120 km/h, 15,1 l en ville.

**BMW 728i.**

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| C. NEVENS (H) 301<br>23, rue de la République<br>07 91.20.32   | C. S.I.G.A. S.A.<br>33, rue de Paris (Paris 17)<br>06 94.34.96       | S.A. SAINT-GAUMONT (H)<br>C. AUTOMOTO 31<br>11, rue de la Tourelle<br>07 90.22.50 | A. BERNARDON (H)<br>C. GARAGE DU CENT<br>31, rue de la République<br>07 93.30.04         | VANNIER (H)<br>C. AUTO-DEFENSE<br>Zone Industrielle de Paris-Les<br>Zones Cluses Auto-Industry<br>07 92.57.91 |
| MOSE (H)<br>C. S.A. EXPLOITATION OUV<br>GARAGE AZUR-AUTOS<br>Château de Riquier<br>Rue G. Gassiot<br>07 90.36.38 | C. E.T.E. S.A. MERLUT<br>15 et 18, avenue de Paris<br>07 08.18.05    | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. TECHI-AUTO<br>Zone Industrielle<br>07 94.16.15           | S.YNTHESUR (H)<br>C. L. B. B. B. B. B. B.<br>26 et 28, Place des Victimes<br>07 92.20.51 | VEYRIE-CHARENTON (H)<br>C. AUTO-CONCRETE<br>Z.I. de Vigny-Ros<br>07 92.30.91                                  |
| N.C.I. (H)<br>S.A. GARAGE LAFAYETTE<br>1, rue de la République<br>07 90.22.91                                    | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91                               | C. GARAGE SAINT-CRISTOPHE<br>20, rue de la République<br>07 90.22.91 | S.A. SAINT-JEAN-DE<br>C. GARAGE HENRI VALETTE<br>07 92.22.64                      | TANDES AUTO L.A.<br>C. GARAGE L.A.<br>07 94.34.96  | WILLER (H)<br>C. GARAGE SAINT-BARTHELEMY<br>07 92.30.91   |
| NEVENS (H)<br>C. GARAGE SAINT-CR   |  |   |  |   |





















# Le Monde

A L'ASSEMBLÉE NATIONALE

## UN JOUR DANS LE MONDE

### IDÉES

2. Lettres au Monde.  
- LU : Qui a tué le duc d'Enghien ? de Maurice Schumann.

### ÉTRANGER

3. AMÉRIQUES  
4. PROCHE-ORIENT  
- CAMEROUN : le Nord dans l'incertitude.  
4. DIPLOMATIE  
5. ASIÉ  
6. EUROPE

### POLITIQUE

6-8. La « clarification » des rapports entre le pouvoir et les communistes.  
8. Nouvelles élections municipales par le Conseil d'Etat.  
9. Le communiqué officiel du conseil des ministres.

### SOCIÉTÉ

10-11. Le projet de loi sur l'enseignement privé.  
12. SPORTS : la victoire de l'équipe de France de football sur la RFA.

### LE MONDE DES LIVRES

13. LE FEUILLETON DE BERTRAND POIRAT-DELPECH : Entre les mailles du filet ; une rencontre avec Jean Guérin.  
14. LA VIE LITTÉRAIRE  
15. AU FIL DES LECTURES  
16. RECITS : Michaux, Bettencourt et « l'ère des vents »  
17. ESSAIS : Ernst Cassirer et la philosophie de la Renaissance.

### CULTURE

18. CINÉMA : Ousman Wack-end, de Sam Peckinpah ; la sélection française à Cannes  
22. COMMUNICATION

### ÉCONOMIE

24. SOCIAL  
25. INDUSTRIE : La bataille de la modernisation (II), par Jean-Michel Quatrepoint.

**RADIO-TÉLÉVISION (21) INFORMATIONS**  
- « SERVICES » (18) : Fêtes pascales : les services ouverts ou fermés ; « Journal officiel » ; Météorologie ; Mots croisés ; Loterie nationale ; Loto.  
- Annonces classées (23) : Carnet (22) ; Programmes des spectacles (20-21) ; Marchés financiers (27).

### DOLLAR EN HAUSSE : 8,16 F

Le raffermissement du dollar sur les marchés des changes, amorcé mercredi 18 avril, s'est poursuivi jeudi 19 avril, le cours de la monnaie américaine passant de 2,6350 DM à 2,65 DM sur la place de Francfort et de 8,13 F à plus de 8,16 F sur celle de Paris.  
Cette hausse est attribuée à une nouvelle tension sur les taux d'intérêt aux Etats-Unis, à la faiblesse du mark (en raison avec la rupture des pourparlers sur le sommet de 35 heures en RFA), et à un recul du franc après l'annonce d'un déficit de 15 milliards de F pour la balance des paiements courants français au premier trimestre 1984.

### VOL D'ARMES DANS UNE GENDARMERIE

Huit armes - deux fusils mitrailleurs, cinq pistolets mitrailleurs et un pistolet automatique - et cent vingt cartouches ont été dérobées, dans la nuit de mardi 17 au mercredi 18 avril, dans les locaux de service de la brigade de gendarmerie de Culoz (Ain). Les voleurs ont forcé l'armoire forte dans laquelle étaient stockées les armes de cette brigade à six gendarmes, sans éveiller l'attention des personnels.

■ M. Bernard Latarget doit prendre à partir du 20 avril les fonctions de directeur délégué de la Cinéma-thèque française. Il remplace M. André-Marc Delocque Fourcaud, qui a démissionné fin janvier de son poste de directeur général de l'Institut. Toutefois, ses fonctions ne seront définies qu'au cours de la prochaine assemblée générale, le 3 mai.

[Né en 1941, M. Bernard Latarget est ingénieur en chef des eaux et forêts. Il a été notamment chargé de mission à la délégation de l'aménagement du territoire, où il s'est occupé des comités interministériels et des dossiers culturels.]

A B C D E F G

## M. MAUROY : les choix sur la sidérurgie seront maintenus

(Suite de la première page.)

M. Mauroy a ensuite répondu aux critiques visant le projet de loi sur l'avenir de l'enseignement privé : « Le point d'équilibre défini par le gouvernement ne peut, par définition, ni correspondre aux souhaits des uns ni à ceux des autres (...). Notre projet a toujours été et reste un grand service public pluraliste où l'originalité pédagogique des établissements serait respectée. Nous avons arrêté, dans l'état actuel des choses, un compromis qui nous paraît conforme à l'intérêt général. Mais les mesures prévues marquent une avancée que je crois importante. » En conclusion sur ce point, le chef du gouvernement a indiqué : « L'histoire est là qui pèse sur nos comportements individuels et collectifs. Dès lors, nous devons nous avoir l'humilité de nous en remettre aussi à la sagesse du temps. Nous ouvrons une voie. D'autres, plus tard, achèveront le voyage. D'autres s'attacheront plus tard à l'unifier. »

### Assainir, moderniser, former

Le premier ministre a également confirmé le cap suivi en matière salariale : « L'objectif du gouvernement reste le maintien du pouvoir d'achat moyen. Le gouvernement affirme son attachement au relèvement prioritaire des bas salaires dont le pouvoir d'achat doit être préservé des aléas économiques. Tel est le sens du coup de pouce qui va être donné au SMIC. »

« Assainir, moderniser, former, telles sont les priorités que nous avons arrêtées ensemble », a ajouté M. Mauroy. « Mais pour atteindre ces objectifs nous avons d'un commun accord accepté de respecter une condition. Une condition qui est la fois un assent et une contrainte. Nous avons souhaité que la France demeure largement présente dans le monde. Qu'elle y soit active et dynamique. Nous avons donc accepté de travailler en économie ouverte. Nous avons accepté les règles de la solidarité européenne. Toutes les règles, même monétaires. Même lorsque leur respect nous impose de réduire nos capacités de production ».

■ Progress 20 s'est amarré à Saliout. - Le vaisseau automatique de transport Progress-20 s'est amarré le 17 avril au complexe orbital formé par Saliout-7 et Soyuz T-11, annonce l'agence Tass. Il a apporté aux trois cosmonautes installés à bord de la station orbitale depuis plus de deux mois du combustible, des instruments pour les expériences scientifiques et du ravitaillement.

■ Le MRG et les rapports PC-PS. - Interrogé sur Radio Fréquence Libre, M. Thierry Jeantet, porte-parole du MRG, a estimé nécessaire que les radicaux soient « mieux entendus » et donc « présent plus au niveau politique et gouvernemental ». Pour M. Jeantet, « le débat ne peut en aucun cas se réduire à des discordances ou à un dialogue entre le PC et le PS ».

d'acter ou de laït. D'autant que nous savons qu'en dehors du Marché commun ce serait l'effondrement des prix ! Nous avons accepté d'assumer la responsabilité historique de la France au Liban et en Afrique. Nous avons accepté d'honorer ses engagements vis-à-vis de ses amis africains y compris en garantissant les frontières des Etats et en stoppant des invasions comme nous le faisons actuellement au Tchad (...).

### La nostalgie du combat de la gauche

En conclusion M. Mauroy a déclaré : « Je comprends que certains conservent la nostalgie du combat de la gauche dans l'opposition pour faire progresser les revendications. Mais, croyez-le, plus difficilement mais plus radicalement la gauche au pouvoir, pour l'assainissement, la modernisation, et la formation des femmes et des hommes de France prépare une société plus libre, plus juste et plus fraternelle. Tout sera mis en œuvre par le gouvernement pour atteindre nos objectifs, grâce à la politique actuelle. Mais je dois en conclusion et pour demeurer fidèle à la loyauté qui préside à nos relations, préciser à la représentation nationale que si de nouvelles difficultés surgissent, je n'hésiterai pas, je choisirai la voie du salut, la voie du redressement national. Je réaffirmerai l'assainissement indispensable qui est la condition incontournable d'un retour à la croissance. Dans aucun cas le gouvernement n'acceptera de glisser dans la facilité. Dans aucun cas nous ne laisserons pour une illusion notre satisfaction immédiate les Français subir ensuite les conséquences graves de dérèglements financiers et économiques. Nous ne ferons pas courir ce risque à la France. C'est pourquoi le gouvernement maintient et maintiendra fermement ses choix. »

A aucun moment de cette intervention, qui a duré 50 minutes, les députés communistes n'ont applaudi. A la demande de M. Lajoinie, président du groupe, le débat a été suspendu à 16 heures, afin de permettre aux députés communistes de se réunir.

■ Les associations de consommateurs et d'usagers auraient préféré, de loin, qu'une révision de prix ne soit autorisée - ce qui n'était guère raisonnable pour la santé des entreprises - ou, à défaut, que soit pris en compte l'indice trimestriel du coût de la construction. Mais celui-ci a le grave défaut d'être trimestriel, alors que le BI 01 est mensuel.

De plus, l'évolution des prix aux différentes étapes du paiement et de la construction ne pourra descendre au-dessous d'un certain seuil de l'évolution de l'indice (en l'occurrence le Sénat a suivi la proposition du rapporteur de la commission des affaires économiques, M. Philippe François (RPR, Seine-et-Marne), la fixant à 85 %, alors que le gouvernement préférait une fourchette de 60 %-80 %). Et les sénateurs communistes le choix entre l'indice trimestriel et le chiffre de 70 %. Cette disposition représente une garantie pour les professionnels de ne pas être outre mesure pénalisés par la lutte contre l'inflation.

Tout cela au moment où le torchon brûle entre les associations de consommateurs et les professionnels. Neuf d'entre elles ont rompu les négociations engagées depuis dix-huit mois avec ceux-ci : les discussions n'ont abouti qu'à quelques accords de principe, qui n'ont de valeur qu'incitative, alors que les litiges pour malaises se « balaient » ; que les textes protégeant les acheteurs sont encore fréquemment

■ Alors que l'on constate ici et là une fâcheuse tendance à la médiocrité, la K.D. reste résolument décidée à maintenir l'excellent standing qui lui a valu son prestige. ■ A bord d'un bateau spacieux vous êtes logés dans une cabine avec vue sur le fleuve et 2 lits bas, douche et WC privés. ■ L'ensemble du personnel veille à votre confort et à votre bien-être. Il sera toujours disponible pour vous fournir une qualité de service que vous êtes en bon droit d'exiger. ■ Chaque jour, le chef de cuisine vous prépare des menus dignes des meilleurs tables, qui laisseront, eux aussi, des souvenirs exquis... ■ Se laisser bercer sur un bateau qui glisse doucement devant des sites remarquables, tout en profitant d'une parfaite organisation des excursions lors des escales, renforcera encore votre impression que ce mode de voyage est la meilleure formule pour vivre pleinement, en privilège, quelques jours exceptionnels. ■ Partez pour une croisière en « Classe de Luxe ». Elle est faite pour vous.

Renseignements et inscriptions dans votre Agence de voyage ou : pour une documentation gratuite, envoyer votre carte de visite avec ce bon à : **CRONIS** Agent Général - 9, rue Fbg St Honoré - 75008 Paris - Tél. : (01) 742.52.57

**KD** German 1000 kms tranquilles Rhine Line et légendaires.

## Adoption du projet de loi sur la formation des agents des collectivités locales

L'Assemblée nationale a, le mercredi 18 avril, adopté en première lecture, après déclaration d'urgence, par 327 voix (PS-PC) contre 161 (RPR-UDF), le projet de loi de M. Gaston Defferre sur la formation des agents de la fonction publique territoriale (le Monde du 19 avril).

L'opposition s'est finalement prononcée contre l'ensemble du texte, alors qu'elle s'était abstenue lors du vote de chacun des articles, parce qu'elle craint, a expliqué M. Jean-Marie Caro (UDF, Bas-Rhin), que les centres régionaux et le centre national de formation ne s'adressent d'abord à des organismes formateurs extérieurs au lieu d'assurer eux-mêmes la formation des quelque sept cent cinquante mille agents des communes, des départements et des régions. M. Jacques Toubon (RPR, Paris) a ajouté que l'opposition s'était opposée aux précédentes lois sur la fonction publique dont celle-ci n'est que la conséquence.

At cours de la discussion, le ministre de l'Intérieur a confirmé que l'objectif du gouvernement est que les agents non titulaires des collectivités locales bénéficient en matière de formation continue des mêmes droits que les titulaires. Michel Sapin (PS, Indre), rapporteur de la commission des lois, a

fait notamment préciser que les plans de formation seront établis « après négociation avec les organisations syndicales ». La commission des lois a obtenu que les représentants du personnel au conseil d'administration du centre national ne soient pas élus mais « désignés par les organisations syndicales représentatives de fonctionnaires ».

Le gouvernement a profité de ce texte de loi pour revenir sur trois dispositions de la loi sur la fonction publique territoriale qu'avait annulée le Conseil constitutionnel (le Monde daté 22-23 janvier 1984). Sur celles concernant la procédure de nomination des fonctionnaires par les centres de gestion, M. Toubon a fait part de son insatisfaction et annoncé que le Conseil constitutionnel serait à nouveau saisi.

Enfin, M. Defferre a aussi utilisé ce texte pour faire étendre les règles d'inéligibilité des fonctionnaires de direction de l'Etat des régions et des départements et faire prévoir que les principaux représentants de l'Etat dans les départements et les régions ne pourront être embauchés par les conseils de ceux-ci moins de deux ans après leur départ de celles-ci.

### AU SÉNAT

## L'Europe de la santé...

Le Sénat a examiné et adopté en première lecture, mercredi 18 avril, deux projets de loi. Le premier abroge la loi du 17 mai 1943 qui régissait les conditions d'accès aux études de sage-femme. D'agrément des écoles et la durée de cette formation, ces dispositions relevant du domaine réglementaire, selon le Conseil d'Etat.

Il modifie aussi certaines dispositions du code de santé publique relatives aux professions médicales et aux auxiliaires médicaux, de sorte à intégrer dans le droit interne français deux directives européennes relatives au libre établissement des sages-femmes.

Avec ce projet, note M. Edmond Hervé, secrétaire d'Etat chargé de la santé, l'Europe médicale - qui observe M. Claude Huriet (nat. adm. à l'U.N. cent. - Moutiers-et-Moselle), rapporteur de la commission des affaires sociales, « se porte bien ». - franchit une « nouvelle étape », après celles marquées par l'adoption de dispositions législatives pour les médecins, les infirmiers et les chirurgiens-dentistes.

Après accord avec le gouvernement, le Sénat a approuvé une modification au code de la sécurité sociale, tendant à autoriser les sages-femmes à prescrire des arrêts de travail.

## ... et l'indice de révision des prix des maisons individuelles

A la fin de la navette parlementaire, les choses sont enfin claires, et bien des problèmes évités : le BI 01 sera officiellement et de façon incontestable l'indice de révision des prix de construction des maisons individuelles et de vente des appartements sur plans. Ce mode de révision devra figurer dans les contrats.

Les consommateurs n'ont plus confiance et, pour eux, la concertation n'a plus de sens.

**isa**  
aujourd'hui,  
on ne s'improvise pas "manager"

Il faut du tempérament, une motivation, une formation et un entraînement. Vous avez le tempérament et la motivation. L'ISA vous apportera la formation et l'entraînement. En 18 mois de travail intensif, avec une centaine de participants sélectionnés pour leur potentiel (ingénieurs, scientifiques, juristes, économistes, littéraires...) - dont la moitié possède déjà une expérience professionnelle de quelques années, vous vous donnerez les moyens de faire face aux situations les plus complexes que doit résoudre un manager.

**Date limite**  
de dépôt des candidatures pour la dernière session d'admission en vue de la rentrée de septembre 1984 : **lundi 28 mai 1984.**

**Réunion d'information**  
avec le Directeur de l'Institut et des Anciens "ISA" : **PARIS - mercredi 25 avril à 18 h 30**  
Cercle France Amérique - 8, av. Franklin-Roosevelt (8)

**INSTITUT SUPÉRIEUR DES AFFAIRES**  
78350 JUIVY-EN-JOSAS - Tél. (01) 958.80.00 POSTE 476 OU (01) 958.24.26 (LIGNE SPÉCIALE RENSEIGNEMENTS)  
CENTRE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DES AFFAIRES (MÉD-ISA-CEC)  
CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS

Pour recevoir, sans engagement, une documentation, retourner ce coupon-réponse à l'adresse ci-dessus :

Nom \_\_\_\_\_  
Rue \_\_\_\_\_  
Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_  
Diplôme \_\_\_\_\_  
Expérience professionnelle \_\_\_\_\_

**CESA MARKETING**  
Séminaire de MARKETING  
4 semaines (en 2 sessions)  
pour CADRES  
DIRECTIONS  
A JOURNÉES  
avec les professeurs  
d'ECN, de l'ISA  
et du CFC  
S'adresser à  
Mme Blondel  
CFC du CESA  
Tél. (01) 941.80.90

## Le pollueur paie

Les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat. Les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat. Les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat.

Le juge fédéral a statué que les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat. Les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat.

Le juge fédéral a statué que les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat. Les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat.

Le juge fédéral a statué que les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat. Les entreprises qui polluent doivent payer. C'est le principe qui a été adopté par le Conseil d'Etat.

Un « monstre » étranger sous pavillon de complaisance  
LIRE PAGE 11 L'ARTICLE DE ROGER CANS